
جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

الثلاثاء ١٧ تموز ١٩٩٠ م - ٩ محرم ١٤١١ هـ - العدد ٧٦١٨ - السنة ٢٣

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ الفاكسمل ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ... ابرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

الرئيس القائد صدام حسين يزور اخاه الملك حسين في مقر اقامته

الرئيس القائد يودّع اخاه العاهل الاردني

■ احتفالات واسعة في بغداد والمحافظات بمناسبة الذكرى (٢٢) للثلاثين من تموز العظيمة ■

■ وسائل الاعلام العربية تندد بالموقف الامريكي ازاء تصريحات وزير العلوم والتكنولوجيا الصهيوني ■



■ بغداد / واع - غادر بغداد ظهر امس جلالة الملك حسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية في ختام زيارة رسمية للعراق استغرقت يوما واحدا.

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد زار اخيه جلالة الملك حسين في مقر اقامته .. ثم صاحبه في موكب رسمي الى المطار حيث جرت مراسيم التوديع الرسمية لجلالته .

ولدى وصول السيد الرئيس القائد وضيفه الى صالة الشرف الكبرى في المطار صحب السيد الرئيس القائد ضيفه لمصافحة كبار مودعيه من السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء والسفير واركان السفارة الاردنية في بغداد ارتقى بعدها السيد الرئيس القائد وضيفه منصة التحية حيث عزف السلامان الوطنيان العراقي والاردني . فتشا بعدها حرس الشرف

وعند سلم الطائرة عانق جلالة الملك حسين كبار مودعيه وهم السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة - طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء . وطه محيي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية . وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . وسعدون حمادي نائب رئيس الوزراء . ونجل السيد الرئيس القائد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية . وقصي صدام حسين . وعلي وحمزة عدنان خير الله .

بينما عانق السيد الرئيس القائد اعضاء الوفد المرافق وهم السادة مضر بدران رئيس الوزراء . وعدنان ابو عودة المستشار السياسي لجلالة الملك حسين . ومروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية : واصحاب السمو الامراء فيصل وحمزة وهاشم اولاد جلالة الملك حسين وصاحب السمو الامير طلال بن محمد .

ثم عانق السيد الرئيس القائد صدام حسين اخاه جلالة الملك حسين بن طلال مودعا ومتمنيا له سلامة الوصول

■ العواصم/ واع . نددت الصحافة العربية بالموقف الامريكي ازاء تصريحات يوفال نيمان وزير العلوم والتكنولوجيا الصهيوني التي اشارت صراحة الى قيام الكيان الصهيوني بانتاج الاسلحة الكيمياوية .

فقد اكدت الصحف العربية ان التصريح المقتضب لوزارة الخارجية الامريكية حول هذا الموضوع جاء لانقاذ ماء الوجه ولاحتواء الموقف واسدال الستار عليه حيث استقبلت واشنطن هذه الانباء ببرود من دون ان تتخذ اي اجراء ضد هذا النشاط الذي يهدد كل المنطقة .

واستنكرت الصحافة الحملات العدوانية التي تعرض لها العراق بقصد تشويه صورته امام الراي العام العالمي متخذة من حجة انتاجه للاسلحة ذريعة لذلك .

واوضحت ان احد الاسباب الرئيسة للموقف الامريكي يعود اولا واخيرا الى التنسيق ووحدة العمل بين الكيان الصهيوني واللوبي اليهودي الذي يستخدم سلاح المال والنفوذ لفرض مطالبه .

واشارت الصحف العربية الى انه في الوقت الذي كانت فيه وكالات الانباء تنقل تصريحات الوزير الصهيوني حول امتلاك كيانه للاسلحة الكيمياوية وتهديداته باستخدامها ضد العراق كان الكونغرس الامريكي يصدر قرارا يدعو الى فرض عقوبات اقتصادية ضد العراق واضافت ان واشنطن تلعب لعبة قذرة لاضعاف العراق البطل

وقالت الصحافة العربية ان هذا القرار يتدرج في سلسلة قرارات وسياسات انتهجتها الولايات المتحدة منذ اعلان السيد الرئيس القائد صدام حسين امتلاك العراق السلاح الكيمياوي المزدوج .

واكدت على انه من السذاجة الاعتقاد بان واشنطن منزعجة من امتلاك الكيان الصهيوني لاسلحة الابادة الكيمياوية او النووية وقالت ان مواقف الادارة الامريكية لا تستند الى قواعد انسانية او اخلاقية وانما ترتكز على جملة المصالح الحيوية للامبريالية الامريكية التي تشكل الصهيونية العالمية جزءا اساسيا منها .

وشددت على ان الكيان الصهيوني ما كان ليمتلك هذه الاسلحة بغير معونة واشنطن العلمية والمالية .

وخلصت الصحف العربية الى القول ان اللغة العراقية المجسدة بالافعال والامكانات تستحق الاعمام على الساحة العربية بعد تمادي الامريكيون في اجتياز وتحطيم جميع الحواجز العربية من اجل فتح الطريق امام الاحتكارات الامبريالية والاطماع الصهيونية التي لاتعرف حدودا .

■ التفاصيل/ ص ١٥ ■

احتفالات واسعة باعياد ثورة تموز

انطلقت مساء امس في نهر دجلة الخالد مسيرة نهرية نظمها مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي احتفالا باعياد ثورة السابع عشر - الثلاثين من تموز العظيمة :

كما ازدانت سماء بغداد بالالعاب النارية .. بينما شهدت محافظات العراق العديد من الفعاليات الرسمية والشعبية بهذه المناسبة الخالدة .

■ التفاصيل / ص ٨ ■

■ الدستور الاردنية ■

العراق اعاد للامة مجدها وحقوقها

■ عمان/ واع . اشادت صحيفة (الدستور) الاردنية بدور العراق على الساحة العربية وبمواقفه القومية .

وقالت في تعليق لها امس ان العراق داب منذ مدة ليست بالقصيرة على تحريك الصمت العربي وايقاظه من سباته ابتداء من الدفاع عن العروبة امام اي اعتداء الى قمة بغداد والامن القومي العربي .

واضافت .. وفي الامس القريب اثار العراق موضوع الثروة النفطية العربية وضياعها في غياهب الجيب الامريكي . مما ادى الى رفع سعر برميل النفط الى واحد وعشرين دولارا .

واوضحت الصحيفة ان العراق بمفرده لا يستطيع ان يعيد لهذه الامة مجدها وحقوقها داعية الى ان يكون النفط خطوة اولى للحفاظ على ثرواتنا الطبيعية والتكامل العربي في جميع المجالات .

■ انفجار هائل في بئر السبع ■

رعب صهيوني من تصاعد عمليات التفجير الفلسطينية

■ الارض المحتلة/ وكالات . استشهد فتى فلسطيني متاثرا بجروح اصيب بها في مواجهات دامية بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في نابلس حيث تعرض المواطنون لوابل من رصاص الجنود الصهاينة .

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان شابين من مخيم الدهيشة تعرضا لتعذيب جسدي حيث اطفا جنود صهاينة سجائرهم في جسديهما .

من جهة اخرى حدث انفجار هائل امس في المركز التجاري في ضاحية (دالت) في بئر السبع .

وذكرت مصادر صهيونية ان العبوة الناسفة كانت موضوعة داخل صندوق للخضر في احد اقسام المركز وادى انفجارها الى احتراق القسم والحاق اضرار بالمركز والمحلات المجاورة له .

وكانت الشرطة الصهيونية قد شددت اجراءاتها في المناطق التي وصفتها بانها (مواقع محتملة لانفجارات بالقنابل) وعكست الاجراءات الصهيونية رعب المستوطنين من حدوث موجة انفجارات وشيكة في المنطقة الممتدة من تل ابيب الى الشواطيء وذلك في اعقاب الانفجار الهائل الذي وقع قبل يومين على احد الشواطيء .

وذكرت مصادر الشرطة الصهيونية ان جهاز تفجير القنبلة مشابه للاجهزة المستخدمة في خمس حوادث سابقة وقعت منذ بداية العام الحالي في منطقة تل ابيب

على صعيد اخر شنت السلطات الصهيونية خلال اليومين الماضيين حملة واسعة لضبط ومصادرة المنتوجات الزراعية من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين التي تم ادخالها الى المنطقة المحتلة ١٩٤٨ وذلك في اطار اجراءات الخنق الصهيونية ضد الاقتصاد الفلسطيني .

وذكرت مصادر صهيونية انه تمت مصادرة مايزيد على (١٥) طنا من الفواكه والخضر .

وكان وزير الزراعة الصهيوني رافائيل ايتان قد اصدر اوامره بمصادرة جميع المنتوجات الزراعية من المناطق المحتلة التي تنقل الى المنطقة المحتلة عام ١٩٤٨ بزعم انها تمس بالقطاع الزراعي الصهيوني .

مرحلة جديدة لتعميق الديمقراطية

يوم امس . شهد عراقنا العظيم احتفالات ضخمة . بالذكرى الثانية والعشرين لثورة الثلاثين من تموز . تلك الثورة التي استكملت ثورة السابع عشر من تموز العظيمة . ونجحت من خلال تخطيط وتنفيذ القائد الملهم صدام حسين وجراته وشجاعته . في ان تضع ثورة البعث في مسارها الصحيح على طريق حياة التقدم والعز والنهوض والانتصار .

وقد كانت ذروة احتفالات شعبنا متجسدة في نشر مشروع دستور العراق الجديد . في جميع الصحف وعبر جميع محطات الاذاعة والتلفزيون . ليكون شعبنا على اطلاع على مشروع الدستور . وملما بما تضمنه من مواد .

وعندما نسمي نشر مشروع الدستور الجديد ذروة احتفالنا . فلانه يمثل خطوة كبرى من خطوات ثورتنا العظيمة . على طريق الممارسة الديمقراطية التي اطلقها مهندس الثورة وقائد مسيرتنا الظافرة صدام حسين . تعميقا لهذه الممارسة وتاطيرا لمفهومها في اطارها الصحيح الدقيق . لكونه مفتاح مرحلة جديدة من مراحل مسيرتنا المتقدمة .

ولعل خير انموذج لهذه الممارسة في المرحلة . الافتتاحية . اذا جاز لنا هذا التعبير . سيتمثل بالندوات الجماهيرية الواسعة . التي سيناقش فيها ابناء شعبنا جميعا مواد مشروع الدستور الجديد . في خلال الايام القليلة المقبلة . بعد ان تمت مناقشتها باستفاضة على مستوى القيادة . في الاجتماعات التي تراسها السيد الرئيس القائد صدام حسين لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية للحزب ولمجلس الوزراء . وفي المجلس الوطني والمجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي . وعلى مستوى قيادات المنظمات الشعبية والمهنية والجمعيات العلمية في عراقنا العظيم .

فـاذا كانت السنين الاثنتين والعشرين الماضية . قد تميزت بانطلاقة ثورة السابع عشر - الثلاثين من تموز العظيمة . بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي . وببناء مستلزمات تجربة النهوض العراقي الجديد . وفي مقدمتها انجاز بناء الانسان العراقي العظيم . فقد تميزت في الوقت نفسه بفتح الحزب القائد ابواب هذه التجربة العظيمة التي بداها لوحده . امام جميع الاحزاب والقوى السياسية وامام جميع المواطنين المخلصين . ليكونوا في صميم المسيرة ويسهموا من مواقعهم في دولة ثورة تموز العظيمة واجهزتها ومؤسساتها المختلفة

البقية ص ١٥

الجمهورية

■ تخص العلاقات الثنائية ■

امير قطر يتسلم رسالة من بوتو

■ الدوحة/واع . تسلم الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني نائب الامير وولي عهد قطر رسالة خطية الى الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر من السيدة بينظير بوتو رئيسة وزراء باكستان تتعلق بعدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وبالعلاقات بين البلدين .

وقام بتسليم الرسالة السيد اقبال اخوند مستشار رئيسة الوزراء الباكستانية للشؤون الخارجية والامن القومي خلال استقبال نائب الامير وولي العهد له امس في الدوحة امس

■ في مجالات متعددة ■

اعداد اتفاقيات جديدة لمجلس التعاون العربي

■ عمان/ واع قال الدكتور حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي انه سيتم خلال اجتماع الهيئة الوزارية بدول المجلس في عمان في الثامن من ايلول المقبل توقيع مجموعة من الاتفاقيات .

واوضح الدكتور نمر في تصريح نشرته صحيفة (صوت الشعب) الاردنية امس ان ابرز الاتفاقيات التي ستوقع اتفاقيات التعاون بين دول المجلس الاربع في مجالات البيئة والسياسات المالية وتنسيق الاستثمار وتوحيد قوانينه .

واشار الدكتور نمر الى انه ستعرض على الهيئة اتفاقية اخرى تتعلق بتوحيد مباشرة المهن الحرة داخل دول المجلس مقدمة من العراق كما ان الامانة العامة للمجلس ستعرض على الهيئة فكرة انشاء بنك مشترك .

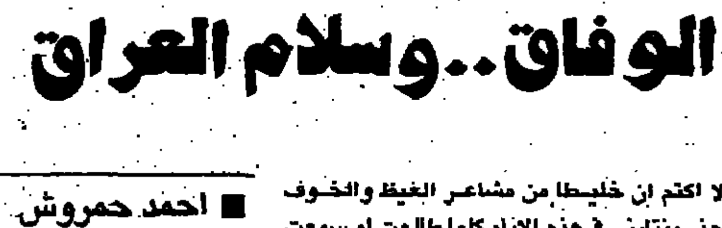
■ تبادل الهجمات العنيفة ■

احتدام المعارك في جنوب لبنان

■ بيروت / وكالات دارت امس رحى معارك شرسة بين الميليشيات التابعة لحركة (امل) وما يسمى بـ (حزب الله) في بلدتي جرجوع وكفر ملكي في اقليم التفاح في جنوب لبنان :

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الميليشيات التابعة لحركة (امل) شنت هجوما استخدمت فيه المدفعية والصواريخ على مواقع مايدعى

البقية ص ١٥



الوفاق..وسلام العراق

■ احمد حمروش — القاهرة ■

لا اكتم ان خليطا من مشاعر الغيظ والخوف والحذر ينتابني في هذه الايام كلما طالعت او سمعت من اجهزة الاعلام الغربية هجوما على العراق يحاول تصويرها في صورة الدولة الراغبة في العدوان والساعية الى الحرب !

غريبة هذه النغمة التي لا تتوقف منذ انتهت حرب الخليج وينسى الذين يعزفونها ويروجون لها ان العراق قد قدم اكثر من مبادرة خلال القتال من اجل وقف الحرب وعودة السلام وانه واصل سعيه من اجل التسوية السلمية الشاملة بعد انتصاره الكبير .

ومما يثير هذا الخليط من المشاعر احساس غامر بان هناك خطة امريكية صهيونية مشتركة لاتريد لمنطقة الخليج والشرق الاوسط ان تنعم بالسلام وانهم يوجهون الاتهامات الباطلة للعراق في محاولة لايجاد تبرير لعمل عدواني ضد الدولة العربية التي حمت البوابة الشرقية للامة العربية وسجلت انتصارا يعتز به الجميع .

وقد طالعت خلال الايام الماضية حديث الرئيس صدام حسين الى شبكة A. B. C التلفزيونية الامريكية وحديثه الى صحيفة وول ستريت جورنال الامريكية . وقرات خطابه بمناسبة ذكرى ثورة ١٧ تموز طالعت بحرص شديد على معرفة موقف العراق من السلام . وهو موقف موجه اساسا الى الشعب الامريكي الذي تؤثر اجهزة الاعلام الصهيونية عليه تاثيرا كبيرا . وهو امر نحتاج اليه حتى لانترك الساحة خالية لهؤلاء الذين يحاولون تشويه وجه العراق كستار لاحتمالات عدوانية لايمكن تجاهلها او تبسيطها .

قال الرئيس صدام حسين للتلفزيون الامريكي (ان الذي ينفع هو السلام . والخطوات العملية

البقية ص ١٥

■ مسؤول فلسطيني :

العرب مطالبون بمراجعة الحسابات مع امريكا

■ تونس/واع . وصف السيد جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قمة بغداد الاستثنائية بانها نقلة نوعية في تاريخ المؤتمرات العربية لانها والبت وسط متغيرات خطيرة متمثلة بالتهديدات المعادية ضد العراق ومخاطر الهجرة اليهودية الى الاراضي المحتلة

واكد المسؤول الفلسطيني في حديث نشرته صحيفة (البيان) التونسية امس ان القمة وضعت العرب جميعا في جوهر المخاطر الخارجية التي تهددهم .

واشار عضو اللجنة التنفيذية الى الدور الذي تمارسه الولايات المتحدة في المنطقة مؤكدا ان قطع الحوار الفلسطيني - الامريكي هو خير للفلسطينيين حتى لا تختفي امريكا وراءه للتظاهر بالتخفيف من تحالفها مع الكيان الصهيوني

وقال ان هناك العديد من التحديات الخطيرة التي واجهت الامة العربية وتستدعي العمل العربي لمواجهتها

وطالب الاقطار العربية بمراجعة حساباتها مع امريكا نظرا لانكشاف سياساتها المعادية ضد العرب

■ لكون اهدافه سياسية فقط ■

انتقاد البرنامج الأمريكي للمساعدات الغذائية الخارجية

■ واشنطن/ واع : انتقد بعض اعضاء مجلس النواب الامريكي المشروع الخاص بالمساعدات الغذائية التي تقدمها الولايات المتحدة الى عدد من دول العالم ..

وقال رئيس لجنة المساعدات الغذائية في مجلس النواب الامريكي ان البرنامج الحالي يتضمن توزيع مساعدات قدرها (١,٥) مليار دولار يحقق في واقع الامر اغراضا سياسية اكثر من ان يكون برنامجا خاصا بمساعدة شعوب على مجابهة المجاعات .

واضاف ان هذه المساعدات الغذائية الامريكية التي تحدد وزارة الخارجية توزيعها توجه الى دول لا تعاني من نقص في الاغذية بينما لا تتلقى دول اخرى سوى النزر اليسير من هذه المساعدات

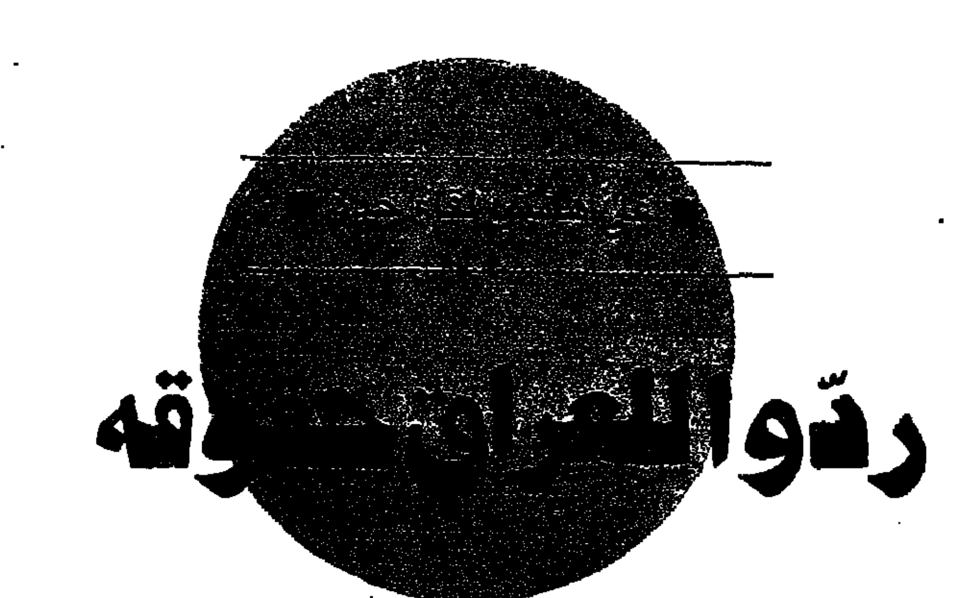
■ لتحويله الى مؤسسة استشارية ■

تقليص أجهزة وهيئات حلف وارشو العسكرية

■ موسكو/ واع . اعلن رئيس اركان جيوش حلف (وارشو) انه سيتم قريبا تقليص اجهزة وهيئات الحلف العسكرية الى الحد الادنى بهدف تخفيف طابعه العسكري وتحويله فيما بعد الى مؤسسة استشارية .

وقال الجنرال السوفيتي (فلاديمير لوبوف) في تصريحات صحفية نشرت هنا امس ان معاهدة وارشو ستقلص من

البقية ص ١٥



من المقرر ان يتحقق هذا اليوم في مدينة جدة في المملكة العربية السعودية لقاء عراقي – كويتي بروتوكولي يمثل العراق فيه السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

ويمثل الكويت رئيس وزرائها . على ان يتحقق في موعد لاحق لقاء آخر في بغداد لمواصلة المباحثات .

وياتي هذا اللقاء نتيجة للجهود الاخوية الخيرة التي بذلها السادة الملوك والرؤساء العرب . لاسيما السيد الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الذي زار بغداد والتقى السيد الرئيس القائد صدام حسين .

غير ان هذا اللقاء لن يكون جديا ولا مثمرا الا اذا كان من ياتي اليه مهينا لرفع كل مالحق بالعراق من الاذى والعدوان . ومستعدا للاستجابة لحقوق العراق الواضحة المشروعة . ذلك ان العبرة هنا ليست باللقاء نفسه . بل بما يسفر عنه من نتائج .

فلقاء يتحقق تحت يافطة .الاخاء. و. التضامن . في وقت يهضم فيه . الاخ . حقوق . اخيه . ويتشاطر عليه ليواصل هضمها . لا يحسم مشكلة . وهو بالتالي ليس اللقاء المثمر المطلوب .

ان حقوق العراق . كما قلنا . واضحة ومشروعة . فحكومة الكويت قد زحفت على ارض العراق زحفا مبرمجا ابان انشغاله بصد العدوان عنه . وعن الكويت . وعن الامة العربية كلها . وهي لم تكتف بذلك . بل اقامت عليها منشآت عسكرية ونفطية ومخافر ومزارع . وزادت على ذلك فاستخرجت النفط من حقل الرميلة المعروف بعراقيته ومن غير حقل الرميلة . وبلغت قيمة النفط المستخرج ٢ر٤ مليار دولار استحوذت عليها حكومة الكويت . فاي . اخاء . يمكن ان يقوم على هذا النوع من الظلم . واي . تضامن . يكون هذا الظلم اساسه ؟ .

ان القول بان حكومة الكويت ساعدت العراق ايام العدوان . واتخاذ هذا القول غطاء للتعمية على حقوقه وغمطها . لا يرضي اي ضمير حي . فحكومة الكويت لم تساعد العراق . بل قدمت له (ديونا) قطعتها عنه في احلك الأيام (١٩٨٢) ولهذا . في واقع الامر . اكثر من مغزى . وحكومة الكويت . كما ثبت لنا . لم تقدم هذه (الديون) في اطار الاحساس الصميمي بـ الأخوة . والوفاء لـ الالتزامات القومية . . بل قدمتها في اطار الدفاع عن النفس . بدليل انها لم تستجب حين طلب العراق بـ روح الاخوة . الغاءها . وانما راغت وتملصت . وتناست ان العراق حمى ارض الكويت . مثلما حمى ارضه . بارواح الوف الشهداء ودماء الوف الابطال .

اننا لا نمن هنا على احد بواجب قومي نهضنا به . فنحن ممن قال فيهم الشاعر العربي

لايسالون اخاهم . حين يندبهم
في النائبات . على ما قال برهانا .

ولكننا نذكر من يهمهم الامر باننا جدنا بانفسنا دفاعا عن العراق . والكويت . وعن غير العراق والكويت .

بينما بخلت علينا حكومة الكويت بالمال . ولم تتذكر ان القيم العربية تقول . الجود بالنفس اقصى غاية الجود . !

اذن فعلى اي اساس تحسب حكومة الكويت (ديونها) علينا مساعدات ؟

ان شواهد التاريخ القريب . ومنها شواهد الحرب العالمية الثانية . تؤكد ان الغرباء اسخى بعضهم على بعض من كثير ممن يطيلون الحديث عن . الاخوة . بلا طائل وخير دليل على ذلك ماقدمته الولايات المتحدة من مساعدات حقيقية لحلفائها في اثناء تلك الحرب وبعدها .

فلا مجال اذن للحديث عن . مساعدات . قدمتها الحكومة الكويتية للعراق . ولا مجال لاتخاذ هذا الحديث غطاء لطمس الحقوق التي يطالب بها وغمطها وما يريده العراق من لقاء جدة . ومن اي لقاء يعقبه . هو الاستجابة لحقوقه التي سبق الحديث عنها كاملة . ولذلك نعيد القول : ان من ياتي الى هذا اللقاء يجب ان يكون مهيئا لرفع الاذى والعدوان عن العراق بكل مظاهره ونتائجه . وهو قول واضح ومفهوم .

فالعراق لايحضر هذا اللقاء لكي تلقى على حقوقه اغطية جديدة من المماطلات والتسويفات .

والعراق لا يحضر هذا اللقاء من اجل سماع اقوال جديدة عن . الاخوة . و. التضامن . بلا طائل . بل يحضره من اجل استعادة حقوقه المشروعة .

فمن قدم ادلة عملية ملموسة متعددة على . التضامن . الحقيقي . ومن مهر التزاماته القومية بالدم الغالي . لا يحتاج الى مثل هذه الاقوال .

الجمهورية

■ . ان السياسة هي سياسة امريكية وبايعاز من امريكا وبالضد من مصالح الامة وشعوب المنطقة وليست سياسة وطنية وهي مناقضة لمصلحة الجميع ومصلحة الامة العربية بل هي معادية للامة العربية لانها تضرب امنها القومي ومصالحها في الصميم بعد ان تجردها من عناصر قوتها وتمكن الطامعين والاعداء من التحكم بعناصر تلك القوة . ■

■ الرئيس القائد صدام حسين ■

الرئيس القائد صدام حسين وتأثير اطروحاته على مقررات (اوبك)

■ علي قاسم [illegible]

لم تعد خافيه على احد اهمية النفط الاستراتيجية في الوقت الحاضر وفي المستقبل نظرا لتزايد الحاجة الى خدماته باعتباره مصدرا رئيسا للطاقة يدخل في ادق تعبيرات الاقتصاد القومي وتحتاجه مختلف دول العالم بما يتناسب بصورة مطردة مع درجة تقدمها وتطورها صناعيا وتقنيا فضلا عن استخدامه كوقود لادارة دفة الاقتصاد القومي لاسيما تسيير عجلات التنمية الصناعية وولوجه في ادق الاستخدامات العسكرية والمدنية على حد سواء

وما من سلعة اقتصادية في هذا العالم اكتسبت مثل هذه الاهمية الاستراتيجية التي اصبح بمقدورها ان تدمر او تحجم التطور والنهضة الصناعية المذهلة التي شهدتها الاقطار المتقدمة اذا ما حجبت عنها على الصعيدين الاقتصادي والسياسي وتعرضت لما تعرض له النفط من مؤامرات خبيثة على مدار التاريخ بدءا من بداية اكتشافه وسيطرة الشركات الامبريالية والدول الاستعمارية الغاصبة على منابع انتاجه ومنافذ تسويقه وتصنيعه الى منتجات متعددة ذات اهمية متزايدة حتى خروج هذه الشركات (الكارتل النفطي) وتاثيراتها عبر سياسات واستراتيجيات محسوبة بدقة من قبل مايمكن تسميته بـ (كارتل المستهلكين) الذي يضم البلدان المتقدمة صناعيا في اوربا الغربية واليابان والولايات المتحدة الاميريكية . ولم يسبق للتاريخ ان سجل بيع سلعة استراتيجية . نافذة غير متجددة بابخس الاثمان وباقل من قيمتها الحقيقية ناهيك عن قيمتها واهميتها الاستراتيجية باعتبارها بمثابة القلب من الجسم الاقتصادي .

والنفط هو السلعة التي لاينطبق عليها قانون التضخم في الوقت الذي تجتاح موجة الارتفاع المتواصل في الاسعار جميع السلع والمنتجات المصدرة من الدول الصناعية المتقدمة الى بلدان العالم الثالث المثقلة بديون متراكمة . واوضاع اقتصادية متفاقمة وتدهور في شتى ميادين الحياة وانتشار الفقر والفاقه والحرمان في كثير من اقطار العالم .

ان مفهوم (اليد الخفية) التي طرحها ادم سميث تجد لها في سوق النفط تطبيقا عمليا على اوسع نطاق حيث تلعب السياسات الخارجية ليس للدول الاعضاء في منظمة (اوبك) التي تشمل كبار منتجي النفط في العالم حسب بل تلك السياسات والمؤامرات المحاكة من قبل الدول والدوائر الامبريالية والصهيونية العالمية التي تسعى جاهدة بشتى الطرق والاساليب من خلال تدخلها في تحديد سياسات الانتاج والاسعار للنفط الخام ساعية الى تحقيق ما ياتي

■ اولا : ادامة حالة التخبط والفوضى في انتاج النفط من خلال اشاعة الفرقة والتناحر وخلق حالة عدم الاستقرار في داخل منظمة (الاوبك) لضمان عدم اقرار ستراتيجية محددة واضحة المعالم لانتاج النفط واخرى لتسعيره والحيلولة دون تقنين الانتاج وبرمجته على اسس اقتصادية علمية منصفة لجميع الدول المنتجة للنفط وبما يؤمن لها استلام عوائد مجزية من عملية انتاج وتصدير نفوطها باعتبارها ثروة قومية غير متجددة ايلة للنضوب .

■ ثانيا : المناورة من خلال وسائل عدة من بينها التلاعب في الخزين النفطي الذي تمتلكه الدول الصناعية المتقدمة المنضوية تحت لواء وكالة الطاقة الدولية بقصد اغراق السوق النفطية عبر طرح النفط المخزون في الاوقات المناسبة لخلق فيض انتاجي يعمل على خفض الاسعار السائدة الى مستويات متدنية تكبد الدول المنتجة خسائر مادية كبيرة كما حدث بالفعل خلال عام ١٩٨٥ والعام التالي له الى جانب انتهاج سياسات واستراتيجيات باتت معروفة للجميع تنصب بالدرجة الاساس على مسالة تحطيم ارادة الدول المنتجة للنفط او ماتسميه هي بـ (كسر احتكار الاوبك) للسوق النفطية وبالتالي فان تدهور الاسعار من شانه ان يؤدي الى تسابق الدول الصناعية على شراء النفط الخام وخزنه لان ثقله لن يكون كبيرا على ميزانياتها كما لو تم شراؤه بالسعر العادل المساوي لقيمته الحقيقية وخير ما يؤكد ذلك فقد قامت الولايات المتحدة الامريكية بزيادة حجم الكميات المستوردة من النفط الخام خلال شهر ايار ١٩٩٠ بمعدل (٢٢.٦٪) لتخزينه مستفيدة من رخص الاسعار

وازاء ذلك فان اي اتفاق جماعي موحد يصدر عن (الاوبك) يعد بحدذاته ضربة قوية للامبريالية العالمية وللدوائر الاستعمارية التي تعمل جاهدة وبشتى الوسائل من اجل خرق هذا الاتفاق وابطال مفعوله على الصعيد العملي عند التطبيق وبالتالي فان الية السوق التي تتبجح بها الدول الراسمالية تعطل من قبلها اذا ماكان الموضوع يتعلق بانتاج وتصدير النفط ضاربة عرض الحائط ادعاءاتها بحرية الاقتصاد القومي .

ولقد كان للعراق دور بارز ومتميز في جميع القرارات العادلة التي اتخذتها (الاوبك) في الماضي والحاضر وكان له دور مؤثر في وحدة الصف وازالة العقبات التي تعترض سبيل اتفاق بلدانها على ما يؤمن حقوق الدول الاعضاء .

وللرئيس القائد صدام حسين حضور دائم في اقرار سياسات انتاجية عادلة للمنظمة من خلال قيادته للسياسة النفطية في العراق منذ السبعينات حيث وضع الخطوط العريضة لسياسة العراق النفطية واسهامه الفاعل في تاميم النفط وانشاء المشاريع النفطية ذات الطبيعة الاستراتيجية مثل الخط الاستراتيجي والميناء العميق وانبوب النفط المار عبر تركيا وتوسيعه . وانبوب النفط المار عبر الاراضي السعودية الى البحر الاحمر التي اسهمت كلها وتسهم في توطيد اركان الاستقلال الاقتصاد وتبعد العراق عن محاولات الاستغلال والابتزاز وقد تم التنبيه في وقت مبكر وبتوجيه خاص من سيادته الى ضرورة تنويع الانتاج العراقي في حقل النفط والطاقة لمنع الحصار الذي قد تضربه القوى الدولية ضدنا سواء من حيث كميات التسويق او تحديد الاسعار .

ولقد كانت التجربة العراقية خير انموذج يقتدى به من قبل البلدان النامية اذ انها تضع في المقام الاول المصالح القومية والوطنية للدول المنتجة من دون اغفال اهمية التعاون الدولي القائم على اسس سليمة وعادلة وغير مجحفة بحق الدول المنتجة للنفط باعتباره ثروة قومية ووطنية مهمة وعدم القبول باية سياسة تصاغ على حساب حقوق ومصالح الدول المنتجة للنفط .

ولقد كان الرئيس القائد في طليعة المتصدين للمؤامرة الامبريالية التي تحاك ضد الاوبك بهدف اضعاف سيطرتها على زمام السوق النفطية وتدهور الاسعار الى حدود متدنية جدا لاتمكن الدول المنتجة من ان تقوم بتنفيذ برامج تنموية طموح بهدف تقليص الفجوة المتعاظمة بين بلدان العالم المتقدم والنامي والولوج في ميادين التقدم العلمي والتكنولوجي وقد تعرض العراق الى مؤامرات دنيئة منذ انتصاره في معركة قادسية صدام المجيدة رمت الى فرض حصار علمي على العراق تحت ذرائع عديدة لمنع العراق من مواصلة تقدمه العلمي والتكنولوجي بعد سلسلة النجاحات الباهرة في تصنيعه العسكري وفي ميدان غزو الفضاء الامر الذي اجتاز مرحلة متطورة لايمكن للقوى الامبريالية قبوله لاسباب معروفة حيث يعد العراق قلعة عربية متقدمة لمناهضة القوى الامبريالية والصهيونية في المنطقة وفي طليعة القوى الثورية التي تستميت من اجل استرجاع الحقوق العربية المغتصبة في فلسطين .

وبعد ان فشلت في تحقيق ذلك على الرغم من انها جندت معظم وسائل الاعلام والنشر الغربية لتضخيم الاحداث وتشويه سمعة العراق وتزوير الحقائق انتهجت اسلوبا اخر يكمن في محاصرة العراق اقتصاديا او كما عبر عنه الرئيس القائد (انه يستهدف قطع الارزاق بعد ان تم تطويق الاسلوب الاول الذي كان ومنذ زمن بعيد يستهدف قطع الاعناق »[1] .

ومن جراء هذه السياسة انخفض سعر النفط الى مابين (١١) و(١٣) دولارا للبرميل بدلا من (١٨) دولارا للبرميل سعر الحد الادنى المتفق عليه والمقر من قبل الاوبك . ويمكننا ان نتبين خطورة ذلك عندما نشير الى ان انخفاض سعر النفط من جراء هذه السياسة دولارا واحدا للبرميل يؤدي الى انخفاض عائدات العراق بمقدار مليار دولار سنويا . في هذه الظروف الحرجة التي يمر بها العراق وهو في طور اعادة بناء اقتصاده واللحاق بركب العالم المتطور ومواصلة ابحاثه العلمية والتقنية .

ولقد كان للعراق بقيادة الرئيس القائد صدام حسين دور مهم في كشف هذه الحقائق والتحرك الواسع والسريع من اجل حشد الخيرين في (الاوبك) لصياغة موقف جماعي يمكنها من اقرار سعر عادل لنفوطها يعكس القيمة الحقيقية نسبيا كمرحلة اولى بعيدا عن تاثيرات القوى الامبريالية

وقد تم بالفعل ذلك الاجماع من خلال مقررات منظمة (الاوبك) بعد اجتماعها المنعقد في جنيف للايام ٢٦و٢٧/٧/١٩٩٠م حيث تم رفع الحد الادنى لسعر سلة نفوط الاشارة الى (٢١) دولارا للبرميل يوميا وتجميد الحصص الانتاجية للدول الاعضاء وتحديد السقف الانتاجي للمنظمة عند مستوى (٢٢.٤٩١) مليون برميل يوميا للنصف الثاني من عام ١٩٩٠ تتوزع حصص الانتاج على الدول الاعضاء كما مبين في الجدول رقم (١) .

وبذلك يكون المؤتمر الاخير للاوبك قد حقق مكسبا وطنيا وقوميا بارزا للدول الاعضاء والبلدان النامية الاخرى التي تتلقى معظم مساعداتها المالية من البلدان النفطية .

وستبقى الانظار متجهة نحو التزام الدول الاعضاء بالحصص المقررة لها . والتي تبغي ان تلتزم بها ادبيا وسياسيا من اجل المحافظة على حقوقها الوطنية وعدم وضع مقدراتها بيد الاجنبي الذي لن يكون باي حال من الاحوال حريصا على ثروات البلاد وامينا على مواردها كابنائها . ونتمنى ان تشهد المدة القادمة صفحة مشرقة اخرى على طريق التنسيق والاتفاق الجماعي خدمة لمصلحة الجميع

جدول رقم (١)

حصص الانتاج للنصف الثاني من عام ١٩٩٠م

الدولة	الحصة (مليون ب/ ى)
الجزائر	٠,٨٢٧
الاكوادور	٠,٢٧٣
الغابون	٠,١٩٧
اندونيسيا	٠,٣٧٤
ايران	٣,١٤٠
العراق	٣,١٤٠
الكويت	١,٥٠٠
ليبيا	١,٢٣٣
نيجيريا	١,٦١١
قطر	٠,٣٧١
السعودية	٥,٣٨٠
الامارات العربية المتحدة	١,٥٠٠
فنزويلا	١,٩٤٥

■ الهوامش :

(١) خطاب الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى (٢٢) لثورة ١٧–٣٠ تموز العظيمة / ١٨ تموز ١٩٩٠ .

قالت الصحافة العالمية



■ هيرالد تريبيون ■

الاتفاقية الامريكية اليابانية ليست حلا للمشاكل الاقتصادية

ربما تستحق نتائج اخر مباحثات تجارية بين اليابان والولايات المتحدة ومبادرة مكافحة العوائق الهيكلية (اس . اي . اي) ربما تستحقان التشجيع ولكنهما لا تستحقان اكثر من ذلك .

اذ كانت محادثات هذا الاسبوع حول المبادرة كما هي معروفة في لعبة المباحثات . قد اشارت الى بعض التغيرات في اليابان واذا ما حصل ذلك فسوف يتحسن جو العمل للشركات المحلية والاجنبية .

وقد تعهدت طوكيو بتقليص المدة المطلوبة لفتح مخازن البيع بالتجزئة من عشر سنوات الى ثمانية عشر شهرا . اضافة الى اعفاء ثلاث مدن كبيرة من انظمة البيع بالتجزئة بحلول عام ١٩٩٣ . كما تعهدت باصلاح سياسة الاراضي المدنية . وزيادة حصة الانفاق للتجارة الشعبية وتحديد فارق الاسعار بين اليابان وبلاد ما وراء البحار واتخاذ اجراءات صارمة ضد مزاولة التجارة الاحتكارية

اما الجانب الامريكي فقد وعد بان يبذل ما بوسعه لتخفيض العجز في الميزانية الفدرالية وتشجيع التوفير ورفع مستوى التعليم لكن دون ان يبين متى وكيف ستحقق هذه الوعود .

ان هدف الشركات والمستهلكين هو جني الارباح . ولذا فان تعديل قوانين البيع بالتجزئة يمكن ان يسهل للشركات الاجنبية التي تود انشاء مخازن في اليابان عملها . وربما يساعد في تيسير نظام تسويق السلع من موردين في بلدان عبر البحار والى المخازن اليابانية . وهذا يمكن ان يقود الى تحسينات اخرى في نظام التوزيع الياباني الشهير .

فالاصلاحات في مجالات الاسعار والاراضي والتجارة الاحتكارية يمكن ان تقلل من نفقات المستهلكين وتجعل المصانع ذات الفروع الاجنبية اكثر قدرة على التنافس . اما مشاريع الاشغال العامة الجديدة فتشمل بناء شبكة مجاري وطرق مواصلات في المناطق المحرومة من هذه الخدمات في المدينة .

ومن المفترض ان تنتج عن المباحثات المشتركة الجارية حول الشكوى المتعلقة بالبند المسمى (سوبر ٣٠١) للمشروع التجاري الامريكي الشامل لعام ١٩٨٨ اعمال موسعة للشركات التي توفر البضائع والخدمات الخاصة بـاجهزة السوبر كومبيوتر والاقمار الصناعية .

لكن على الرغم من هذه المنافع وغيرها فان مبادرة (اس . اي . اي) – عملية ونتائج – قد رفعت وبصورة غير واقعية التوقعات القائلة ان الاصلاحات لن تحدث تغيرات كافية في الوقت القريب .

اذ ستبقى بعض الحواجز غير الرسمية على ماهي عليه مثل تلك التي تمنع المؤسسات الاجنبية من المنافسة في مناطق كثيرة تابعة للقطاع الخاص التجاري . اضافة الى ذلك فان معظم التغيرات التي تعد بها المبادرة سوف تستغرق سنوات كثيرة كي تحدث تاثيرا ما فيما لو اصبحت قيد التنفيذ .

فمثلا يتطلب اجراء التنقيحات على قانون المخزن الكبير الموافقة من عدد من المشرعين المرتبطين بالاعمال الصغيرة .

كما ان طبيعة ووقت معظم التغيرات الاخرى المقترحة امر غامض جعل عددا من مسؤولي الشركات الكبار الاجانب في الصين شاكين في امرها حتى تتضح كيفية تنظيم الاتفاق ووضعه موضع التنفيذ .

هذه الشكوك ترمي للانتقاص من التحويل الملحوظ الذي ظهر في اليابان منذ عام ١٩٨٦ عندما قدمت لجنة عليا تابعة لمحافظ سابق لبنك اليابان وهو (هارو مايكاوا) سلسلة من الاصلاحات الجارفة . التي اقترحت ايضا ضرورة وجود عملة قوية واجراء تنقيحات على الضريبة . ولزوم الاعتماد الاكبر على الطلب المحلي واعادة تنظيم صناعي مركز على الانتاج الموجه محليا بالاضافة الى سياسات نقدية ومالية اكثر مرونة وزيادة في الاستثمارات عبر البحار ومساعدات اقتصادية واجراءات فتح الاسواق .

وفي خلال ثلاث سنوات اصبحت هذه المقترحات حقيقة . الى حد ما . وصار الطلب المحلي مهيمنا على الاقتصاد الياباني الى درجة اصبح معها التصدير متعذرا بالنسبة للنمو الكلي في كل من السنين الاربع الماضية . ومن هذا الوضع الممتاز فان سجل سير طوكيو في طريق الاصلاح لا يبدو محزنا .

THERE, THERE... ALL RIGHT, I'LL LET YOU COMPETE...
JAPAN
US BUSINESS

ومع هذا فقد حذر وليام بروك وهو ممثل تجاري امريكي سابق . قبل عدة سنوات . واعاد تحذيره وكيل وزارة تجارة وصناعة سابق واسمه ماكوتو كورودا . قائلا : انه حتى لو تم تنفيذ المبادرة بصورة كاملة فان احتمال هبوط العجز التجاري الامريكي مع اليابان تحت مستواه الحالي في وقت قريب امر بعيد الاحتمال . بل ربما سيزداد العجز خلال اجراء الانتخابات في الخريف .

جزء من هذه المشاكل يتعلق ببنية التجارة الامريكية – اليابانية اذ ان ما يزيد على ثلث صادرات امريكا الى اليابان هو من المواد الخام والمواد الغذائية . وبالمقارنة تقريبا فان معظم المبيعات اليابانية الى الولايات المتحدة هي من المنتجات ذات القيم الاضافية العليا مثل السيارات والاليات المتطورة والمكائن .

ويمكن ان تتسع الفجوة الى اكثر من ذلك طالما ان المنافسة الاوربية الاسيوية قد حدت من النمو في الصادرات الامريكية المصنعة الى اليابان بينما ينطلق المنتجون اليابانيون بسرعة فائقة ويرفعون اسعارهم ويبيعون اكثر البضائع تطورا وغلاء الى امريكا .

وحتى في قطاع صناعة السيارات حيث ينتج المستثمرون اليابانيون السيارات والشاحنات المخصصة للسوق المحلي . في امريكا فان الانخفاض في حجم الصادرات ليس معناه تردي نوعيتها اوهبوط في اسعارها . فالمصنعون اليابانيون يرسلون امريكا اكثر النماذج غلاء واكثرها تكلفة .

ومن المتوقع ان يزداد هذا الموقف التنافسي الياباني صلابة في القطاعات المهمة خلال التسعينات في حين ان الاستثمارات الاميركية في مجالات الزراعة والمعدات سترتفع الى نسبة اقل من ٥٪ فقط لهذا العام مقارنة بارتفاع نسبته ١١٪ في عام ١٩٨٩ . اما اليابان فقد سجلت ارتفاعا احاديا مزدوجا مفاجئا لكل من السنين الثلاث الماضية وسوف تسجل الارتفاع نفسه في التسعينات .

اما الانتاج في اليابان فهو ينمو بمعدل عشرة اضعاف مما هو عليه في الولايات المتحدة . ومن الامور المحيرة بالنسبة للمؤسسات غير اليابانية ما ذكرته التقارير من ان اليابانيين قد وصلوا وتخطوا عددا من منافسيهم الامريكيين الشماليين والاوربيين خلال الثمانينات في مجال التقنية المتعلقة بقطاعات مهمة مثل الالكترونيات المتقدمة والمواد الجديدة والتقنيات الحياتية والروبوتات .

ومن المحتمل ان يعيد بعض السياسيين الامريكان ومديرو المؤسسات المتحدة مطالبتهم (بتجارة منظمة) غير قابلة للتنظيم . وهذا يعني انه لم يحن الوقت بعد للاحتفال بمبادرة (اس . اي . اي) فقد كان من المتوقع ان ياتي التقرير الاخير بمعلومات اكثر عن الاصلاحات الموعودة الا انه اكد عدم احتمال فتور الاحتكاك التجاري الامريكي الياباني .

■ ترجمة سوسن الراوي ■

ومحاولات الاختراق الجديدة

■ عبدالسلام ابراهيم بغدادي ■ جامعة بغداد ـ كلية العلوم السياسية

. تعرضت الامة العربية ولم تزل لشتى انواع التدخلات والاعتداءات الخارجية :. من قوى وجهات اجنبية عديدة . مجاورة وبعيدة . وقد حدث ذلك في الماضي البعيد والقريب . ولا زال يحدث ويتكرر في الوقت الحاضر . ومرد ذلك ولاشك يعود الى اسباب ودوافع عديدة . من بينها الموقع الذي تتمتع به الارض العربية . وهو موقع جعلها تتمركز في قلب القارات القديمة الثلاث (اسيا وافريقيا واوربا) مما اعطاها قدرة كبيرة على التحكم في حركة النقل العالمي ولازمان طويلة . علاوة على ما تزخر به الارض العربية من ثروات وفيرة . اصبح بعضها (النفط) يشكل عصب الحياة ولولب الحركة الاقتصادية اليومية المعاصرة في العالم . اضافة الى ما حفلت به هذه البقعة من العالم . من عطاء انساني متواصل . بدءا بالحضارات العريقة التي ظهرت في وادي الرافدين ووادي النيل . ومرورا بالحضارة العربية الاسلامية التي شع فيضها على شتى بقاع العالم لقرون عديدة ولم يزل . علاوة على ما قدمته هذه الارض من عطاء روحي للانسانية جمعاء . لكونها مهبط الرسالات السماوية . ومهد الانبياء والرسل الكرام .

وعلى اية حال . وعلى الرغم من الاعتداءات والتدخلات وعمليات الاحتلال البغيضه التي تعرضت لها الامة العربية في تاريخها القديم والوسيط والحديث والمعاصر . بدءا بالمغول والتتر . او من سبقهم من اقوام اخرى . وانتهاء بالاستعمار الاوربي والاستيطان الصهيوني . فان هذه الامة الكريمة واصلت السير . وقاومت جميع وسائل التذويب والصهر والافناء . واستطاعت ان تحافظ على كيانها وهويتها وخصوصيتها . المتجسدة في اللغة العربية العظيمة وتراثها الحضاري العريق . ورموزها التاريخية الشامخة . وارضها الممتدة من المحيط الى الخليج .

وعليه . فان هذا الصمود الاسطوري للامة العربية . التي هي واحدة من الامم القلائل في العالم التي حافظت على هويتها الاصلية القديمة . التي تمتد الى عهود موغلة في القدم . انما يدل دلالة ساطعة على اصالة هذه الامة وحيويتها . وقدرتها . ليس على البقاء والاستمرار حسب . وانما على العطاء ايضا . وهو عطاء حضاري انساني متجدد ومن هنا رفع . حزب البعث العربي الاشتراكي حزب الثورة العربية . شعاره الخالد . امة عربية واحدة . ذات رسالة خالدة ليؤكد عظمة الدور الذي ينبغي ان تقوم به الامة العربية . في ظل دولة الوحدة اوالحرية والاشتراكية . وهو دور حضاري انساني تشرفت الامة بحمله في الماضي . وتسعى لمواصلته في الحاضر والمستقبل .

ومن هنا . بدأ الاعتداء . وكل حسب منطلقاته او خلفياته بالتحرك الحثيث نحو ايقاف المسيرة العربية . التي بدأت بوادرها في ارض الرافدين . ارض القائد الرمز صدام حسين . ارض النصر والسلام . ارض العلم والابتكارات التكنولوجية الحديثة . وقد تمثلت حركة الاعداء الجديدة هذه . في عدد من المحاولات اللئيمة لاختراق الجبهة العربية واضعاف مرتكزاتها تمهيدا لاجهاض اي فعل عربي مؤثر يرفع من شأن العرب او يوحد اتجاهاتهم . ومن بين هذه المحاولات التي هدفت الى تقويض المصالح العربية العليا . نذكر :

■ اولا محاولات الاختراق عبر الهجرة الاجنبية .

.. وتتجلى هذه الهجرة ـ حاليا ـ في نمطين .ـ الاول ويتمثل بتهجير اليهود الواسع من بلدان اوربا الشرقية تجاه الاراضي العربية الفلسطينية المحتلة .. والذين وصلت اعدادهم خلال هذا العام الى ارقام قياسية . لم تشهدها المنطقة منذ العقد الاول لقيام الكيان الصهيوني . حيث تشير التقارير المعنية بالهجرة اليهودية . الى ان اعدادهم وصلت الى اكثر من مائة الف مهاجر او مهجر حتى الان . اضافة الى ان هناك اعدادا كبيرة منهم لا تزال تتدفق على الكيان الصهيوني

ومن هنا . يمكن القول . ان هذه الهجرة المستمرة والمتزايدة الى الاراضي العربية . سوف تشكل تهديدا خطيرا ليس ضد الشعب العربي الفلسطيني فقط . وانما ضد جميع الاقطار العربية . لاسيما الاقطار المجاورة لفلسطين المحتلة . وذلك لان هذا الضغط السكاني الصهيوني . الجديد . لابد من ان يؤدي الى تزاحم كبير على الارض والموارد المائية والثروات الطبيعية مما ينذر بالخطر الكبير وبتزايد فرص او احتمالات قيام حرب جديدة في المنطقة العربية . وهي حرب يخطط لها الكيان الصهيوني والقوى الامبريالية المعادية للامة العربية منذ زمن ليس بالقصير . وذلك للاستحواذ على مزيد من الارض العربية لاستيعاب هؤلاء المهاجرين . وتوطينهم على حساب الشعب العربي . تحقيقا لشعار الصهيونية المعروف . باقامة (دولة اسرائيل الكبرى . من النيل الى الفرات)

اما النمط الثاني من الهجرة الاجنبية الى الوطن العربي . الذي يشكل هو الاخر خطرا كبيرا على امن الامة العربية واستقرارها . فانه يتجسد في الهجرة الاسيوية (الهجرة القادمة من عدة بلدان اسيوية) الى بعض الاقطار العربية . وهي هجرة تتخذ من شعار البحث عن العمل . ستارا لها . بيد انها غدت تشكل تهديدا جديا للاقطار العربية التي تتواجد بها لاسيما تلك التي تاوي اعدادا كبيرة من هؤلاء الاسيويين وتحديدا تلك الاقطار التي تزيد فيها نسبة هؤلاء المهاجرين على نسبة المواطنين العرب ضعفا او ضعفين . وربما ثلاثة اضعاف .

وليست هناك من حاجة ـ بهذا الصدد ـ لان نشير الى مختلف الابعاد الخطيرة لمثل هذه الهجرة . وانما نكتفي بالاشارة الى بعض جوانبها السلبية . ومن ذلك :

ا ـ الجوانب الاجتماعية . وتتمثل في ازدياد معدلات الجريمة والسرقات . واختلال القيم الاصيلة . وتحطيم العادات العربية الاصيلة . واضطراب السلوك الاجتماعي . الناجم عن طوفان قيم وسلوكيات غريبة عن الواقع العربي .

ب ـ الجوانب الثقافية . وتتجسد في تشويه الثقافة العربية . بما فيها من لغة واتجاهات ومعتقدات . مما يؤدي الى ظهور جيل عربي جديد يجهل الكثير من مفردات لغته القومية وثقافته الاصيلة . وذلك بسبب التاثير الكبير الذي يتركه سيل المهاجرين والوافدين الاسيويين . على ابناء الاقطار العربية التي ابتليت بتواجدهم .

ج ـ الجوانب السياسية والامنية . ان توافد اعداد كبيرة من المهاجرين الى قطر او اقطار معينة . لابد من ان يؤدي مع الايام الى ظهور جاليات او اقليات (وافدة) من هؤلاء المهاجرين . ومع الوقت . يصبح لمثل هذه الجاليات تاثير واضح . ليس على صعيد السياسة الداخلية للقطر العربي المعني حسب . وانما يضحي لها تاثير ملموس على صعيد السياسة الخارجية ايضا . وذلك من خلال تدخل هذه الجاليات في الشؤون الداخلية للقطر المعني . واستخدام مختلف انواع الضغوط للتاثير على النظام السياسي .

من اجل حثه على اقامة علاقات افضل مع دولة الاصل (الدولة التي قدم منها هؤلاء المهاجرون) وهذا ما يدفع ايضا بدولة المهاجرين الى ان تتدخل في شؤون هذه الاقطار العربية التي استقبلت هؤلاء المهاجرين . وتزداد خطورة مثل هؤلاء المهاجرين . لاسيما اذا سعوا الى اقامة تنظيمات او جمعيات ذات طابع سياسي او ذات ارتباطات معينة بدولهم الاصلية او بالدول الكبرى التي قد تسخرهم لتنفيذ سياسات واهداف معينة .

وترتفع حدة الخطورة ـ بصورة اكبر ـ في اوقات الازمات او الصراع . لاسيما عندما تدخل مثل هذه الاقطار العربية في اشكالات معينة مع الدول التي وفد منها هؤلاء المهاجرين . اذ ان مثل هذا الوضع قد يدفع بدول المهاجرون الى التدخل في الشؤون الداخلية لهذه الاقطار . والتاثير على استقرارها وامنها . وربما يصبح مثل هؤلاء المهاجرين نواة لاي تدخل اجنبي يستهدف الارض العربية .

■ ثانيا ـ محاولات الاختراق عبر السياسة المائية . او ما يسميه البعض بحرب المياه . وهذا ما غدت تلجا اليه بعض الدول والكيانات في المنطقة للتاثير على المصالح العربية . ومن بين هذه الدول او الكيانات . نشير الى كل من اثيوبيا والكيان الصهيوني فاثيوبيا ـ كما ذكرنا ذلك في مقالة سابقة ـ تحاول بتنسيق مع الكيان الصهيوني والقوى الامبريالية . ان تقيم عددا من المشاريع والسدود على منابع نهر النيل للتاثير على حصة مصر والسودان من هذا النهر الكبير الذي قامت على ضفافه حضارة وادي النيل المعروفة . وكذلك الحال بالنيسبة للكيان الصهيوني الذي لم يكتف بسرقة اجزاء كبيرة من اراض ومياه عربية في الماضي . بل يلهث اليوم لسرقة المزيد من المياه العربية . لاسيما اللبنانية والاردنية . وقد افادت الانباء الاخيرة القادمة من لبنان . التي اوردتها وكالة الانباء العراقية ونشرتها الصحف المحلية في ١٩٩٠/٦/٩ بان قوات الاحتلال الصهيوني في جنوبي لبنان قد انهت بناء خط انابيب لسرقة المياه اللبنانية من نهري الليطاني والخردلي الى داخل فلسطين المحتلة . بشكل يهدد الزراعة وتوليد الطاقة الكهربائية في لبنان . ولعل من المفيد ان نذكر ان مثل هذا التصرف ماهو الا تمهيد تقوم به قوات الاحتلال لضم جنوبي لبنان بما في ذلك نهر الليطاني الى الكيان الصهيوني . وذلك لاستيعاب مزيد من المهاجرين اليهود . وتوطينهم في جنوبي لبنان .

وفي ضوء ذلك اعترف الارهابي الصهيوني (مردخاي جوفوتشس) الناطق بلسان شركة مياه العدو الصهيوني ان كيانه يسطو على مياه نهري الاردن والليطاني . وقال في تصريح بثته اذاعة العدو الصهيوني يوم ١٩٩٠/٧/٢١ ونشرته وكالة الانباء الفلسطينية . واوردته صحفنا المحلية بتاريخ ١٩٩٠/٧/٢٣ . انه تمت سرقة ٣٠٠ الى ٣٥٠ مليون متر مكعب سنويا من نهر الاردن وما بين ٢٠ الى ٢٥ مليون متر مكعب من الليطاني . وبرر الناطق بلسان شركة المياه الصهيونية ذلك . بقوله . ان هذه السرقات تاتي نتيجة انخفاض معدلات هطول الامطار وجفاف المياه في الينابيع وانخفاض منسوب المياه في بحيرة طبرية .

كما اوضحت وكالة الانباء الفلسطينية . ان مسؤولين لبنانيين واردنيين اكدوا اكثر من مرة قيام السلطات الصهيونية بسرقة المياه العربية وكان اخر ذلك ما ذكره السيد داود خلف وزير المياه والري الاردني في حديث تلفازي اذيع في عمان مطلع الاسبوع الحالي . حيث اشار الى ان السلطات الصهيونية سرقت حتى الان اكثر من ٦٦٠ مليون متر مكعب من مياه اهالي نهر الاردن و٢٠٠ مليون متر مكعب من مياه نهر العوجا اضافة الى ما تسرقه من مياه الليطاني .. وهذا ما دفع جلالة الملك حسين الى ان يحذر ـ من ان الوضع القائم والمستقبلي للموارد المائية في الوطن العربي مقلق للغاية . واكد في كلمة القاها نيابة عنه الامير حسن ولي العهد الاردني في افتتاح اجتماعات المجلس الوزاري للمنظمة العربية للتنمية الزراعية في عمان يوم ٢٨ تموز ١٩٩٠ ونقلته جريدة (الجمهورية) في عددها ليوم ١٩٩٠/٧/٢٩ ان ـ من عوامل الصراع مع الكيان الصهيوني دوافعه للسيطرة على منابع المياه وسلب ما امكن منها وحرمان العرب من استغلالها في الزمان الصعب ـ .

■ ثالثا ـ محاولات الاختراق عبر وسائل الاعلام المأجورة ومن بين ذلك قيام بعض القوى الامبريالية وبتحريض من الحركة الصهيونية بحملات اعلامية مغرضة في الصحف ووسائل النشر الغربية ضد الامة العربية بشكل عام . وضد بعض الاقطار العربية وفي مقدمتها العراق بشكل خاص . اضافة الى الحملة الموجهة ضد منظمة التحرير الفلسطينية .

وتاتي هذه الحملة المشبوهة على العراق بسبب وضوح الهدف الوطني والقومي والانساني في سياسة العراق الداخلية والخارجية بقيادة الرئيس القائد صدام حسين . الذي جسد بشخصه الكريم الانموذج الامثل للقيادة بكل مواصفاتها التاريخية والمعاصرة . اضافة الى ما حققه العراق تحت ظل القائد الرمز من انتصارات عسكرية تاريخية . وابتكارات علمية فريدة .

والتزام دقيق بمصالح الامة العربية على مختلف الصعد . ولا سيما تلك المتعلقة بالتعامل مع التكنولوجيا المعاصرة وتلك التي تخص السياسة النفطية او غير ذلك . وهذا ما ادى الى قيام الامبريالية والصهيونية وطوال الشهور الماضية بحملة اعلامية مكثفة لا ستهداف العراق وتشويه سمعته . والتقليل من اهمية انجازاته . بيد ان هذه الحملة ـ كما هو معروف ـ قد اخفقت في تحقيق اهدافها .

كذلك تسعى هذه الحملة المشبوهة الى الضغط على منظمة التحرير الفلسطينية . وتثبيط مسار الانتفاضة الفلسطينية المتصاعد في الاراضي العربية المحتلة . واجبار الفلسطينيين على الاستسلام للشروط التي تضعها تلك القوى الامبريالية لتسوية القضية الفلسطينية بما يتلاءم ومصالح الكيان الصهيوني . وهذا ما يأباه الشعب العربي الفلسطيني . بدليل استمرار الانتفاضة الباسلة وتصاعدها .

■ رابعا . محاولات الاختراق عبر التحكم بالتكنولوجيا .

ان من بين الوسائل التي تسعى القوى الدولية المعادية للامة العربية . الى تنفيذها واعمالها لاختراق الامن العربي وبقية المصالح القومية العليا ـ ان على صعيد الحاضر او على صعيد المستقبل . تلك . الوسائل . او المحاولات الامبريالية والصهيونية المتواصلة لمنع العرب من التعامل مع التكنولوجيا الحديثة .

لاسيما منها تلك الحلقات المهمة التي يمكن من خلالها الارتقاء بواقع الامة العربية الى مستوى اكثر تقدما واكثر رفاهية . ولاشك في ان الهدف الامبريالي من ذلك واضح جدا . وهو ابقاء العرب في مستوى حضاري اقل قياسا بخصومهم واعدائهم كيما تستمر عمليات استنزاف مواردهم الطبيعية وتزداد عمليات الاستحواذ على اراضيهم ومياههم . وابعادهم عن دائرة الفعل المؤثر في السياسة الدولية .

ومن هنا نفهم سر الحملة الامبريالية ـ الصهيونية على العراق لكونه استطاع ان يوفر لنفسه ولامته العربية منظومة دفاعية متطورة قادرة على الدفاع المشروع عن الارض والسيادة العربية .

■ ■ ■

وفي ضوء ما تقدم . فان الضرورة تقتضي التضامن والتنسيق بين جميع الاقطار العربية . من اجل توحيد المواقف السياسية وغير السياسية . لمواجهة محاولات الاختراق هذه او غيرها مما يستجد في قادم الايام .

والعمل وبجهد جماعي لاستخدام الثروات العربية . بما يخدم المصلحة العربية العليا . في الحاضر والمستقبل . مع العمل على استخدام الضغوط الجماعية المناسبة من قبل الاقطار العربية جميعا ازاء الدول او المؤسسات التي تسبب ضررا مباشرا او غير مباشر بالمصلحة القومية العليا للامة العربية . وعدم التساهل مع اية سياسة دوليه تلحق الاذى بالامة العربية

وهذا ما نلاحظه في سياسة العراق الوطنيه والقومية والدولية . وهي السياسة التي تعطي الصديق ما يستحق من تكريم وود يليقان بالصداقه . وتتعامل مع الخصم او العدو بحزم وصلابه . وعلى قدر ما يحدثه هذا الخصم او ذلك العدو من ضرر بالمصالح الوطنية او القومية

الدفاع العربي المشترك هل يعود الى الحياة ؟!

■ لواء/طلعت احمد مسلم ـ القاهرة ■

كانت الدول العربية من اوائل الدول التي وضعت اسسا لنظام دفاعي جماعي في العالم حينما وقعت في عام ١٩٥١ معاهدة الدفاع العربي المشترك والتعاون الاقتصادي . وقد اشتملت المعاهدة المذكورة على كثير من المبادىء الهامة التي غالبا مانجدها في المعاهدات المشابهة التي عقدت بعد ذلك . وكان اهم ما اشتملت عليه المعاهدة هو تقرير ان اي اعتداء على اي من الدول المتعاقدة يعتبر اعتداء على جميع الدول الاطراف في المعاهدة . كذلك فقد ادركت الدول المؤسسة للمعاهدة اهمية التعاون الاقتصادي كوسيلة من وسائل تدعيم الامن القومي الامر الذي ادركته باقي الدول فيما بعد

رغم النظرة المتقدمة . الرائدة . التي عكستها نصوص المعاهدة الا ان التطبيق العملي لها لم يكن على نفس الدرجة من الكفاءة . بل يمكن القول انه لم يكن على اية درجة منها . وان التعاون العسكري العربي الذي حدث في الظروف السابقة . والتي تعرضت فيه دول عربية للعدوان من قوى خارجية . لم يتم وفقا لنصوص المعاهدة وانما وفقا لاحساس قومي بضرورة التعاون مع الدول العربية التي تتعرض للعدوان . ولكن هذا التعاون لم يرق في اية حالة من الاحوال الى درجة تنفيذ نصوص المعاهدة . وخاصة المادة الخاصة باعتبار ان اي اعتداء على دولة عربية يعتبر اعتداء على جميع هذه الدول فتنفيذ هذه المادة يقتضي التصرف على اساس ان الدولة وعلى الاصح الدول العربية . تتصرف كما لو كان قد حدث عدوان عليها فعلا بما يتبعه ذلك من اجراءات لتعبئة قوى الدولة لمواجهة العدوان . والتصرف ازاء الدولة المعتدية باسلوب لايقل عن اساليب الدولة العربية المعتدى عليها بما يشمله من اجراءات خاصة بالعلاقات الدبلوماسية . وتجميد نشاطها الاقتصادي وفرض الحراسة على اموال الدولة ورعاياها . وغير ذلك من الاجراءات التي قد تتخذها الدولة المعتدى عليها . وبمراجعة التاريخ العربي الحديث منذ توقيع المعاهدة وحتى الان يمكن القطع بان المعاهدة لم تنفذ بحذافيرها في اية حالة . رغم الاعتراف بانه قد حدث تعاون عربي في كل حالة تعرضت فيها دولة عربية لعدوان خارجي .

كان حديث الرئيس العراقي الى صحيفة وول ستريت جورنال الامريكية علامة بارزة جديدة في المفهوم والاستعداد العربي للدفاع المشترك . فقد ورد في الحديث المذكور ـ ولان العرب قد اكدوا في قمة بغداد ان امنهم واحد وانهم ملتزمون بمعاهدة الدفاع العربي المشترك . ولاسباب مبدئية وعملية اخرى فاننا سنرد على ـ اسرائيل ـ من العراق لو هاجمت ليبيا . اذ نحن كعرب نرى ان امننا واحد ونرى ان الضربة اذا ما وجهت الى ليبيا وسكتنا . فستكون الضربة الثانية على العراق . ولكن اذا ما تضامن العرب مع ليبيا . واذا ما تضامن القادرون عسكريا من الرد على ـ اسرائيل ـ فان ـ اسرائيل ـ اذا ما هجمت على العراق في يوم ما . سوف يكون رد الفعل العربي اقوى بكثير والتضامن معه سيكون اعلى . وستجدون ان المواطنين العرب . حتى الموجودين منهم في امريكا وفي اوروبا . سيخوضون الحرب وكانهم في خط القتال الامامي ـ

اعتقد ان هذه اول مرة يستمع فيها المواطنون العرب الى مثل تلك اللهجة والمفهوم منذ اكثر من عشرين سنة وان هذه هي المرة الاولى التي يستمع فيها كثير من الحكام العرب الى مثل تلك الكلمات . ولن يدهشني ان يكونوا قد فوجئوا بها . او انهم ربما لم يصدقوها ولاشك ان الكثيرين كانوا قد نسوا هذا المفهوم رغم ماكرروه كثيرا عن التزامهم بمعاهدة الدفاع العربي المشترك . ذلك الالتزام الذي لم يكن ليكلفهم اكثر من التصريح والذي لم يتصوروا مرة واحدة انه قابل للتطبيق وكان لدى كل منهم الاعذار العملية التي تعفيه عند الضرورة من مسؤولية عدم تنفيذ المعاهدة . وان تصريحه هذا انما كان للمحافظة على وحدة الصف العربي . وهذا ما دعا البعض الى الحديث عن ان العرب يعتقدون ان مسؤوليتهم تنتهي بالتصريح او كما يقول اخرون ان العرب يظنون حينما يقولون انهم قد فعلوا . وان هذا هو الفرق بيننا وبين غيرنا من الامم

لقد اوضح حديث الرئيس العراقي الذي اوردنا اهم مافيه بهذا الخصوص ان الرئيس ـ ممثلا للشعب العراقي ـ قد فهم جيدا لب مفهوم الامن القومي العربي . وفلسفة الدفاع العربي المشترك كما لم يفهمها رئيس عربي سابق منذ الزعيم الراحل جمال عبد الناصر فعادة ما يفكر القادة العرب عند تعرض دولة عربية اخرى للعدوان . ان العدوان قد وقع فعلا . وان دخولهم الحرب الى جانب الدولة المعتدى عليها انما يمكن ان يؤدي الى تعرض بلادهم للعدوان دون ان يمنع ذلك الدولة المعتدية من ان تعتدي . وهكذا نجدهم عدة مايكتفون بالتاييد الشعبي او المادي على اكثر تقدير . دون الاشتراك في الصراع المسلح وقد ساد هذا المفهوم واسلوب التفكير في البلاد العربية بصفة خاصة بعد حرب اكتوبر تشرين عام ١٩٧٣ حتى اصبح هو الاسلوب السائد . ولم يعد احد يذكر الدفاع العربي المشترك بمفهومه الصحيح تقريبا

يبدو ذلك المنطق احيانا وجيها . او انه له مبرره على الاقل . الا ان التجربة قد اثبت ان المعتدي عادة مايستفيد من احجام الدول العربية عن المشاركة في القتال الى جانب الدولة العربية المعتدى عليها مرتين الاولى اثناء قيامه بالعدوان حيث يتعرض باقل قدر من الخسائر . والثانية بتفكك الصف العربي حينما تشعر الدولة المعتدى عليها . بل الدول العربية الاخرى بان الدول العربية الاخرى قد تركت شقيقتها العربية تواجه العدوان وحدها وبالتالي فانها تتصرف على اساس انها لن تجد تعاونا عربيا فعالا في مواجهة اي عدوان تتعرض له . وهي بذلك تسهل المهمة على المتخاذلين والراغبين في التخاذل والراغبين في التخلي عن التضامن العربي واللحاق بالدول الاجنبية .

ليت الامر كان يتوقف عند هذا الحد . انما اثبتت التجارب ان الدول المعتدية عادة ماتنتقل ـ بعد ان تحقق اهدافها من العدوان على دولة عربية بعينها ـ الى العدوان على دولة عربية اخرى . وتجد الدولة التي تحاشت الاشتباك في الصراع مفسها معرضة للعدوان الذي تجنبته . وحينئذ تجد نفسها وحدها دون معين او صديق بنفس المنطق الذي اتبعته . هكذا وجدنا الدول العربية كلها ودون استثناء تتعرض للعدوان اما مباشرة على اراضيها . واما على مصالحها ووحدتها . ويمكن للمراجع المدقق للتاريخ العربي الحديث ان يعدد اعتداءات على كل دولة عربية من الخليج الى المحيط ومن طوروس الى الهضبة الاستوائية خلال العقد الاخير . ولاشك ان عدم الالتزام بمعاهدة الدفاع العربي المشترك كان وراء كل ذلك .

لاشك ان تلك المواقف ـ رغم ما تعكسه من عدم الجدية وعدم الالتزام ـ الا انها تعكس ايضا حالة الضعف العربي في مرحلة من مراحل تاريخ الامة اذ افتقرت الدول العربية عموما الى القوة التي تحميها . وبالتالي فان القيادات العربية كانت تجد ان التزامها لايؤدي الى تغير ملموس ومؤثر في الموقف . بينما كانت تتضخم المخاطر التي تتعرض لها بلادها في حالة التزامها . ويكفي ان نتذكر حجم وتسليح الجيوش العربية منذ عشر سنوات لكي نعرف ماكانت عليه من الضعف . حتى تلك الدول العربية التي كانت ـ ومازالت ـ رائدة في مجال بناء الجيوش الوطنية العربية

والان وبعد مضي تلك الفترة فان كثيرا من حجج تلك الدول قد سقط والدول العربية قد اكتسبت خبرة اكبر وحصلت على مزيد من الاسلحة المتقدمة بحيث يوجد لدى دول عربية اسلحة من احدث ما انتجته مصانع الاسلحة العالمية وربما الاهم ان الصناعة العسكرية العربية قد تقدمت كثيرا واصبحت قادرة لا على تجميع الاسلحة بترخيص من مصادر انتاجها فقط بل على تعديل هذه الاسلحة وتحسين خصائصها وفاعليتها واكسابها قدرات جديدة بل توصلت الصناعة العسكرية العراقية الى ابتكار انظمة واسلحة جديدة ومتطورة معتمدة على امكانياتها وبما يتناسب مع احتياجات ومتطلبات قواتها المسلحة ولا اظن ان هذا الوضع يترك للمتخاذلين فرصة للتخلي عن التزاماتهم وعدم تنفيذ معاهدة الدفاع العربي المشترك بروحها ونصها ولقد كان حديث الرئيس صدام حسين الاخير رائدا في هذا المجال وبمثابة دعوة لكل الدول العربية للتفكير الجاد في الالتزام بالمعاهدة وقد بدا بنفسه بتعهده بتقديم المعاونة لكل دولة عربية اذا تعرضت للعدوان من اسرائيل

تزداد اهمية حديث الرئيس صدام حسين لكونه اتى في فترة تجري فيها تغيرات جذرية في النظام السياسي العالمي بحيث تنفرد الولايات المتحدة الامريكية وربيبة اسرائيل بقمة النظام ويتراجع فيها الاتحاد السوفييتي عن القمة والاهم انه لايمكن الاعتماد في المستقبل على ماكان يقدمه الاتحاد السوفييتي من دعم سياسي او تسليحي او عسكري في فترات سابقة في ظروف العدوان واصبح على الدول العربية ان تدرك انها قد كبرت ونمت عن الطوق وانه اصبح عليها ان تعتمد على نفسها وعلى التعاون فيما بينها اساسا دون ان تغلق الباب امام ايه مساعدة دولية ممكنة

لابد هنا ان نتذكر ان التعاون العسكري العربي الذي هو ابسط صور الدفاع العربي المشترك يتطلب تنسيقا بين الدول المتعاونة في سياستها الخارجية والدفاعية بحيث يحقق اكبر فائدة من التعاون وتوزيع العبء الدفاعي على اكبر قدر من الدول . وان هذا التعاون يتطلب تحضيرا مسبقا وتخطيطا استراتيجيا يستطيع ان يواجه الاحتمالات المختلفة التي قد يتعرض فيها الامن القومي العربي للخطر وكيفية مواجهته وتوزيع المسؤوليات والواجبات في كل حالة وحينئذ وحينئذ فقط سيعود التعاون العسكري العربي ثم الدفاع العربي المشترك الى الحياة

رأي

التبكير في التطبيق

يقول فرانسيس بيكون (لقد كان افدح خطا اقترفه الاغريق كونهم انفقوا الكثير من الجهود على النظرية والقليل القليل منها على المشاهدة . ولكن ينبغي على الفكر ان يكون عنصرا للمشاهدة لا بديلا عنها) فاذا كان هذا الكلام صحيحا ومقبولا فاننا في هذا القول نجد مرحلة مهمة من المراحل العملية التي ينبغي علينا ان نركن اليها في عملية الاعداد العملي لذلك الطالب الذي ليس بمقدوره ان يتحول الى تربوي مهني الا حين يمر بمرحلة التطبيق التي يكون فيها وجها لوجه امام مصيره الذي اختاره لنفسه واختطه لمستقبله . ذلك ان التربية كاعداد تدرس ولا تقرا . وكمحاكاة تقتدى ولا تلقن وكمهنة تمارس ولا تدرس . وبما ان المعارف لا تكون كاملة الا اذا امتزجت فيها معارف السماع بالمعارف التجريبية فان هذا هو ما يحصل بالفعل ويجري تنفيذه واعداده من قبل المعاهد والجامعات للذين يريدون ان يعرفوا بالمزيد فالمزيد عن الاقل فالاقل وبالاقل عن المزيد فالمزيد .. الا ان العراقيل التي تكتنف هذا السبيل والتي يتعرض لها المطبقون في هذه الفترة العملية لاتكمن فيما يتعرضون اليه من مشاكل جمة وصعوبات محتملة بطبيعة واقع التنفيذ العملي لهذه الممارسة الجديدة والتي يواجهونها من قبل الطلبة باعتبارهم لا يزالون طلبة لا مدرسين في اعين التلاميذ ! .. بل تكمن في التوقيت الزمني الذي يحدد لهم للتنفيذ في الفترة التي تخلف نصف السنة الدراسية . ذلك لان مبدأ الرفض الطبيعي والتلقائي لكل ماهو جديد ومتغير هو سمة العلاقات الحياتية اليومية لكل الظواهر والصيغ الاجتماعية التي تحس بأن شيئا غير عادي قد طرأ على كل ماهو مألوف لدى الاوساط العامة لا لكون المطبق لما يزل بعد في دور الاعداد وانما لكونه يمثل شخصا آخر هبط عليه فجأة ليكمل مهمة لا يفهم هو لها سببا . فاذا برد فعله الطبيعي هو تفحص هذا الشخص الغامض بالنسبة له بما يقوم من تصرفات مشاكسة يختبر فيها هذه الحالة الجديدة .

وهذا الحال الأخير ليس موضوع الحديث هنا لانه يخضع للتحليل النفسي والاجتماعي ولكن التأكيد على التوقيت هو جوهر القضية لانها قضية تربوية بحتة ..

وليس هذا الكلام مجرد تصور او خيال بل هو واقع الحال لما يشعر به الطلبة والمطبقون . وعندما تريد التربية ان تكتسب نتائج عميقة وسامة في توجهاتها ـ وهذا ما لا يرقى اليه الشك ـ فانها لا يضيرها ان تبحث عن اصول جديدة مادامت في توجهاتها قد نبذت كسوتها القديمة وبدأت تكيف نفسها حسب التطورات الجديدة لتحيا حياة جديدة وترتدي الثوب الجديد فننتقل من عهد التربية الى العهد التربوي .

اذن لابد للأمر من معالجة ولابد لنا ـ وللتخلص من كثير من المعوقات التي تعترض سبيل عملية التطبيق ومن كل جوانبها ـ من التبكير في الوقت تتحدد عملية التطبيق في فترة لا يشعر التلميذ فيها بانه امام مدرس في طور الاعداد لم يكتمل تأهيله بعد لهذه المهمة وانما يجب ان يكون احساسه مكفولا بانه امام مدرس فعلي وبكل الصيغ التقليدية التي تقتضي انجاح العملية من مرافقة مدرس المادة للمطبق وليس ملازمته ومن قبل مدير المدرسة الذي يكون مسؤولا عن مستوى التنظيم الموائمة بطبيعة العملية ومن مشاهدته من قبل الاستاذ المسؤول عن تقويمه والاخذ بيده نحو المطلوب ونحو الاحسن .. ولا اعتقد بان هناك اي ضرر من هذا التبكير الذي يقتضي ضبط الساعة الزمنية في توقيتها المبكر الذي يجب ان يبدأ اوائل العام الدراسي وبالضبط في اول يوم من ايامه يفترض فيه ان الادارة ومرشد الصف قد اعدا لكل شيء عدته فهيئوا خريطة جلوس الطلاب حسب رسمهم النهائي وبمشاركة المطبق نفسه ولكن من غير تدخل منه لكي يجري كل شيء مهيا تماما امام المطبق ليمارس دوره العلمي والتربوي في هذه العملية . ولعل عملية التبكير في التطبيق تعطي المطبق فرصا اخرى في الاطلاع على اسلوب بدء اليوم الدراسي الجديد وكيفية توزيع الحصص على المدرسين وكيفية انتخاب مراقب الصف وكيفية توزيع الكتب والقرطاسية على الطلاب وكيفية استلام مرشدي الصفوف للبطاقات المدرسية للطلبة وكيفية الاعداد لمجلس الآباء والمربين وغير ذلك من الامور التي تتصل بسبيل ادارة المدرسة والتي لا يستطيع المطبق ان يجدها او يلمسها بالطريقة التقليدية الجارية في الوقت الحاضر في مدارسنا والتي ستهيئه حتما وتعده لفهم الجانب الاداري للمدرسة والتي يفترض ان يتولاها ان عاجلا او آجلا .. ومن وجهة نظري المتواضعة فان هذا التبكير لا يؤثر على المستوى الدراسي للمدرسة خصوصا وان المنهج الدراسي يكون في بدايته متدرج الصعوبة فيعطي للمطبق فرصة اخرى في سهولة عرض المادة في مراحلها الاولى ويعطي المدرس والطالب فرصة في امكانية التعويض في حالة عدم توفق المطبق في مهمته ويبقى الأمر مرهونا بادارة المعهد او الكلية في تحوير واعادة تنظيم منهج التطبيق للافادة من كل نقطة سلبية واجهها المطبقون في عملية التطبيق والتنسيق ثانية مع ادارة المدرسة .

■ سلمان احمد حسين ■

التعليم التقني وحقل العمل

تطوير مناهج المعاهد الفنية لتوافق حاجات المجتمع

[إن على التقني ان لا يكون اختصاصيا في ميدانه فحسب وعليه ان يرى الامة ويرى الشعب في كل صوره]

■ الرئيس القائد صدام حسين ■

تسعى هيئة المعاهد الفنية باستمرار الى تطوير المناهج الدراسية وتقويمها لكي تكون مناهج المعاهد السبيل القويم في تأهيل الخريج الذي تتفق قدراته ومعلوماته مع حاجة سوق العمل الفعلية تجنبا للهدر وابتعادا عن الاخفاق .

والهيئة في هذا المضمار لم تعمل وحيدة . بل سعت جاهدة الى اشراك (حقل العمل) في كل خطوة خطتها على درب التغيير والتطوير . لانها رأت وما تزال هذا الحقل خصبا بما يضمنه من فكر وتجربة .. وعلى هذا الدرب . كانت الهيئة قد صاغت ستراتيجية التعليم التقني عام ١٩٨٥ وعقدت المؤتمرات العلمية المتتالية لوضع الخطط والبرامج في ضوء مارسمته هذه الستراتيجية . وهي اليوم تعقد هذه الحوارات الجادة من اجل تطوير مناهجها من جديد لكي تتوافق وتتواءم مع الحاجات المستجدة للمجتمع . وحول ندوة التعليم التقني وحقل العمل التي عقدت للفترة من ١٥ ـ ٢٨ تموز ١٩٩٠ تحدث الدكتور ضياء الدوري عميد المعهد الطبي الفني قائلا :

ـ عقدت هذه الندوة تحت شعار (إن على التقني ان لا يكون اختصاصيا في ميدانه حسب وعليه ان يرى الامة ويرى الشعب في كل صوره) ساهم فيها اختصاصيون من هيئة المعاهد الفنية واختصاصيون من حقل العمل في وزارة الصحة ووزارة الدفاع ووزارة التعليم العالي لتخريج الملاكات الفنية المساعدة في تخصصات مختلفة تكنولوجية بالدرجة الاولى . والطبية والادارية والصحية والفنون التطبيقية . اذ ان التعليم التقني هو تعليم متغير خاضع للمتغيرات العالمية وان الخطط الدراسية والمناهج التعليمية الخاصة به يجب ان تواكب هذه المتغيرات السريعة عكس التعليم الجامعي الذي يكون ثابتا نسبيا .

ـ وايمانا من المؤسسة بان الخطى الحثيثة التي يخطوها مجتمعنا في ظل الثورة لابد ان تترك اثارها واضحة على مناهج الدراسة في مؤسساتنا التعليمية . فيكون والحال هذه امرا لازما ان تسعى هذه المؤسسات الى مواكبة هذه الخطى . والا تخلفت عنها . وحين يحصل مثل هذا فان المؤسسات التعليمية تفقد مبررات وجودها اذ تستحيل الى عقبة في طريق تطور المجتمع بدلا من ان تكون نبراسا يضيء هذه الطريق .

■ تنسيق مع حقل العمل ■

شخصت وثيقة اصلاح التعليم العالي عام ١٩٨٩ اهمية اعادة النظر بالمناهج الدراسية بالشكل الذي يواكب التطورات العلمية وحاجات حقل العمل . فما هي الاوراق المطروحة على بساط المناقشة في هذه الندوة ؟

■ الدكتور ضياء الدوري عميد المعهد يقول :

ـ الاوراق المطروحة هي وليدة نقاشات وحوارات سابقة . ساهمت فيها لجان متخصصة وضعت المفردات وصاغت الخطط الدراسية . وتحاور اعضاؤها فيما بينهم في اجتماعات عدة ثم تناولت جهودها بالتدقيق والتمحيص من قبل المجاميع الاستشارية كل في مجال اختصاصها حتى كانت مصفاتها الاخيرة هي اللجان القطاعية التي تولت مراجعتها وصياغتها بالشكل الذي طرح للحوار بين لجنة المناهج وعدد من المختصين من حقل العمل الذين استضافتهم اللجنة للاستفادة من خبراتهم وها هي حصيلة هذه الجهود تطرح مرة اخرى للحوار الاشمل والاعمق ايمانا منها بضرورة تفاعل كل الجهود وصولا للصيغة الامثل .

ـ وكذلك تبحث الندوة سبل التنسيق مع حقل العمل كيفية التعاون بين الجهات ذات العلاقة ووضع ميكانيكية عمل لجعل المختصين في وزارة الصحة ومديرية الامور الطبية في وزارة الدفاع وكليات الطب والتمريض يناقشون سوية ضمن محاور واضحة تطور خريج المعاهد الطبية .

■ هناك متغيرات جديدة في وزارة الصحة في ضوء الهيكلية ونظام الوحدات الذي طبق في الوزارة نتيجة لعدم وجود بعض الملاكات لخريجي المعاهد الطبية في هذا النظام ؟

ـ هيئة المعاهد الفنية هي الجهة المسؤولة عن رفد الدوائر الخدمية والانتاجية كافة بالملاكات الفنية ولمختلف التخصصات حيث ان الجهة الرئيسية التي تحتاجها رفدها التخصصات الطبية هي وزارة الصحة لذلك فقد دأبت الهيئة منذ افتتاح الاقسام الطبية فيها الى مد جسور التعاون والتنسيق بينها وبين وزارة الصحة . وقد اصبحت الحاجة الى هذا التنسيق اكبر بعد الغاء معاهد الصحة العالية ونقل اقسامها العلمية الى هيئة المعاهد الفنية لتصبح الهيئة الجهة المسؤولة الوحيدة عن تخريج ملاكات تقنية في الاختصاصات الطبية . فعلى دائرة التخطيط والمتابعة في وزارة الصحة معرفة حاجة هذه الوزارة من الاختصاصات الطبية في ضوء المستجدات في وزارة الصحة وانظمة عملها وستراتيجيتها .

ـ ولقد فاتحتنا الوزارة ولاول مرة بكتاب رسمي يبين احتياجاتها من خريجي الاقسام الطبية كافة للسنوات الخمس المقبلة وبذلك كان لنا الاساس الذي يجب ان نعتمد عليه في اقتراح خطة القبول في الهيئة للاختصاصات الطبية . ومن البديهي ايضا ان يرعى في ذلك احتياجات وزارة الدفاع لبعض التخصصات ووزارة التعليم العالي ايضا . وكذلك ناخذ بنظر الاعتبار الاعداد المتسربة من القبول وحتى التخرج . لذلك فقد اضيفت نسبة (٢٠٪) على الارقام التي تحتاجها وزارة الصحة .

■ الاسس المعتمدة في توزيع الارقام المقترحة على معاهد الهيئة ؟

ـ المستلزمات المتوفرة في كل معهد .

ـ التوزيع الجغرافي للمعاهد .

ـ المعهد المتخصص والمعهد المتعدد التخصصات .

■ وهل هناك مقترحات لخطة القبول ؟

يقول الدكتور ضياء الدوري عميد المعهد :

ـ اعادة النظر في الاختصاصات الطبية التقنية الموجودة حاليا حيث تتطلب بعض الاختصاصات توقف القبول فيها بينما تتطلب اختصاصات اخرى زيادة عدد الطلبة المقبولين وحسب حاجة المؤسسات الصحية لكل اختصاص .

ـ اعادة النظر في توزيع بعض الاختصاصات الطبية على معاهد كثيرة في القطر . حيث يتطلب ذلك جهودا اضافية وتهيئة مستلزمات كثيرة في حين ان المرحلة تستوجب تركيز هذه الاختصاصات في معاهد محددة وزيادة عدد الطلبة المقبولين فيها وحسب ستراتيجية القبول في تلك الاختصاصات .

ـ استحداث تخصصات جديدة وتحوير البعض القائم منها في معاهد الهيئة لكي تتناسب مع متطلبات المرحلة .

ـ العمل على التوسيع بالانماط الى التوسع بالانماط غير التقليدية في التعليم التقني النظامي وغير النظامي كالتعليم المتناوب والتعليم الموازي الذي يمكن تنظيمه بالتعاون مع معاهد الهيئة والجهات المستفيدة بغية استحصال اعداد مناسبة من الطلبة المطلوب قبولهم .

ـ المباشرة بفتح افاق جديدة لبعض الاختصاصات كالتعليم على اساس العقود للعمل بنظام الدوام الجزئي ليسد حاجة المراكز الصحية في تلك الاختصاصات .

ـ اجراء بعض التحويرات المناسبة على ابنية المعاهد التقنية التي تضم اقساما طبية لتكون اكثر ملاءمة لالتحاق الاعداد المخطط قبولها . وكذلك اعداد تصاميم ابنية لمعاهد طبية تستحدث مستقبلا بشكل يؤمن تنفيذ خطة الهيئة في هذا المجال .

ويقترح الدكتور ضياء الدوري استحداث ملاكات لخريجي المعاهد الفنية الاختصاصات الطبية لتكون جزء من هيكلية نظام الوحدات المستحدث والمعمول به حاليا في وزارة الصحة لتكون صورة المستقبل واضحة امام الطلبة المقبولين في معاهد الهيئة اعتمادا على التوصيف الوظيفي لكل تخصص .

■ جديد التعليم التقني ؟

ـ هناك انماط جديدة بالتعليم التقني . هو التعليم الموازي والتعليم المتناوب . وان هذه الانماط تكون ملائمة للاحتياجات . وهي لا تحتاج الا لعدد قليل من التقنيين في الحقل الطبي لغرض التدريس . فعلى سبيل المثال لا الحصر يوجد في الطب الفني حاليا قسم الفيزياء الصحية . الذي يعمل بنظام التعليم الموازي لمدة سنتين بعدها يتخرج الطالب ويذهب الى الجهة التي تم الاتفاق معها مسبقا للتعيين .

■ ويطالب عميد المعهد وزارة الصحة بان تعلم المعهد باحتياجاتها من التخصصات القليلة العدد والتي تحتاجها لفترات قصيرة عن طريق التعليم الموازي . وكذلك توفير المستلزمات المادية لاستيراد المواد الطبية والادوية من خلال الشركة العامة للمستلزمات الطبية لانها المنفذ الوحيد للاستيراد . وكذلك يطالب بتوضيح نظام الوحدات والهيكلية الجديدة ويقول : (اننا لا نفهمه لحد الآن) .

■ واخيرا يقول الدكتور ضياء الدوري :

ـ بعد نقل معاهد الصحة من وزارة الصحة الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تحقق جزء من الطموح الذي كنا نسعى اليه في تطوير خريج المعاهد الصحية . لاسباب لا علاقة لها بالخريج . وانما ضعف المستلزمات البشرية والمادية . لكون كانت المعاهد في مؤسسة خدمية وليست تربوية تعليمية . وبعد النقل في عام ١٩٨٧ بموجب قرار مجلس قيادة الثورة وضعنا خططا لتطوير الخريجين من ضمنها دراسة متكاملة للسماح لـ (٢٥٪) من الربع الاول على كل قسم طبي لتكملة الدراسة للحصول على البكلوريوس في نفس تخصصه . فمثلا خريج التخدير يتخرج بدبلوم مساعد مخدر ويستطيع ان يكمل دراسته في تخصصه نفسه . ولقد رفعت هذه الدراسة الى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قبل اكثر من عامين ولم يصل الجواب لحد الآن لا سلبا ولا ايجابا . رغم ان ورقة اصلاح التعليم العالي قد اشارت الى مثل هذه الدراسة وايدتها .

■ زهرة محمد ■

من حقيبة أستاذ جامعي

اعارة الخدمات الجامعية ما أسسها الموضوعية ؟

■ رياض الحيدري ■ كلية الاداب/جامعة بغداد

قد يتصور البعض . بان اعارة الخدمات الجامعية . او الايفادات العلمية . هي من الامور البسيطة التي لا يترتب عليها الحاق الضرر بمسيرة التربية والتعليم في قطرنا الشامخ . خاصة إذا ما تحكمت فيها . مزاجية ضيقة . وعلاقات شخصية مبنية في اطار مصالح خاصة . وهذا التصور الذي يشكل حتى الآن حقيقة بحكم الواقع الموجود في جامعة بغداد وغيرها . ومن خلال خبرة اربعة وعشرين عاما في عملية التربية والتعليم . اقول هذا التصور يشكل خطا كبيرا . وثغرة لا يمكن ان نغض الطرف عنها . خاصة اذا ما علمنا ان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الموقرة . قد وضعت استراتيجية تهدف الى اصلاح التعليم العالي في العراق . فالذي تعار خدماته او يوفد علميا الى قطر عربي او اجنبي هو سفير للعراق في القطر الذي يذهب اليه . ولذلك يجب عليه ان يتحمل المسؤولية الكاملة في اداء مهمته وبالشكل المطلوب . فالعلمية . والخبرة . والتصرف الشخصي . والوطنية . كلها نقاط حيوية . يفترض ان تؤخذ بنظر الاعتبار . هذا من ناحية . ومن ناحية اخرى فان عناصر كثيرة في الوسط الجامعي . بحاجة الى خطوات فاعلة وفعلية تقوم بها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الموقرة . لكي تعيد اليهم الثقة بانفسهم . وبهذه الوزارة . ولعل في مقدمتها . الهيكل القيادي في الجامعات . خاصة وان قطرنا المناضل .

ومن خلال التغيرات الدستورية الكبيرة التي سيشهدها قريبا . هو بامس الحاجة الى ان يتوفر عنصر الاطمئنان لدى هؤلاء لكي يشعروا بانتمائهم الحقيقي لهذا الوسط . ويؤدوا رسالتهم العلمية والانسانية بشكل واضح لا غبار عليه . ونحن جميعا بامس الحاجة الى تطبيق العدالة الاجتماعية في جامعاتنا وممارسة النزاهة فيها . فليس من العدل ان يعار شخص اكثر من مرة . وليس من العدل ان يقتصر الايفاد على اشخاص معينين . ويترك لعميد الكلية . اختيار المقربين اليه . وليس من العدل ان يقترب اساتذة جامعيون من مرحلة التقاعد دون ان تعار خدماتهم . او ان تاتي اعارة لاساتذة اخرين وتوضع العراقيل امامهم . إن السبيل الوحيد لازالة كل هذه الشوائب هو تطبيق العدل والعدالة ومن خلال اسس موضوعية نزيهة . فكم تعجبني الجامعات المصرية . ومصر قطر عربي . وعضو في مجلس التعاون العربي . في وضع جدول زمني . وتسلسل منطقي . يعرف من خلاله . كل استاذ . اين ومتى تعار خدماته . والمدة الزمنية . ويتكرر ذلك دون أن يشعر احد بالغبن . او يقول ان حيفا قد لحق به . ولذلك نجد ان المسيرة الجامعية في القطر المصري الشقيق قد حققت نجاحا باهرا . وجلبت لهذا القطر فوائد كبيرة . فضلا عن الفوائد المادية وغيرها التي حصل عليها الوسط الجامعي هناك . فاصبح قادرا على مواجهة تطورات الحياة بروح عقلية ونفسية هادئة مطمئنة . ولعل الذي اثار دهشتي . ودهشة كثير من الاساتذة الافاضل . هو سماعهم !! وليس ابلاغهم بان هناك اعارة خدمات لجامعة صنعاء . والحقيقة ان موضوع الاعارة ليس هو الموضوع الوحيد الذي نسمع به سماعا . وانما هناك كثير من الامور كالايفادات وغيرها لا تبلغ بها . واذا ما اراد استاذ المحاججة . فالاعذار والحجج كثيرة . وعليه ان يقتنع بها شاء ام ابى . فالكتاب المتعلق بهذا الموضوع كما ذكر لي احد رؤساء الاقسام في كلية الاداب . جلبه احد الاساتذة باليد من رئاسة الجامعة في يوم (عرفات) اي قبل عيد الاضحى المبارك بيوم . وان الجامعة تريد اسماء المتقدمين بعد العيد بيوم !!! فالذي كان محظوظا في ذلك اليوم التاريخي . قدم استمارته وحصل عليها . والذين لم يكن طالعهم خيرا الا في سماع الخبر . اخذوا يتساءلون عن هذا الموضوع . ويتراكضون . علهم يجدوا حظا او نصيبا . فاعطي البعض الاستمارة . وحرم الاخر منها بحجة ان الوقت قد انتهى !! ولجأ اخرون الى تقديم طلباتهم الى الجامعة المعنية مباشرة ؟ وهكذا توضح هذه الصورة مدى التخبط الذي مازال قائما في وسطنا الجامعي .

اننا في العقد الاخير من القرن العشرين وقطرنا المناضل تحت راية قائدنا صدام حسين حفظه الله ورعاه . أرسى اسسا عظيمة للمجتمع العراقي . سينعم من خلالها الجميع بالديمقراطية . ويمارس من خلالها كل من الفرد والمجتمع دورا فاعلا في الحياة في ظل عدالة اجتماعية مقدسة . لذلك فالوسط الجامعي احوج ما يكون الى تطبيق هذا المفهوم . سواء اكان ذلك في اعارة خدمات . او ايفادات . او كل ما يتعلق بالحياة الجامعية . ولا اعتقد بان وزارة التعليم العالي والبحث العلمي الموقرة بعيدة عن هذا التصور . فقد مضى زمن المحاباة . والمجاملات . واصبحت ضرورة العصر تفرض علينا الموضوعية في كل شيء . ولذلك اقترح فيما يتعلق الامر بالاعارة او الايفاد . وضع جدول زمني . حيث يتم الابلاغ عن كل هذه الامور قبل وقت كاف . يستطيع من خلاله الاستاذ الجامعي ان يقدم طلبه بشكل هادئ . وان يعرف موعد سفره . حتى يستطيع تصفية اموره بشكل هادئ ايضا . والا يسمح لشخص من الاشخاص فرض رأيه او الاعتماد على تقيمه . فالوزارة اقدر على اختيار الطريقة العادلة والنزيهة التي يقيم الشخص من خلالها . كما انها مطالبة بان تعيد النظر في هذا الموضوع . وان تبدأ فعلا . بخطوات جادة وفاعلة لوضع التعليم العالي والبحث العلمي في مساره الصحيح .

والله من وراء القصد .

آفاق جامعية

دورة في مركز الحاسبة

■ ينظم مركز الحاسبة الالكترونية بالجامعة المستنصرية دورة في موضوع DBASE4 للفترة من ٣ ـ ١٧ آب المقبل في قاعة المركز على ان يكون المشارك له خبرة في استخدام الحاسبات المايكروية وانظمة التشغيل اما بدل الاشتراك في الدورة فسيكون ٢٠٠ دينار .

تعاون

■ في اطار التعاون القائم بين جامعات دول مجلس التعاون العربي شاركت الجامعة المستنصرية في الاجتماع الاول لمجلس ادارة الاتحاد الرياضي لجامعات دول المجلس الذي عقد في جامعة الزقازيق بجمهورية مصر العربية في نهاية شهر تموز . ويمثل الجامعة في هذه الاجتماعات السيد عادل يوسف زكريا مدير الوحدة المركزية للتربية الرياضية والتدريب العسكري .

دكتوراه في الاداب

■ حصل الطالب اياد عبدالمجيد ابراهيم على شهادة الدكتوراه عن رسالته الموسومة « البناء الفني في شعر الهذليين . دراسة تحليلية

يوم البيئة العالمي

■ لمناسبة يوم البيئة العالمي وافق مجلس الجامعة التكنولوجية بجلسته الثانية عشرة للعام الدراسي ٨٩ ـ ١٩٩٠ على تشكيل لجنة برئاسة السيد مساعد رئيس الجامعة وعضوية عدد من المختصين في الاقسام العلمية تتولى تنسيق نشاطات الجامعة في مجالات التلوث البيئي ومشكلاته والاتصال بالمجلس الاعلى للبيئة لغرض تحديد المجالات التي يمكن للجامعة التكنولوجية المساهمة بها في حل المشكلات البيئية في العراق وطلب المجلس من اللجنة تقديم تقرير عن خطة عملها للعام القادم ويذكر ان للجامعة عددا من البحوث والدراسات في هذا المجال وسيتم تعميم نتائجها على الجهات ذات العلاقة للاستفادة منها .

■ لمناسبة ذكرى الثلاثين من تموز ■

«الجمهورية» تزور المنشأة العامة لتصفية النفط في المنطقة الشمالية

مجمع صلاح الدين اضخم مصفى للنفط العراقي لتصدير المنتجات النفطية ...

اولت قيادة الحزب والثورة اهتماما كبيرا بالموارد الإقتصادية دعما للاستقلال السياسي . فعندما قامت الثورة لم يكن هناك سوى عدد قليل من المصافي النفطية الصغيرة .. ولكن بعد قرار التاميم وعودة الموارد النفطية كاملة للشعب العراقي بدات المؤسسات النفطية تتوسع ويعم خيرها الوطن كله .. وبدات مؤسسات اخرى تولد وتنمو وتعطي ثمارها للوطن ايضا .

ومن الاحصاءات الصادرة عن وزارة النفط نعرف انه في عام ١٩٦٨ كان هناك مصفى الدورة بطاقة ٨١ الف برميل ، ومصفى للدهون بطاقة (٨١) طن سنويا .

بالاضافة الى مصفى الوند الصغير بطاقة ١٦ الف برميل يوميا وهو مصفى قديم الغي فيما بعد . ومصفى المفتية في محافظة البصرة بطاقة انتاجية تبلغ عشرة الاف برميل لانتاج القير فقط .. اذن بداية التطور في القطاع النفطي كان بعد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز التقدمية وبعد قرار التاميم الخالد بالذات .

هذا ما حصلت عليه من معلومات وانا استجيب لدعوة وزارة النفط لزيارة المنشأة العامة لتصفية النفط في المنطقة الشمالية . وقلت في نفسي لابد من انني ساحصل على معلومات جديدة مفيدة خلال هذه الزيارة وانها لفرصة ان ارى عن كثب منجزا من المنجزات العملاقة التي تحققت في القطاع النفطي في زمن الثورة ..

■ منشاة بطاقات جبارة ■

الطريق الى بيجي حيث موقع المنشاة لم يكن متعبا فوصلنا مبكرين واستقبلنا السيد طه حمود موسى مدير عام المنشاة العامة لتصفية النفط في المنطقة الشمالية فحدثنا في البداية عن تطور صناعة التصفية النفطية خلال سني الثورة والدعم الذي حظيت به من قبل قيادتنا الحكيمة فيقول :

بدات حكومة الثورة في العراق بالتنمية الاقتصادية في كل المجالات فدخل القطر في مرحلة جديدة من التنمية الاقتصادية الشاملة . فقامت الوزارة (وزارة النفط) بتوسيع طاقات التصفية لتوفير الوقود والمنتجات النفطية المختلفة وكانت البداية بانشاء مصفى البصرة في الشعيبة عام ١٩٦٩ بطاقة (٧٠ الف) برميل يوميا وتلاه في الموقع نفسه توسيع واضافة في عام ١٩٧٢ بانشاء الخط الثاني لمصفى البصرة بطاقة ٧٠ الف برميل يوميا وبعد التاميم وتوسع مشاريع التنمية وتصاعد وتائرها ودخول المرحلة بما يسمى الخطة الانفجارية التي استوجبت طاقات تصفية جديدة ، بوشر بانشاء مجمع تصفية صلاح الدين في بيجي في اوائل عام ١٩٧٩ واستمر العمل في هذا المجمع حتى فترة الحرب وتعرض الى غارات جوية معادية لكن العمل استمر فيه . فانجزت المرحلة الاولى منه في عام ١٩٨٢ بطاقة ٧٠ الف برميل يوميا . وتواصل العمل حتى استكمل مصفى الدهون الذي يعد من المشاريع الكبيرة ويعمل بطاقة (٢٥٠) الف طن سنويا لانتاج الدهون الأسلس عام ١٩٨٨ يواصل السيد مدير عام المنشاة حديثه قائلا :-

وهكذا تجدون ان الطاقة التكريرية للمجمع في صلاح الدين قد وصلت الى ٢٩٠ الف برميل يوميا و٢٥٠ الف طن سنويا من الدهون و٣٠٠ الف طن من القير .

وبما ان مجمع تصفية صلاح الدين جزء من المنشاة العامة لتصفية النفط في المنطقة الشمالية فان المجموع الكلي للطاقة التكريرية لكل المنشاة يصبح ٤٠٠ الف برميل يوميا وهذا الرقم بالذات يوضح حجم العمل فيها وبمقارنة صغيرة نجد ان ماحققته الثورة في هذا المجال هو انجاز كبير رائع فبعد ان كان مجموع طاقات التصفية في القطر عام ١٩٦٨ ١٢٠ الف برميل يوميا وصلت الآن الى اكثر من ٧٠٠ الف برميل يوميا .. وبهذا يكون مجمع التصفية هذا من اهم المجمعات في العراق كونه يمتاز بتقنية عالية وحديثة ووجود مايسمى بالتصفية العميقة او وحدات التكسير لتحويل المنتجات الثقيلة الى خفيفة .

■ ملاك عراقي كفوء ■

نسال المدير العام عن الملاكات العراقية العاملة في هذا المصفى وتطورها وكفاءتها في ادارة هذا المصفى الحديث الضخم .

- يجيبنا قائلا :-

- علينا ان نفخر لان الملاكات العراقية استطاعت ان تستوعب التكنولوجيا المتقدمة وان تشغل هذا المجمع بكفاءة عالية لاسيما ان تشغيل هذا المجمع يتم من قبل فنيين اغلبهم من خريجي معاهد التدريب النفطي العراقية ومن الشباب الطموح اضافة الى مهندسين عراقيين يمتازون بالكفاءة والعلمية والاقتدار والتضحية فهم يتواصلون مع اعقد الحلقات التكنولوجية واكثرها تطورا في مجال التصفية .

وتقوم الملاكات بمهمة التشغيل وكذلك الصيانة وان القيام بمهمة التشغيل والصيانة للمنشاة يعني الشيء الكثير .

وهذا لايعني اننا نتوقف عند حد الامكانيات الموجودة المتاحة وانما نعمل على تطوير القابليات والكفاءات وتجديد المعلومات من خلال الدورات التدريبية التي تقوم في معاهد القطر وخارجه في مختلف الاختصاصات وبذلك تضاهي الخبرات الموجودة لدينا اكبر الخبرات الاجنبية ونحن لا نغالي في هذا القول لانه حقيقة تثبتها تفاصيل ومعطيات العمل اليومي .

ثم يشير السيد مدير عام المنشاة الى تطور المنشاة من النواحي التنظيمية والعملية ورفع مستوى كفاءة الأداء مما ادى الى رفع الانتاجية الى اكثر من ١٠٠٪ من الطاقات التصميمية للمنشاة .

وهنا نتوقف عن الحديث قليلا لان السيد المدير يجلب بعض النماذج من انتاج المنشاة ليتحدث عنها مثل الغاز السائل المستعمل في المنزل وبنزين السيارات الممتاز والعادي والنفط الابيض زيت الغاز كوقود السيارات الديزل والمكائن الانشائية والمعدات الثقيلة والمعدات العسكرية ووقود الطائرات وزيت الديزل الذي يستخدم في بعض المكائن الزراعية .

كذلك تنتج المنشاة زيت الوقود (النفط الاسود) الذي يجري تصدير كميات كبيرة منه الى خارج العراق .. وزيت الوقود الثقيل وهو الوقود الرئيسي لمحطة كهرباء بيجي الحرارية التي تبلغ طاقتها ١٣٠٠ ميكا واط .

دهون الاساس لانتاج انواع زيوت التزييت للسيارات والمكائن كافة والإسفلت بعدة درجات وحسب صلابته للاستخدامات المختلفة للسطوح والتبليط .

كذلك زيت الرشيد وهو زيت محركات البنزين ويمتاز بالمواصفات العالمية .

■ مشاريع تكميلية ■

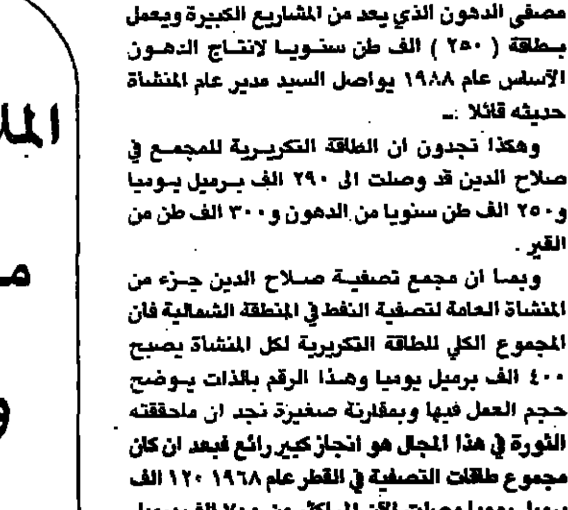
نفرح كثيرا عندما نرى كل هذه الانواع من المنتجات ونشعر بالغبطة لان العراقي عرف طريقه واخذ ينجز بيده كل شيء بعد ان كان كل شيء بيد الاجنبي حتى مجيء الثورة التي حررت الرقاب والأسواق كما يقول اهلنا فقد حررتنا من القيود وحررتنا من سيطرة الاجنبي على مقدراتنا ..

انتبه مجددا الى السيد مدير المنشاة وهو يقول :- بعد الحرب اخذنا نخطط للمشاريع التكميلية للاستفادة من المنتجات العرضية والاستفادة الاقتصادية المتحققة في هذا السياق كبيرة فبدانا تنفيذ مشروع وحدة الازمرة الذي سيتم انجازه في بداية عام ١٩٩١ وسيوفر لنا عملات صعبة من خلال تقليل صرفيات رابع اثيل الرصاص وتدخل في انتاج بنزين السيارات اضافة الى تحسين او تقليل تلوث البيئة .

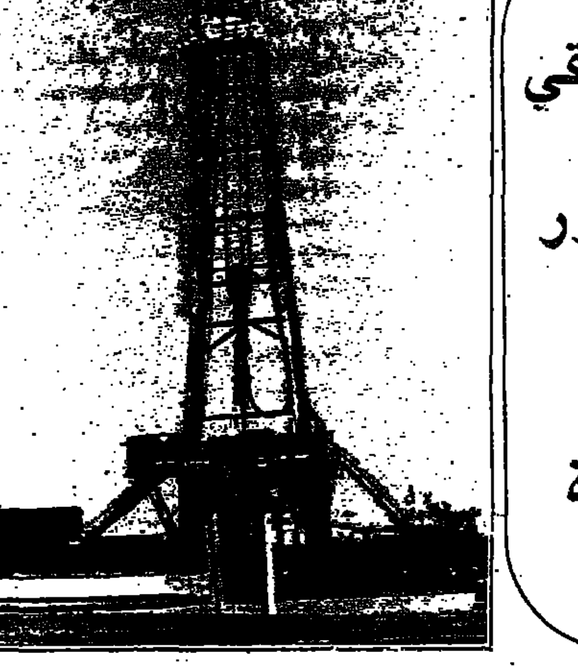
كما ان المنشاة على وشك انهاء اعمال التصاميم التي قام بها ملاكنا الهندسي بشكل مباشر ولاول مرة في القطاع النفطي لانجاز الاعمال التصميمية التفصيلية لوحدة انتاج الغاز السائل بطاقة (٤٠٠ طن يوميا) هذا الغاز الذي كان يذهب هباء ويحرق هدرا .

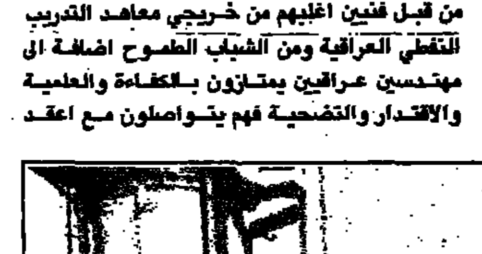
كما سنباشر بالتنفيذ خلال النصف الثاني من هذه السنة بعدد من المشاريع .. وهناك مشاريع اخرى في طور الدراسة لاستغلال المنتجات الفائضة وبشكل مباشر مع بداية عام ١٩٩١ .





الملاك العراقي ملاك متطور ومبدع في زمن الثورة





■ مشروع استراتيجي يعمل بأحدث التقنيات العلمية ■

■ اعتماد التكنولوجيا في العمل ■

بعد ان تعرفنا على المنشاة من خلال حديث السيد المدير العام قمنا بجولة ميدانية داخل المنشاة امتدت لساعات طويلة متعبة ولكنها حلوة ، حلوة لما رايناه من انجازات تسر القلب وتملأ النفس زهوا

ندخل قسم الانتاج وهو من اكبر الاقسام في المنشاة وهناك نلتقي بالسيد رياض عبد غضبان مدير القسم ليحدثنا عن العمل فيه قائلا

- ان قسم الانتاج مسؤول عن استلام النفط الخام وتكرير وانتاج المنتجات وتحويلها الى منتوجات نهائية تعتمد المواصفات التسويقية سواء داخل القطر او للتصدير اذ ان عمله لايقتصر على مكان واحد وانما في اربعة مصافي .

الاول مصفى صلاح الدين رقم (١) الذي تبلغ طاقته ٧٠ الف برميل يوميا .

الثاني مصفى صلاح الدين رقم (٢) الذي تبلغ طاقته الانتاجية ١٥٠ الف برميل يوميا .

والثالث مصفى صلاح الدين رقم (٣) بطاقة (٧٠) الف برميل يوميا .

وبالاضافة الى مصفى الدهون الذي يعمل بحطين والقسم ايضا مسؤول عن المصافي التابعة لكركوك وبيجي وحديثة والكسك والقيارة .

ومسؤول بشكل مباشر عن خزن وتصريف المنتجات النفطية كافة ابتداء من الغاز السائل وحتى الاسفلت والكبريت وهو الكبريت النفطي الذي هو انقى من كبريت المشراق الممزوج بالتراب والمواد الاخرى .

- وماذا عن المنتجات التي تعتمد التكنولوجيا المتطورة ؟

- ان قسم الانتاج يقوم بانتاج المنتجات التي تعتمد التكنولوجيا المتطورة وحسب ما هو متوفر في الاسواق العالمية لاننا نسابق الزمن ونعمل بالجديد فكل مالدينا حديث ولدينا التقنية الحديثة التي تؤهلنا لذلك .

من هذه المنتجات البنزين الممتاز ومعاملة المنتجات الثقيلة وتحويلها الى منتجات ذات قيمة كالنفط الابيض والغاز وزيوت الأسلس بمواصفات عالية جدا .. ولهذا حصلت على شهادة حسن الاداء لزيت الحركة الأوتوماتيكية من شركة (جنرال موتورز) فهذا الزيت يعتمد تكنولوجية متطورة ويستخدم في سيارات أولدز موبيل والمستخدم ايضا في منظومات نقل الحركة الاتوماتيكية والذي سيستخدم في السيارات الحديثة واخيرا فان كل هذه الاعمال الكبيرة يؤديها ملاك عراقي فني متخصص قوامه (١٧٠٠) فني ..

■ فحوصات وشهادات ■

نغادر هذا القسم لنواصل المشاهدة الحية لهذا الانجاز العراقي .. فندخل قسم المختبرات والسيطرة النوعية والذي يقوم بفحص المنتجات الوسطية والنهائية واصدار الشهادات النوعية الخاصة بالمنتجات .

وفي احد المختبرات نجد السيد عقيل حسين حبيب مدير القسم يشارك العاملين في احد الفحوصات نلقي التحية فنجد الترحيب والابتسامة على الوجوه وياتي السيد عقيل معنا يكمل لنا معلوماتنا عن هذا القسم . فيقول :-

بالاضافة الى الفحص فالقسم يقوم باجراء دراسات وبحوث لتطوير الانتاج كما ونوعا وايجاد بدائل زيوت خاصة عن المستوردة للعديد من الجهات منها التصنيع العسكري .. كزيت التآكل وزيت الثلاجات التي ستنتجه منشاتنا وهو يتميز بدرجات انسكاب وانجماد واطئة جدا ونجحنا بانتاج احد الزيوت الخاصة بالطائرات بالاضافة الى محاولة انتاج زيوت اخرى خاصة بالطائرات ايضا ثم يشير السيد عقيل مدير قسم المختبرات والسيطرة النوعية الى ان المختبرات تحتوي على اجهزة متطورة كجهاز الإمتصاص الذري والفحص بالطريقة السينية وبالاشعة الحمراء فوق البنفسجية ومكائن الاداء لفحص الزيوت (التروس) ومكائن فحص العدد الاوكتاني لبنزين السيارات بطريقتي البحث والموتور

■ تنسيق وتصدير ■

اثناء الجولة يواصل السيد مدير عام المنشاة حديثه فيتحدث عن التصدير . حيث ان المنشاة تصدر النفط الاسود بكميات كبيرة بالاضافة الى زيت الغاز والغاز السائل عن طريق تركيا والاردن وتصدر كميات كبيرة من الدهون الاساس ذات السمعة العالمية العالية جدا

ويحدثنا عن العلاقة بين المنشاة ومعامل الشركة العربية للكيمياويات . حيث تمتلك الشركة العربية للكيمياويات والمنظفات مجمع الاكليل بنزين المستقيم . ويجهز هذا المجمع من قبل مصافي بيجي من المواد الاولية والخدمات الفنية حيث يقوم المصفى بتجهيزهم بالنفط الابيض ومادة الريفورمت والغاز الغني بالهايدروجين والبخار والماء الصناعي . وشركة المنظفات هذه يملك العراق ٣٠٪ من اسهمها وتعمل بطاقة ٥٠ الف طن سنويا

نشكر السيد المدير على هذه المعلومات التي نضيفها الى موضوعنا هذا ويواصل مرافقته لنا للتعرف على باقي الاقسام فنشاهد معا القسم الفني وقسم الهندسة والصيانة والقسم الاداري والمالي والخدمات الادارية والتي نتعرف من خلالها على وجود مجمع سكني كبير للعاملين يضم اكثر من ٢٠٠٠ وحدة سكنية فيها الماء والكهرباء ومستلزمات التدفئة والتبريد والخدمات البلدية والتشجير والنوادي الاجتماعية والترفيهية وخدمات النقل وحضانة وروضة لاطفال العاملين ومدرسة ابتدائية ومتوسطة ومطعم ولكن هذا المجمع خال من الرعاية الصحية لعدم وجود الملاك الطبي المطلوب

واخيرا نشاهد قسم الدراسات والتخطيط والمتابعة

موظفون مبدعون ■

اثناء الجولة نتعرف على اكثر من عامل مبدع متميز في مجال عمله . وقد اشاد السيد المدير ومسؤولو الاقسام بجهود العاملين التي فاقت احيانا حد التصور وسبب ذلك كما يؤكدون هو الروح الثورية التي استطاعت الثورة ان تنميها في داخل كل منا واستلهامات الرئيس القائد صدام حسين الذي رعى شعبه وقاده الى بر الامان واطلق ابداعاته

فالموظف عبد الفتاح عالك داود نلاحظ فني في الخراطة قام بصنع شفتات كابسة وصنع (شفت سليقة) لكابسات المضخات وقام بصنع خراطة كيس المضخات وحصل على شكر وتقدير السيد وزير النفط وعدد من المكافآت والمكرمات التي جاء بها الرئيس القائد صدام حسين للقطاع النفطي .

يتحدث المبدع عبدالفتاح قائلا :-

لقد علمتنا الثورة والرئيس القائد صدام حسين ان لا مستحيل امام الانسان وارادته لذلك لم اتوقف عن الابداع ولن اتوقف حيث انني قمت مؤخرا بعمل مبادلات حرارية وشاركت في معرض بغداد الدولي بعدد من المواد التي صنعتها بنفسي وتعد هذه المواد بدائل لمواد اجنبية غالية الثمن .

اما المبدع الاخر وهو سعد بطرس سعيد ويعمل في الخراطة والتفريز .. فيؤكد ان في كل انسان طاقة يستطيع ان يستثمرها لخير بلده وتنمية الصناعة الوطنية .

تحقيق
سناء خليل النقاش



■ ايقاع بابلي ■

قراءة لعزيز السيد جاسم في شعر حميد سعيد

■ محمود جابر عباس ■

ايقاع بابلي ، قراءة في شعر حميد سعيد . كتاب جديد . لعزيز السيد جاسم صدر حديثا (١٩٩٠) عن منشورات دار الشروق في جمهورية مصر العربية .

في هذا الكتاب يلتقي الباحث عزيز السيد جاسم بالشاعر حميد سعيد مستهدفا تغطية ملامح التجربة الابداعية للشاعر منذ بداياته الاولى وحتى الآن . فقد عرف عن عزيز اهتماماته الادبية والنقدية للظاهرة الشعرية العراقية وخصوصا جيل الستينات الذي رافقه كاتبا وناقدا وداعيا له استطاع ان يؤرخ لمراحل مسيرته الشعرية بروح متاملة . وان يتقرب منه في محاولة لفتح مغاليق تجاربه الابداعية مستعينا بما يملك من مهارات السياسة والادب والنقد . وكتابه (دراسات نقدية في الادب الحديث ١٩٧٠) شاهد على ذلك . ولكن هل استطاع التجوال في منطقة مشغولة الفضاء لشاعر كحميد سعيد الذي لاقت تجربته الشعرية اهتمام النقاد والقراء العراقيين والعرب . وصدرت عنه كتب نقدية مهمة تؤرخ لهذا الجانب او ذاك . مكرسة للاقتراب من تجربة الشاعر وحضوره المتميز في الشعر العربي الحديث (الثورة في شعر حميد سعيد لكاتب المقال ١٩٧٢ . وحرائق الشعر عن تجربة حميد سعيد لحسن العرفي ١٩٨٧ . ومملكة القصيدة . دراسة في شعر حميد سعيد ١٩٨٧ وحضور الابداع ١٩٨٩ - للاب يوسف سعيد . والابحار في شواطئ حميد سعيد لمؤيد عبدالقادر ١٩٨٩ وتناوله الدارسون والباحثون والنقاد في دراساتهم النقدية ، ورسائلهم الجامعية . حيث تؤلف تجربته احدى التجارب الجادة اللافتة للنظر في شعرنا العربي الحديث من خلال مسيرته الشعرية التي اصدر فيها دواوينه (شواطئ لم تعرف الدفء ١٩٦٨) لغة الابراج الطينية ١٩٧٠ قراءة ثانية ١٩٧٢ ديوان الاغاني الغجرية ١٩٧٤ ، وحرائق الحضور ١٩٧٨ ، طفولة الماء ١٩٨٥ ، ومملكة عبدالله ١٩٨٧ اذ استطاع من خلالها ان يطبع ابداع شعرنا العربي الحديث بطابعه المتميز وفعله المؤثر في حياة القصيدة العربية المعاصرة ، وهي حصيلة اكثر من ثلاثة عقود في كتابة هذه القصيدة .

ينطلق عزيز السيد جاسم في رؤيته النقدية للعالمين الداخلي والخارجي للشاعر حميد سعيد من مفهوم الادراك العميق لرؤية العصر . ولحركته العميقة في استيعاب العلاقة بين خصوصية العمل الفني وموضوعية قضيته لان (الاطلاع على تجربته الشعرية يتصل بالضرورة بمعرفة الملامح العامة للواقع الثقافي طوال العقود الثلاثة الاخيرة من هذا القرن ، بالاقل . فتجربته هي بنت واقع عربي قومي الاشتراكات والتحديات . هو في الوقت ذاته واقع لم يستطع الحيلولة دون فعل التمرد ، وصرخة الاحتجاج .

وقد سلك الباحث سبل التعريف بحياة الشاعر وثقافته وشعره من خلال سبعة فصول تحاول ان تعرف به ، وان تضعه في المكان المناسب وسط كل ارث الشعر العراقي من خلال رؤية نقدية تجمع بين معاينة العمل الشعري بصفته عملا يمتلك قوانينه وشروطه الذاتية ، واخرى تدرسه من خلال علاقة الخاص بالعام ، والجزئي بالكلي ، وذات العمل الفني بالواقع الموضوعي .

ونلمس دعوة الناقد هذه في تتبع الروافد التي تؤلف الدفق الحي لتجربة الشاعر حميد سعيد الابداعية ، التي يضعها في ثلاثة مستويات :ـ

اولها : الفكرة القومية المستقطبة التي تسلم الشاعر ميراثها ، وكان انتسابه الى حزب البعث العربي الاشتراكي وفي وقت مبكر من حياته ، تجسيدا لاختياره القومي

وثانيها : تاثيرات مدينته الحلة التي ولد فيها الشاعر وعاش فيها حقبة مهمة من شبابه ، فلقد اشتهرت هذه المدينة بالشعراء ، واصبحت مدينة الشعر التي استحقت الكتب الكثيرة التي تناولت شعراء الحلة بالذكر والتخليد فليس غريبا ان تكون بذرة الشعر الاولى لحميد سعيد اتية من ذاكرة المدينة

وثالثهما : عقد الالتزام الذي تعاقد الشاعر معه يسبقه الانتماء الذي سكرت به روحه ، ومن حسن حظ شعره ان الشاعر مصدر امدادات غير مبهمة .

ويضعنا الناقد في فصوله التالية قبالة عمق الالتزام القومي الذي يفلسف وحدة المسالة القومية والوطنية وفلسطين ، بضوء حقائق التاريخ لاسيما انه شاعر المصاحبة الثقافية لموجات التاريخ التي يتعاطف معها .

ولقد كانت النجاحات القومية التي حققتها ثورة تموز ١٩٥٢ المصرية ، والانتصارات القومية في العراق وسوريا واليمن والجزائر والى هزيمة حزيران ١٩٦٧ التي كانت سببا في ازمة الشاعر النفسية والفكرية الكبيرة ، شانه شان سواه من شعراء الطليعة ثم الالتزام الفلسطيني الذي يتخذ فيه الموقف القومي والموقف الاسلامي والموقف الانساني العادل في جبهة واحدة دفاعا عن حق الشعب الفلسطيني في العودة الى ارضه ، وتقرير مصيره بنفسه ومن قصائد الشاعر (الحضور) التي اهداها الى الثوار الذين يعبرون صوب بيوتهم في فلسطين : هذه غابة الموت .. لكنهم يعرفون الطريق

من هنا يبداون

تجيء اليم قراهم .. تقول

ادخلوا ان هذي الكروم لكم .

وهي تعرفكم .. وتحس بكل المخاطر

علمها الموت كل الذي تعرفون

فلذا نزلت كي تضم الصغار الى صدرها

وتقبلهم وتشم الثياب

بلغوها تحيات ابائكم

ويتناول الناقد في دراسته (مفهوم الشاعر عن الفارس) الذي يستدعيه كثيرا في قصائده تعبيرا عن نداء قومي ، الفارس هو : القائد المنقذ المخلص ، البطل القادم ، الرمز ، والذي كانت عبارة عن نماذج ثورية اختارها الشاعر (طارق بن زياد) و(المهدي بن بركة) و(غسان كنفاني) و(عمار بن ياسر) في نطاق فهم فوسع للفارس تارة ، ومحدد تارة اخرى ، والذي يتداخل ويتمازج الرمز بين طارق بن زياد ، والشاعر والفارس بمعنييهما الفردي والجماعي ، ورغم تعدد المصادر الرمزية والتاريخية والشخصية للقصيدة بما قد يؤول الى تعدد مسارها ، ظلت القصيدة محافظة على وحدة اتجاهها ، وذلك لحسن انسياب صور الشاعر وافكاره وكانت قصيدة (اللقاء بالفتى مروان) تستكمل تصور الشاعر الانموذجي عن (الفارس) الذي اقتطع مسافة مستدرجة متداخلة ، متمازجة حتى بلغ ذروته ، ويهيئه الفتى مروان الذي ضم في خطواته الماضي ، والحاضر والمستقبل ، واصبحت الاقمار متعلقة بفلكه سائرة بمداره ، وهو هو بمنزله في عطفه من الكرخ ، ولذلك فان البيوت تحيط به احاطة المؤمن الحالم الذي ياخذ عنه الابجدية :ـ

في اول الليل

اصطحبت قمرا .. وقمرا .. وقمرا

لا اذكر اليوم ولا اذكر لون الريح .

لا اذكر من قال :

هنا يسكن مروان

ولا اذكر ما قلت

ولا اذكر هل كنت حزينا

انما اذكر

ان الفرح الابيض قد ضيعني في مدن النفي

وقد عدت مع الجوع .. قلم الحلم الصعب :

ولماذا كان مروان بعيدا .

ويتوقف الباحث عند الزمالة الخاصة لشعر حميد سعيد مع (الصوفية) التي تضرب جذورها في نفسه المرهقة التي ضمت في اعماقها ملامح تجربة روحية جماعية لمدينة (الحلة) التي لاتعني الاستخدام المباشر لرموز التصرف ومفاهيمه واخباره ، بل تعني الاستيحاءات الصوفية التي تسهم فيها الكلمة مع الفكرة اسهاما مشتركا في اعطاء شعاع شعري اكثر من عبارة شعرية تقريرية مباشرة ، فتبرز التاثيرات الصوفية في توظيف اسماء الانبياء (ابراهيم ونوح وايوب يوسف المسيح) واسماء (الحسين وعمار بن ياسر ، وابي ذر الغفاري) معتمدا نسيج وحدة القصة الدينية التاريخية ، والطلوع منها برؤية سياسية ، في سياق بلورة هذه الرؤية شعريا :

مات الغفاري قبيل الف عام

ماعرف التيه ولا الظلام

فكان حرفه الجريء يعبر الدنيا

الى السادة في الشام

وحدة الرواة

ان صوته الجبار ايقظ العظام

ويهتم الباحث بصورة المراة التي يرسمها الشاعر في قصائده ، فهل هي رمز ام اسطورة ام انثى؟ ويقارن بين ثلاثة انماط من صورة المراة في شعر ثلاثة شعراء مشهورين ، نزار قباني وصورة المراة (الجنسية) وادونيس وصورة المراة الكونية ، وعبدالوهاب البياتي وصورة المراة التاريخية ، ويرى بان المراة تحظى بنصيب غير قليل من شعر حميد سعيد ، وهي في جميع الاحوال تعكس امرين :

الأول : ثقافة الشاعر ، والثاني : احساساته ، وهي في كل ذلك تمتد من المراة الانثى الى المراة (الارض) الى المراة (الحقيقية) كما انه يستشرف التاريخ احيانا من خلال المراة ، كما في قصيدة (قراءة ثامنة) :

لعنت بها مدناً هجرتني

توقعتها ندوة (ترتضيني فتى)

يزرع الثورة البكر في رحم يابس

يهب الوردة الحجرية اسما

ثم يتوصل الباحث في دراسته الى جملة من الاستنتاجات المهمة في شعر حميد سعيد من خلال استقراء مجاميعه الشعرية ، ومن خلال المزاوجة بين الابداعية الخالصة والابداعية الموجهة التي تحاول ان تتحلى بالشجاعة العالية لينتصر بها على محاصرة الزمن ، ويبوسة النفس ، فقد توقف شعراء كثيرون من جيل حميد سعيد في حدود التكرار ، كما ان بعضا منهم يومىء ذلك ، وحميد سعيد شاعر لايزال يعدنا بالبداية المجددة ، تلك البداية التي ترفض القول انه يلملم اوراقه لمغادرة مسرح الاستمرارية الاصيلة ، التي تعني عدة ولادات ، وبدايات جادة داخل مسيرة شعره ، تجعلنا مدركين لحقيقة مفهومة مؤداها انه لم يصل الى خاتمته اي النهاية التي يستوقف عندها ، فهو شاعرية مستمرة نحو الاحسن ، ليس من شان هذا البحث معاينة البهرج البلاغي ، وفخامة الخطابية ، ولكن الجزالات الشكلية المهيبة ، للتسليم بوجود القوة الشعرية ، فقوة الشعر في الشعر ذاته و بخاصة في بذوره المخفية في طيات العبارة الشعرية ، ان الشعر الحقيقي هو سر يتبدى رويدا او قليلا قليلا ، ليتخفى يعطيك مايخفى ،

ويخفي عنك الذي يعطيك والذي يجمع بين العرض السيمفوني للشعر والمنطق الذي يختزن ويستعرض ابعاد تجربته الثقافية وغناؤه الوحيد الكفاح من اجل تحقيق الوحدة العضوية في روح القصيدة ، متمردا على الخطية التي لاتنسجم مع حيوات شاعر عاشق لنحلة الذبنية ، وفي ختام دراسته اختار الباحث احدى عشرة قصيدة من شعرحميد سعيد من مجاميعه الشعرية ليكشف من خلالها خصوصية المسار الذي ارتضاه في ملاء منه للرؤية الابداعية التي صاغ بها الباحث توجهه الفني .

وعلى الرغم من ذلك فاننا كنا ننتظر من باحث وناقد كعزيز السيد جاسم عرف بمتابعته الدقيقة الواعية لجيل الستينات عامة ، ولتجربة حميد سعيد خاصة وهو من اكثر الدارسين توفرا على مراجعة شعرنا العراقي الجديد ، ان يتقصى البنى الداخلية للنصوص والتي تحتاج الى اعادة قراءة لمجموعة العناصر المكونة لبنية النص الداخلية ، التي تضاف الى مجموعة القرارات المختلفة لشعر حميد سعيد ، كما وقع الباحث في بعض جوانب دراسته في الاستفاضة عن الظواهر الخارجية والتاثيرات البيئية ، والمكونات الثقافية والسياسية والشعرية التي اسهمت في التكوين الابداعي للشاعر ، وازعم ان كتابي (الثورة في شعر حميد سعيد ، وحرائق الشعر وقد افاضا في الحديث عن ذلك في اكثر من موضع ، كما يلاحظ ان الباحث قد اختار احدى عشرة قصيدة من مجاميعه الشعرية الثماني ، وارى في ذلك تعسفا لتجربة الشاعر ، وللقصائد تستحق ان تكون ضمن هذه المختارات فما الذي يحول دون تقديمها ، مع ذلك تبقى دراسة الباحث عزيز السيد جاسم عن الشاعر حميد سعيد (ايقاع بابلي) من الدراسات الممتعة الجادة العميقة التي اتاحت لنا الفرصة للاطلاع على تجربة الشاعر ، وكشفت عن جوانب وابداعات مهمة تضاف الى ما كتب عن تجربة الشاعر الابداعية ، وفي ايمانه بان حميد سعيد بعد اهم شاعر جاء بعد جيل الرواد استطاع ان يحفر ببصماته ، وصوته الشعري المتميز ، في مجرى الشعر العربي الحديث في العراق ، والوطن العربي ، واعتقد ان الباحث قد نجح في مسعاه الى حد كبير .

هامش

ايقاع بابلي ، قراءة في شعر حميد سعيد ، عزيز السيد جاسم ، دار الشروق ، جمهورية مصر العربية ط٢ ١٩٩٠ ، ص ٧ .

■ مسرح ■

مهرجان المسرح الناطق بالفرنسية

الصالة التي تستقبل مهرجان فرانكوفوني ، في ايفري تعرف باسم ، اغورا ، وهي ضخمة وانيقة تجمع بين الطراز الحديث في بنائها والديكور الكلاسيكي القديم نوعا ما .

في زخرفتها الداخلية كما تتميز بخشبة مسرحية واسعة جدا وبمقاعد مريحة للمتفرجين وقد استبدلت هذا العام الصفوف الامامية من الصالة بطاولات ومقاعد سمحت لافراد لجنة التحكيم واهل الصحافة بالتمتع بوسائل اضافية للراحة اثناء العروض المقدمة طوال ستة ايام من الساعة الرابعة بعد الظهر وحتى منتصف الليل مع استراحة قصيرة جدا في الساعة السابعة وكان لابد اذا من توفير كافة العناصر التي تضمن راحتهم ومواظبتهم على تقييم ما كان يحدث فوق خشبة المسرح .

وضمن لجنة التحكيم المكونة من فرنسيين وكنديين وافريقيين كان الممثل المغربي ، حميدو ، المشهور منذ قيامه ببطولة فيلم ، الحياة والحب والموت ، لكلود لولوش في نهاية الستينات ، وهو والد الممثلة الصاعدة سعاد حميدو .

الدول التي اشتركت في المهرجان في دفعته الرابعة بالاضافة الى فرنسا ، هي الجزائر ، وبلجيكا ، وكندا ، والكاميرون ، وساحل العاج ، وغينيا ، وهايتي ، ولبنان ، ومالي ، وسويسرا .

وقد قدمت كل دولة ، مسرحية واحدة او اكثر ، في اطار المسابقة اضافة الى عروض اخرى خارج المسابقة ، كنوع من التشجيع للمواهب الشابة في كل دولة او على عكس ذلك كتكريم للفنانين المعروفين في كل بلد مشترك وكاعتراف بالمهرجان من قبل هؤلاء المشاهير عن طريق وقوفهم فوق خشبة مسرح ، اغورا ، .

المسرحيات المقدمة في المهرجان لم تتعد من حيث مدة العرض الساعة الواحدة وهذه قاعدة تفرضها هيئة التنظيم لكي يتسنى للمهرجان تقديم العدد الاكبر من العروض وحتى يظل اسلوب المناسبة من النوع الخفيف البعيد عن الاعمال الطويلة ذات الحبكة المعقدة .

وعلى سبيل المثال بالنسبة الى الممثلين المعروفين الذين حضروا الى ايفري في ١٩٩٠ لتقديم فقرة فنية في المهرجان الكندي (سول) المعروف بنشاطه كممثل ايمائي والفرنسي الفكاهي تامبر بوست والفنانة الاستعراضية ميمي بارتيليمي من هايتي ومن المؤسف انه لم يكن هناك اي فنان عربي خارج اطار المسابقة الرسمية لتقديم فقرة مسرحية او استعراضية تعبر عن روح المسرح العربي خاصة وان هناك اعمالا عربية مترجمة الى اللغة الفرنسية فقد عرف الجزائري اليونس تزايرت نجاحا ملموسا وفاز بجائزة الجمهور بالاضافة الى حصوله على الجائزة الفضية للمهرجان وهي تلي الجائزة الذهبية مباشرة التي فازت بها فرقة غينيا المسرحية الوطنية وجائزة الجمهور هي الابرز في المهرجان لانها تتطلب من المتفرج مشاركة فعالة في العروض عن طريق تدوينه التقييم الذي يمنحه الى كل مسرحية عقب تقديمها فورا وذلك فوق ورقة تسلم اليه عند دخوله الصالة ويعيدها الى المضيفات المتخصصات في هذه المهمة عند خروجه .

كان عنوان مسرحية الجزائري اليونس تزايرت ، مغرب البط ، ، وهو عنوان فكاهي يلعب بالالفاظ اذ ان ، ماغريه البط ، هو اسم طبق شهي شهير في فرنسا واراد اليونس ان يبني عرضه حول امكانيات تاقلم العرب المغتربين في بلد الغربة فاختار نفسه كمثال حي للمغترب الذي يحب بلده الاصلي من ناحية والبلد الذي استقبله كمهاجر من ناحية ثانية الا انه يكتشف في كل يوم جديد ان الحياة ليست سهلة سواء في البلد الاصلي ام في الغربة وذلك مهما كانت الجهود متوفرة من اجل تكوين المستقبل مهنيا وعائليا .

ويثير ، مغرب البط ، الضحك في المرتبة الاولى اذ كتب اليونس تزايرت نص مسرحيته بحيث تكون السخرية .

سواء كانت من الذات او من المجتمع الفرنسي او العربي هي المحور الاساسي الذي منه ينطلق النقد وتسليط الضوء على حقائق لايمكن تجاهلها ولولا اختياره الضحك كوسيلة ذكية للتعبير عن رسالته لما لقي هذا العرض النجاح الذي لقيه في المهرجان وسوف تسمح جائزة الجمهور لتزايرت القيام بجولة افريقية لتقديم المسرحية في مدن عديدة ينوي بعدها الفنان العربي الشاب البحث عن امكانية تقديم عرضه في صالة باريسية . والجائزة الذهبية التي ذهبت الى فرقة المسرح الوطني بغينيا كانت عن مسرحية بعنوان ، باسم الشعب ، وهذه ايضا لجات الى اللون الكوميدي لتوجيه النقد اللاذع الى العدالة في الدول الخاضعة لنظام الحكم الدكتاتوري .

اما جائزة احسن نص مكتوب فذهبت الى غينيا ايضا عن مسرحية ، باسم الشعب ، كما فازت المسرحية ذاتها بجائزة ، سود ـ نور ، (الجنوب والشمال) وهي جائزة تسمح للفائز بها بان يقدم عرضه في جولة عبر كل مدة دولة بوركينا فاسو وقد صعدت السيدة بياتريس داميبا وزيرة الثقافة في بوركينا فاسو الى المسرح في سهرة توزيع الجوائز لتسلم بنفسها الجائزة المذكورة الى فرقة المسرح الوطني بغينيا ، تبقى هناك واحدة هي الجائزة الخاصة للجنة التحكيم ، وقد ذهبت الى ساحل العاج ، عن مسرحية ، بلكو ، من العروض القيمة التي اسعدت الحضور في ايام المهرجان ، سينمانياك ، للفرنسي زافييه فيليسك ، وهو ممثل يقلد بصوته موسيقى واصوات اشهر الافلام في العالم من افلام الحرب الى رعاة البقر وسواها فهو قادر بصوته فقط ان يعيد الى ذاكرة المتفرج ابرز مشاهد هذه الافلام وعلى سبيل المثال اللحظات الحاسمة في افلام كلينت ايستوود حين يواجه الشرير في النهاية او بعض المشاهد الفكاهية لافلام شارلي شابلن ولويس دي فينيس ، ومشاهد المطاردات في افلام جيمس بوند .

■ مكتب الجمهورية ـ باريس

العمارة حول العالم

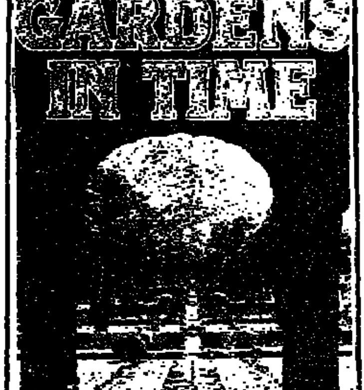
■ اعداد : محمود حمدي

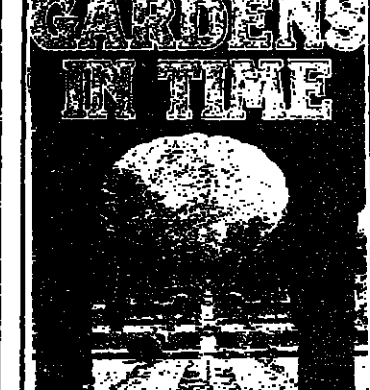
■ كتب ■

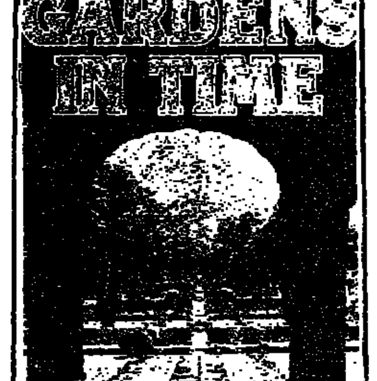
الحدائق عبر العصور

■ تاليف : جون اولدهام وري اولدهام









هذا كتاب يضع بين ايدينا معلومات عن كل الحدائق العظيمة في العالم بصور ورسوم ومخططات ملونة تتجاوز الثلاثمائة هذه الالواح مع ما يقابلها من سرد ووصف تجعل الكتاب منجزا حضاريا مهما يستهوي كل من يقدر جمال الحدائق .

انه كتاب يختلف عما درجت عليه كتب المختصين بتنسيق الحدائق في انه يعرض وجهات نظر ودراسات وابحاث تستنتج ان تنسيق الحدائق الاسلامية في اسبانيا وآسيا هي المنبع الاصلي للحدائق التي انشئت في اوربا في عصر النهضة وليست اليونان وروما القديمة كما هو الاعتقاد السائد عند اولئك المختصين كما يعرض الافكار الاساسية في تنسيق الحدائق الصينية وتجميلها ودورها في ظهور المدارس البريطانية والامريكية حول التصميم الحدائقي والعوامل المساعدة التي ادت الى التعجيل بتدفق افكار الشرق عن البستنة الى اوروبا وامريكا .

يقع الكتاب في عشرة فصول افرد الفصل الاول منها للتعريف بحاسة التجميل قديما حتى العصور المتاخرة ثم تستعرض الفصول الاربعة التالية الحدائق الشرقية وفكرة تنسيقها بدءا بالمتنزهات الصينية واليابانية والحدائق الاسلامية اثناء حكم المغول حتى الحدائق الهندية القديمة والوسيطة .

اما الفصلان السادس والسابع فيتطرقان الى الافكار التنسيقية في الشرق وكيفية تسربها الى اوربا في القرون الوسطى وكيف انها كانت احدى مقومات النهضة الاوربية انذاك . بينما يستعرض الكتاب في فصليه الثامن والتاسع تاثيرات الشرق على اوربا من خلال الافكار الاسبانية والاندلسية المنقولة من الشرق وبدء تبلور النظرية الاوربية في تنسيق الحدائق وتنظيمها كما يستعرض حدائق عصر النهضة وظهور المدرسة الانكليزية في ذلك متمثلة في قبول فكرة التصميم الطبيعي غير المهندم .

في الفصل العاشر يطرح المؤلفان ظهور المدرسة الامريكية في التصميم الحدائقي مستندة بالاساس على الافكار الانكليزية ثم يتعرضان الى ظهور موضوع تنسيق الحدائق ضمن المفاهيم المعمارية التي تسعى الى تحقيق الانسجام بين فعاليات الانسان والطبيعة الخلاقة .

عدن / المؤتمر العالمي حول العمارة اليمنية التطور والآفاق

تقيم جامعة عدن في الجمهورية اليمنية بالتعاون مع وزارة الانشاءات والاسكان ووزارة الثقافة والاعلام وبالاشتراك مع منظمة الامم المتحدة للثقافة والعلوم والتربية (اليونيسكو) مؤتمرا عالميا في كانون الثاني ١٩٩١ عن تطور العمارة اليمنية وافاقها . ان العمارة التقليدية تراث وطني لليمن ومصدر ثري لثقافته وهويته . كما انها نمط معماري ينم عن فن عربي واسلامي فائق . وان هذا المؤتمر الذي سيحضره عدد من المختصين في مراكز البحوث والجامعات وبيوت الخبرة العربية والاجنبية يستهدف مناقشة تطور العمارة اليمنية ومستقبلها في ضوء الظروف المناخية والاجتماعية والاقتصادية وحاجات المجتمع اضافة الى تسليط الاضواء على هذه العمارة ومختلف الانماط المعمارية الاخرى في الدول العربية والاسلامية والشرقية بوجه عام .

تتمركز البحوث حول المحاور التالية :

١ـ تطور العمارة اليمنية .

٢ـ العلاقة بين الثقافة اليمنية والعمارة .

٣ـ العمارة المعاصرة في العالم العربي والاسلامي .

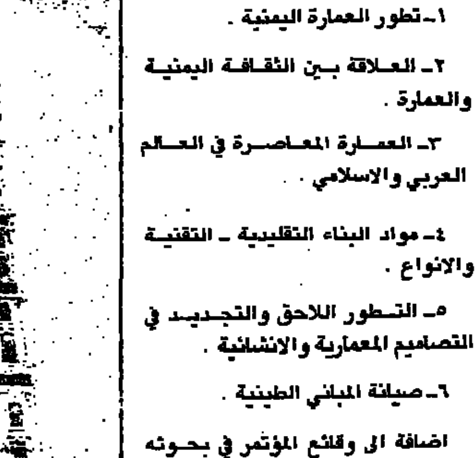
٤ـ مواد البناء التقليدية ـ التقنية والانواع .

٥ـ التطور اللاحق والتجديد في التصاميم المعمارية والانشائية .

٦ـ صيانة المباني الطينية .

اضافة الى وقائع المؤتمر في بحوثه ومناقشاته سيفتتح معرض لتصاميم معمارية متميزة ونماذج لمواد وادوات البناء التقليدية والحديثة .

ترسل البحوث الى جامعة عدن وتقبل في موعد لايتجاوز ٣٠ ايلول ١٩٩٠ .



بروكسل / مجلس اوروبي للمعماريين

عقد ممثلو منظمات مهنية من ست دول اوروبية هي بلجيكا واسبانيا وفرنسا ولوكسمبرغ والبرتغال والمانيا الاتحادية مؤتمرا في بروكسل عاصمة بلجيكا لتاسيس مجلس اوروبي للمعماريين بمنظور يتوافق مع برنامج السوق الاوروبية المشتركة لعام ١٩٩٢ [illegible] الاوربي .

كما سيعمل المجلس الجديد بتعاون وثيق مع لجنة ارتباط المعماريين في اوروبا الموحدة .

يتولى رئاسة المجلس حاليا المهندس المعماري [illegible]

ان الجدير بالذكر ان تقريرا قد صدر عن اعمال المجلس يتضمن العلاقة بين السلطات المحلية الاوروبية وموقف المعماريين في القطاعين العام والخاص وكيفية تعديل العلاقات لتحسين ظروف العيش في النطاق الحضري وقد اكد التقرير على [illegible]

■ قراءات في الف ليلة وليلة ■

٤ النهار والليل

■ [illegible]

كانت شهرزاد تقص حكاياتها ليلا على شهريار وكانت تصمت في النهار رغم ان النهار هو الزمن الذي تجري فيه معظم حكايات «الف ليلة وليلة» وكل واحد من شخوصها يؤدي عمله في وضح النهار وخلال الزمن الذي يمنح الحكاية معادلها الموضوعي ويقربها من الواقع الخارجي لتعيد شهرزاد صياغة كل ذلك بعدئذ في زمن الليل .

يوحي الفعل للقارىء بواقعيته حين يحدث في النهار اما الليل فيقدم افعال النهار باسلوب مختلف وفي اطار اصطناعي .

في النهار تتحرك الشخوص في الحياة اليومية المألوفة وفي الليل تتكلم شهرزاد والليل هو زمن الكلام في منطق شهرزاد حين تعيد صنع النهار في حكاياتها وتحيله الى اسلوب وكلمات .

ولو احتسبنا النهار مع الليل والصمت مع الكلام لنعرف كيف نقرأ « الف ليلة وليلة » لاكتشفنا ان النهار يمثل باحداثه الصغيرة وبكل تفاصيله الزمن الخارجي وان الليل في قصر شهريار يؤطر تلك الاحداث بزمن اخر لايمكن احتسابه هو زمن الحكاية الذي لايتفق مع الزمن الفيزيائي وتستطيع شهرزاد ان تتصرف في هذا الزمن وان توقفه في اللحظة التي تشاء .

ليس هذا فقط بل ان الليل داخل الحكايات يمثل الزمن الذي تتوقف فيه الشخوص عن اتيان اي فعل ، فعلى سبيل المثال في « حكاية الحمال مع البنات » يقص احد الصعاليك الذين دخلوا الى بيت البنات الثلاث حكايته قائلا :

« خرجت الى المقابر وفتشت على التربة فلم اعرفها ولم ازل افتش حتى اقبل الليل ولم اهتد اليها فرجعت الى القصر » .

اي ان الحدث ينتهي هنا مع مجيء الليل وهكذا تنتظم هذه الحكاية والحكايات الاخرى في اطار زمن النهار ليتوقف كل شيء في الليل على النقيض من شهرزاد التي تبدأ كلامها في الليل وقارىء « الف ليلة وليلة » يكتشف عالمين في هذا الكتاب : اولهما عالم شهرزاد وثانيهما عالم الحكايات .

يمثل ليل شهرزاد الحاضر الذي لايتوقف ويتحقق ذلك بوجود شهرزاد امام شهريار وامام القارىء اما الحكايات فتمثل الماضي الذي تسترجعه شهرزاد في لحظة الحاضر اي ان شهرزاد في حكاياتها والروائي في رواياته كل منهما يحيل احداث الحكاية ثم الرواية الى زمنه وليله الخاص واذا كانت شهرزاد تعثر في ماضيها على سلسلة من الحكايات العجيبة التي يزيد من غرابتها ابتعادها عن الزمن الحاضر فان الروائي يعثر في ماضيه على عالم لم يتمكن من استيعابه حين كان في سن لاتؤهله لذلك : في طفولته ثم في فتوته لكنه اكتشف ذلك الماضي ثانية بعد ان اصبح في سن تؤهله للكتابة .

النهار هو ماضي شهرزاد وطفولتها قبل ان تبلغ سن الرشد وان تصبح امرأة لتعيش مع شهريار تحت سقف واحد ولكن اعتبارا من تلك اللحظة اي بعد ان ودعت شهرزاد طفولتها صارت تعيش وتتكلم في الليل مع شهريار الليل هو حياة شهرزاد الثانية بعد ان انتهت حياتها الاولى في النهار الذي اصبح ذكرى وحكايات وفي حياة الليل الجديدة ينبغي على شهرزاد ان تحمي نفسها ضد الموت في كل لحظة .

يمثل الليل في الف ليلة وليلة الزمن الذي تستحضر فيه شهرزاد حكايات كانت قد وقعت في زمن سبق الليالي كانت دنيازاد حاضرة مع اختها الكبرى في ليالي شهرزاد وكانت الاخت الصغرى هي التي تطلب الى شهرزاد ان تكمل عليها حكاية الليلة الماضية ولم تكن دنيازاد قد اصبحت بعد امرأة وكانت الاخت الصغرى تستحث الكبرى للاسترسال في الكلام وبشكل خاص في الليالي الاولى حبا في الابقاء على حياة اختها ولكن حبا ايضا في سماع المزيد من الحكايات دنيازاد هي الوسيط بين شهرزاد وشهريار في الليالي الاولى شهرزاد التي تتكلم وشهريار الذي يصغي ـ

وادرك شهرزاد الصباح فسكتت عن الكلام المباح فقالت لها اختها ما احلى حديثك والذه واعذبه فقالت واين هذا مما ساحدثكم به الليلة المقبلة ان عشت وابقاني الملك فقال الملك والله لا اقتلها حتى اسمع بقية حديثها لانه عجيب .

المتعة التي تحسها الاخت الصغرى دنيازاد هي متعة فتاة ماتزال تعيش في النهار ولم تصل بعد الى زمن الليل على النقيض من شهرزاد التي سمحت لها سنها بان تقص تلك الحكايات بعد ان ودعت حياة النهار . كما ان استمتاع دنيازاد بحكايات لاختها يختلف عن استمتاع شهريار بالحكايات نفسها .

فالاولى تحب حديث اختها « لحلاوته » و« عذوبته » ، اما شهريار فهو لن يقتل شهرزاد تلك الليلة لان حديثها « عجيب » . اي ان شهريار سيمنح الحياة ليلة اخرى لشهرزاد مكافأة لها على غرابة حكاياتها . ولاشك ان ما يضيف غرابة اخرى الى تلك الحكايات ان شهرزاد تقصها على الملك في الليل لا في النهار حيث يمكن للمرء ان يصدق في الليالي مالا يصدقه في وضح النهار . وقد نجد في ذلك تفسيرا لصمت شهرزاد في النهار ففي الليل تعيد شهرزاد صياغة العالم وباسلوبها وشخصيتها وفي الليل تستطيع ان تجد لها اذانا صاغية بينما لايتم ذلك في النهار والملك منشغل في امور مملكته . واذا كان النهار يمثل الواقع اليومي المألوف فالليل يمثل العجيب الذي يستمتع به شهريار دون ان يتمكن من العثور عليه في النهار .

الحوار القائم بين شهرزاد ، دنيازاد وشهريار يشبه ذلك الحوار الذي نعثر عليه في حكاية التاجر مع العفريت حين يقرر العفريت ان يقتل التاجر الذي كان قد قتل ابنه اي ابن العفريت دون قصد من التاجر فيتدخل ثلاثة شخوص لانقاذ التاجر من الموت حيث يحكي كل واحد من هؤلاء الثلاثة حكاية « عجيبة » على العفريت بشرط ان يمنح العفريت مع كل حكاية « عجيبة » ثلث الحياة للتاجر فما ان تكتمل الحكايات الثلاث « العجيبة » حتى يكون التاجر قد ضمن حياته . والفرق بين رواية شهرزاد ورواية الشخوص الثلاثة هو ان على شهرزاد ان تنقذ نفسها برواياتها هي دون وساطة من احد وان يكون العجيب الذي تصنعه في حكاياتها كافيا لانقاذ حياتها كاملة اي ان على روايتها ان توازي مجموع الحكايات الثلاث التي يرويها الرواة في حكاية التاجر مع العفريت حيث يصغي العفريت للحكايات الثلاث على لسان ثلاثة شخوص .

يحكي الروائي للقارىء تجربة يعرفها الاول ، بينما يجعلها الثاني وبعد ان يفرغ الاخير من قراءتها يكتشف تجربة مختلفة لاتتفق بالضرورة مع تجربة الروائي ويعود ذلك الى اختلاف زمن الروائي عن زمن القارىء كاختلاف ليل شهرزاد عن نهار دنيازاد وكاختلاف ليل المتكلم عن ليل المستمع ويكتسب نهار دنيازاد قيمته من ادراك دنيازاد المختلف لحكايات اختها فهو ادراك نسبي بحكم سن دنيازاد التي تضيف الكثير من مخيلتها الى كلام شهرزاد اما شهريار فباصغائه دون ان يقاطع شهرزاد يصنع الحكاية بشكل مغاير في مخيلته حتى وهو يعيش في ليل شهرزاد فالعجيب هو ما يستأثر باهتمام الملك لاعنوية الكلام . تتوقف حكايات شهرزاد عند الكلام الذي تتفوه به والذي يحتمل تفسيرات عدة وقراءات مختلفة لكن القارىء لايستطيع ان يحدس مايدور في مخيلة شهريار ليلة بعد اخرى ولو تهيأت الفرصة للملك ليروي تلك الحكايات لشخص ثالث فكيف كان سيتم ذلك ؟ وهل يقص تلك الحكايات على مخاطبه في الليل ام في النهار ؟ لاشك ان المعادل الموضوعي في اسلوب امرأة مثل شهرزاد لايتفق معه في اسلوب رجل مثل شهريار ! مايفصل ليل المرأة شهرزاد عن ليل الرجل شهريار هو ليل المتكلم العارف عن ليل الصامت المتشكك الذي يتوق للمعرفة وقبل شهرزاد كانت المرأة في نظر شهريار هي تلك التي رآها مرة في الليل في موقف مشبوه مع واحد من عبيده فقتلها في الحال وقتل بعدها كل النساء دون ان يعرف حياتهن الاولى قبل ان يدخلن الى قصره بينما استطاعت شهرزاد ان تحيل حياتها الاولى قبل ان يأتي الليل الى حكايات وكلمات تضمن لها البقاء في الحياة الثانية في غرفة شهريار (١) .

يقص علينا الروائي ماكان قد عاشه في حياة سبقت لحظة الكتابة وقد تمثل هذه الرواية حياته الماضية او حياة شخوصه بعد ان اكتملت او انتقلت من احياة الاولى الى الثانية فالموت الذي يعني القارىء داخل الرواية ليس بالضرورة الموت الفيزيائي للشخصية بل هو الحد الفاصل بين الماضي الذي كانت قد عاشت فيه تلك الشخوص قبل بدء الرواية والحاضر الذي استحالت فيه الى مجرد عالم روائي تحت انظار القارىء .

في ليالي شهرزاد كما في ليل الرواية يفقد زمن النهار الخارجي طبيعته الفيزيائية ليهيمن عمق الليل على ذاكرة القارىء بعد ان امتثل النهار لكلام الليل !

■ هامش :ـ

(١) في «حكاية تودد الجارية » تقترح الجارية على سيدها قبل ان يحملها الى هارون الرشيد لبيعها ان يطلب الى الخليفة عشرة الاف دينار ثمنا لها فان استغلاها يطلب الى هارون الرشيد ان يسألها ما تحسن من العلوم ففي علمها وكلامها يزيد ثمنها وتضمن لنفسها حياتها الجديدة في قصر الخليفة .

رائد النحت المعدني الحديث

« خوليو غونزاليس »

■ ترجمة :
نجوى ابو غزالة

معرض سلوت بانك المتجول يحط رحاله في غاليري وايت شابل في لندن برعاية مؤسسة هنري مور الفنية ليقدم مجموعة تخطيطات ومنحوتات نادرة للفنان الاسباني خوليو غونزاليس .

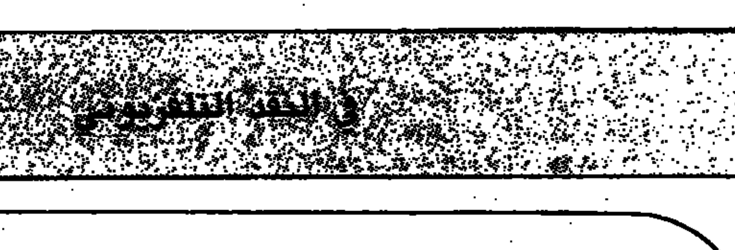
ولادة هذا الفنان كانت عام ١٨٧٦ وهو يكبر بيكاسو بحوالي ست سنوات ومثله هاجر الى باريس في منعطف القرن وعاش في فرنسا حتى نهاية رحلة الحياة .

كان غونزاليس قد تعلم فن صنعة الحدادة على يد والده لكن طموحه منذ البداية كان ان يصبح رساما كبيرا على ان بيكاسو هو الذي حوله صوب فن النحت فقد تعاون الاثنان في هذا المجال عام ١٩٢٨ بيكاسو استفاد من خبرة صديقه الفنية اما غونزاليس الذي يمتلك الميول النحتية فلم يكن بحاجة إلا الى دفعة صغيرة من زميله بيكاسو كي يغدو نحاتا ملتزما حتى نهاية مشواره الفني كفنان كانت مساعدته لبيكاسو جوهرية لكن التأثير حدث في اتجاهين . ولهذا يبدو تأثير بيكاسو عليه جليا وبخاصة في اشكاله التجريدية والسوريالية . غونزاليس هو بحق (ابو النحت المعدني الحديث) فهو الذي مهد الطريق بالمعنى العملي لبيكاسو الذي كان في مستهل تجاربه النحتية مستخدما الورق المقوى والاسلاك لقد اظهر تعاون هذين الفنانين ان النحت كفن يمكن ان يركب من عناصر مختلفة . الآن تبدي هذه التظاهرة الفنية التي تغطي الفترة القصيرة المتأخرة لمشوار غونزاليس النحتي حتى وفاته عام ١٩٤٢ انه لم يكن مجرد معاون لبيكاسو حسب بل فنان حقيقي ومتشعب اكثر مما تصوره نقاد الفن .

اما المفاجأة الاكبر فهي التعرف على حقيقة تقول ان انشغال الفنان الضمني بالشكل البشري هو الذي يلملم كافة الخيوط ليخلق العمل الكلي الابداعي هذه التظاهرة كشفت عن نحات اصيل تطلق اشكاله وتراكيبه المعدنية الملتحمة ذات النمط التجريدي الطوطمي دعابتها المرئية السوريالية والشكلية بحيوية وهي دعابات زاخرة بالايحاءات والالغاز التي يعود الفنان من خلالها الى صفات الاسلاف التي ابتعدت عنها الانسال السابقة وتشكل انعكاسات متأخرة لنكتة او حلة عاشها الفنان . تتحول صفائح المعدن الى اقنعة واشكال ابداعية بواسطة ثنيها وتطويعها او نفخها ولحمها لتبدو في صور اكثر رمزية واثارة للحواس وهكذا كلما بدت هذه التلميحات اكثر مباشرة بدت اشد عمقا وتأثيرا خلف هذه الاقنعة السوريالية الغريبة يقبع غونزاليس بروحه التعبيرية الانسانية القادرة على التخلل مع المعدن وتحويله الى صور لحالات الشكل البشري المحدد بخصوصيات النحت الحديث كما في منحوتة (جذع الانسان) ١٩٣٦

يبدو خوليو غونزاليس صديق بيكاسو ومعلمه المخلص واحد كبار واضعي اسس النحت الحديث يبدو في هذا المعرض الذي يقدم خمسين عملا نحتيا من ابداعه استاذا في مجال اختصاصه النحتي يستأهل المزيد من الدراسة والتمحيص دام تعاونه مع بيكاسو حتى العام ١٩٣٢ وقد جعلت منحوتاته الحديدية والنحاسية والبرونزية الملتحمة من فن الكولاج المعدني اسلوبا ممكنا وجعلت من فن النحت مقتربا اكثر مرونة وثقلا لقد حمل غونزاليس مشعل فن النحت فاضاء به طريق بيكاسو الفني ولو ان الاخير كان قد صنع قيثارات تكعيبية من الصفيح والكرتون والسلك قبل انتقاله بغونزاليس بسنوات على ان بيكاسو استفاد من خلفية ناصحه ومعلمه ليشق فيما بعد طريقه الفني المستقل بعد ان اغترف الكثير من ملهمه واستاذه من غونزاليس استلهمت اجيال عديدة من الفنانين الطليعيين الافكار والاساليب النحتية الحديثة والحق ان منحوتات لغونزاليس يزدان بها المعرض الحالي مثل (امرأة ومرآة) (راس) (فلاحة وسلة) (الرجل الصبار) شواهد شاخصة على اسلوب نحتي طليعي لولاه لما نما بيكاسو ليغدو عملاق القرن العشرين الفني .

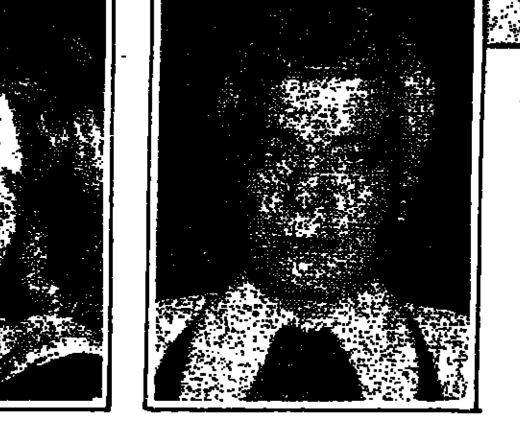
وهكذا بتحطيمه الحواجز الباقية بين فن الرسم والنحت قدم غونزاليس انجازا كبيرا مازال قابعا في ذاكرة تاريخ الفن .



في النقد التلفزيوني



الغابة



■ ناطق خلوصي

■ لايرتبط عنوان مسلسل « الغابة » بالمدلول المألوف للغابة بصفتها حيزا مكانيا يتوفر على سمات طبيعية خالصة وانما يرتبط بما يرمز اليها بدلالة موحية فالغابة هنا كناية عن وسط اجتماعي محكوم بقانون القوة ان المؤلف الذي ربما استسلم للمبالغة بعض الشيء اراد الايحاء بان الوسط الذي سير احداثه فيه وسط شاذ اذ يستحيل فيه بعض الناس الى وحوش ضارية تكشر عن انياب جشعها لتنهش بها لحم غيرها مثلما تنهش انبل القيم ومما يؤكد هذه الدلالة ظهور حيوان ضار في لقطة ضمن مقدمة المسلسل الافتتاحية .

يبدأ المسلسل بايقاع متدفق ويظل هذا الايقاع محتفظا بتدفقه بضع حلقات ثم ما يلبث ان يميل للفتور التدريجي والى الحد الذي يصيب بعض مفاصل المسلسل بالارتخاء . ونزعم بان الاحداث الاساسية بلغت ذروتها بمقتل الدكتور ماجد عز الدين صلاح رشوان في نهاية الحلقة السادسة لتبدأ تلك الاحداث بعدئذ بالهبوط وتبلغ اخر المطاف بخاتمة تقليدية متوقعة وتلوح امارات الصراع في وقت مبكر من زمن المسلسل فالمشهد الثاني من الحلقة الاولى يجسد حالة التقاطع الحاد بين انتماءين وهو المشهد الذي دارت احداثه في المطار اثناء استقبال الدكتور ماجد العائد من امريكا بعد غياب سنوات بصحبة زوجته فاطمة ، سهير رمزي ، وابنتهما الصغيرة رنا . ويتمثل هذا التقاطع في موقف الجفاء والتعالي الذي اعتمدته سلوى ، نوال ابو الفتوح ، وزوجها فؤاد ، سعيد عبدالغني ، في تعاملهما مع اسرة فاطمة . ويقود هذا الموقف الى الكشف عن ان سلوى ترى بان اخاها ماجدا كان قد ارتكب خطيئة كبرى حين خرج على تقاليد الاسرة واصر على الاقتران بفاطمة التي تقف عائلتها في موقع متدن على السلم الاجتماعي وكان واضحا ان سلوى ماسورة بالمظهرية والاستعلاء والتفاخر الاجوف بالنسب مما قادها الى التهور الى حد الوصول الى حالة فقدان التوازن في اكثر من موقف وفي مقدمتها اقدامها على احتجاز ابنة اخيها ماجد .

واذا كان الصراع الاجتماعي يمثل احد مراكز الاستقطاب الاساسية للاحداث فان ثمة صراعا اخر تصاعد في المسلسل .

انه الصراع بين القيم النبيلة ونقيضها : بين الخير والشر والعدالة والظلم والحقيقة والزيف والسمو الروحي والجشع المادي وهو صراع آل في محصلته النهائية الى الحسم لصالح القيم النبيلة بشكل عام وقد بدا المال قوة الدفع الكامنة وراء هذا الصراع فقد بسط ظله الثقيل على مجرى الاحداث وعلى امتداد حلقات المسلسل الست عشرة .

ان « عماد نافع » مؤلف المسلسل يعبر وبشكل حاد عن ردة فعل سلبية ازاء الواقع فما يجري على ارض هذا الواقع يصدمه ويثير انفعاله الى حد الاستياء ولعل في اختياره للعنوان وتضخيمه لحالات تخلخل القيم واختلال الميزان الاجتماعي وتسييره الاحداث في وسط يبدو كانه محكوم بشريعة الغاب ما يشي بمثل هذا الاستياء لكنه وهو يمارس ادانته للواقع يمتثل لاحكام رؤية فكرية مشوشة بعض الشيء تقود به الى مواقع الزلل احيانا . ان اغلب الشخصيات وبمختلف انتماءاتها الاجتماعية (ربما مع استثناء طفيف) تستوي عنده في السلوك السلبي وفي التكالب الجشع على المادة والدوس على القيم واذا كان حسين « محمود السباع » واخوه عطية « حسين الشربيني » قد استشرسا وهما في مثل موقعهما الاجتماعي من اجل الاستحواذ غير المشروع على ممتلكات الغير واعتمدا الالتواء والغش والتزوير والاحتيال والارهاب والتصفية الجسدية من اجل تحقيق ذلك . فان احمد « عادل هاشم » ومن موقعه الاجتماعي المغاير استشرس هو الآخر من اجل الاستحواذ على ممتلكات الغير عندما استولى على شقة اخته فاطمة وزوجها وخضع لتأثير الاغراء المادي وان كان قد برر فعلته تلك بانها جاءت تحت الحاح ضغط الحاجة ومثلما سلك فؤاد (وهو في مثل مركزه الاجتماعي) سبلا غير مشروعة وعقد صفقات مشبوهة من اجل الاثراء فعل ذلك شفيق « نجاح الموجي » ايضا مع انه من انتماء اجتماعي مختلف بل ان توافق السلوك جمعهما على صعيد الممارسة في موقف واحد ولعل الاستثناء الوحيد بين الشخصيات تمثل في شخصية عبدالرحمن « محمد توفيق » وشخصية نوادر « ناهد رشدي » لكن هاتين الشخصيتين كانتا على درجة واضحة من الضعف ولم يكن لهما اي دور مؤثر . ويمكن الزعم بان استلالهما من مجرى الاحداث لم يكن ليخل بالبناء الدرامي . غير ان انحياز المؤلف ضد النموذج الذي تجسده شخصية حسين (بما يمثله من انتماء) كان اكثر وضوحا . فقد حرص على تعرية الشريحة الاجتماعية التي ينتمي اليها هو واعضاء مجلس ادارة شركته وفضح ممارساتها اللااخلاقية .

لقد مارس حسين الارهاب والتسلط واجبر هناء « علا رامي » وهي في سن حفيدته لتقبل به زوجا ثم اخذ يستغلها في صفقاته .

ومارس عضوا مجلس الادارة سعد واسماعيل ادوارا مشبوهة وغير مشروعة في خدمة اطماع حسين ولم يتورع عطية عن ممارسة القتل او التخطيط له . وقد كشفت الاحداث عن هشاشة حياته الاسرية . فقد رأينا زواجه من نادرة « ميمي جمال » ينهار عند تعرضه لاول هزة . اما فؤاد فقد كان في مستوى الشبهات . وقد مارس افعالا تكشف عن عمق خسته وضعته .

فالى جانب كونه شريكا في عملية التواطؤ للاستحواذ عن طريق التزوير على الارض العائدة لماجد فانه عمل جاهدا من اجل ابعاد ماجد وهو كفاءة علمية عن مصر وتشجيعه على الهجرة الى امريكا . ثم مارس فعلا خسيسا عندما قدم بلاغا كاذبا يتهم به ماجد بانه يهرب الممنوعات ضمن الاثاث الذي شحنه الى حصر . ولم يتورع عن التواطؤ على قتل ماجد الذي اصر على موقف التحدي دفاعا عن حقه . وسلك فؤاد سلوكا مزدوجا وقد اكتشفنا بانه قام بسرقة مجوهرات زوجته وابدلها باخرى زائفة لكن التماسك الاسري الذي كان يعتقد بانه نجح في تحقيقه مالبث ان انهار وتكشف لنا ان تلك الصورة الباذخة الزاهية الالوان كانت تخفي تحتها صورة اخرى للتفكك فقد ادمن ابنه فريد على المخدرات واعتاد السرقة ليصاب بالشلل في اخر الامر اما ابنته منى فقد تمردت على رغبته في اكثر من موقف كما ان زواجه من سلوى انتهى بالطلاق قبل ان يعود ويسترضيها ذلك لانه كان زواج مصلحة في الاساس ولعل مما يجذب الانتباه ان المؤلف منح حسينا قوة استثنائية وقدرة خارقة على التصرف بمعزل عن سلطة القانون وربما لم يستطع (لسبب / خر) ان يكشف عن جانب خفي في هذه الشخصية يتمثل في علاقته بمن هم اقوى منه من الذين يحمون ظهره ويتسترون على ممارساته غير المشروعة .

وحاول المؤلف ان يقدم مثالا لقيم الثبات على الموقف والتمسك بالحق المشروع والدفاع عنه وذلك من خلال حالة فاطمة التي تعرضت للكثير من الاذى والنكبات وهي تدافع عن موقفها وحقها لقد فقدت زوجها وضاعت منها ابنتها الوحيدة وتعرضت للايذاء النفسي والبدني ولمحاولات التصفية الجسدية لكنها وقد صدمتها قوة الضربة حاولت الاستجابة برد فعل عاطفي وامتثلت لمبدأ « الغاية تبرر الوسيلة » وسعت الى مجابهة ظالميها بذات الاسلحة التي استخدموها ضدها فكان ان سعت لتفتيت قوتهم من الداخل لقد خدعت عطية واوحت له برغبتها في الزواج منه . واغوت فؤادا بما دفعه للابتعاد عن زوجته وتأزيم العلاقة بينهما ثم متنت صلتها بهناء بهدف الوصول الى مايعنيها على الكشف عن اسرار حسين الخفية . لكن المؤلف منح بطلته حجما مبالغا فيه بعض الشيء لاسيما في احداث الجزء الاخير من المسلسل فقد مارست فعلا استثنائيا عندما تسللت بالتواطؤ مع هناء الى القبو الموجود في بيت حسين وقضت ليلتها هناك وتعرفت على اسراره بسهولة بالغة . ولاندري كيف استطاعت ان تتبين ارقام الخزانة السرية التي ابدل بها حسين الارقام السابقة وهي تقف في مكان لايتيح لها ان تفعل ذلك .

ولعل في تطور شخصية ماهر « احمد سلامة » مايبعث على الاستغراب لقد تطورت هذه الشخصية بطريقة القفزات السريعة حتى وجدناه وهو في مثل سنه وحدود تجربته الصغيرة يتحول فجأة الى رجل اعمال خطير يقتحم عالم شلة حسين بقوة مؤثرة لانعرف مصدرها لاسيما وانه اكتسب تلك القوة بعد ان كان قد خرج لتوه من ازمة نفسية حادة وامضى في مستشفى الامراض العقلية بعض الوقت . لقد انتقل ماهر من خانة الايجابية الى خانة السلبية في انعطاف حاد ومفاجىء . ولقد حاول المؤلف ان يومىء الى ان ذلك الانعطاف كان وليد صدمة عنيفة تعرض لها حين تبين قوة تصادم القيم وسرعة انهيارها . فقد كان يرى في اخيه الكبير احمد مثله الاعلى وكان في اعتقاده ان احمد لايخطىء ابدا حتى اذا ما تكشفت له خفاياه وخطاياه انهار ايمانه بالقيم وقرر ان يتحول الى غول يجابه الغيلان الاخرى محتميا بتلك القوة الخارقة المفاجئة التي وهبها له المؤلف ! وكان بعض سلوك ماهر ماهو وليد عقدة نفسية اورثه اياها تدني موقع اسرته الاجتماعي . وقد تصاعد تأثير هذه العقدة عليه عندما رفضت منى حبه ورفض فؤاد وسلوى بادىء الامر حتى مجرد فكرة اقترانه بها في موقف استعلائي صريح لذلك سعى للظفر بمنى باي شكل من الاشكال ربما مدفوعا بالرغبة في الانتقام لكبريائه الجريح حتى نجح في ذلك وبدأ باذلال منى وكأنه يذل بذلك الشريحة التي تنتمي اليها وينتقم منها . وكانت منى قد وافقت على القبول به لسبب نفسي . فقد وجدت فيه منفذا للخروج بها من ازمة صدمتها بتخلي زميلها وليد الذي كانت تحبه عنها واقترانه بزميلة اخرى . ولعل العقدة ذاتها كانت وراء تصرف شفيق غير المتوازن خاصة عندما تهالك على الزواج من سمية معرضا حياته الزوجية مع سعاد « تهاني راشد » للاهتزاز .

ولقد كان في ظننا ان شخصية طلعت « يوسف شعبان » ستلعب دورا مؤثرا في مسار الاحداث لكن ما حدث هو ان طلعت ظل يتحرك على الهامش بالرغم من السمات الايجابية التي كانت شخصيته تتوفر عليها . ولم يكن لعلاقته بنادية « عزة لبيب » اي تأثير سلبا او ايجابا على حبكة المسلسل . وكان يمكن للمؤلف ان يحذف هذه الشخصية مادام لم يستطع ان يطورها او يمنحها القوة على الفعل المؤثر وحاول المؤلف ان ينمو بمسلسله ينحو بوليسيا فجاء بشخصية صلاح عبدالمعطي « احمد الشناوي » ضابط المباحث وسعى ان يسير صراعا بينه وبين حسين وشلته لكن ذلك الصراع ظل عند حدود ضيقة .

ومما يؤخذ على المسلسل ان بعض جوانب السيناريو فيه كانت بحاجة الى قدر من التماسك . كما ان بعض الاحداث كانت تعوزها القدرة على الاقناع ومنها حدث تسلل فاطمة الى بيت فؤاد ليلا خلسة وفي غفلة من الحارس الحلقة الرابعة وحدث هروب الطفلة رنا . وقد يؤخذ على فاطمة انها تصرفت بمعزل عن مشاعر الامومة . فقد بدا لنا انها نسيت ابنتها تماما . وكان يمكن تلافي هذا المأخذ لو ان المخرج عمد الى توظيف مشاهد استرجاع او حلم او عودة الى صورة رنا بين حين واخر ليدل على حضورها في ذهن فاطمة باستمرار وعلى مانرى فان اقحام موضوع الفلسفة في المسلسل لم يكن له ما يبرره الا اذا كان المؤلف قد اراد ان يدل على فشل الفلسفة وعجزها عن التفاعل مع جوهر القضايا الاجتماعية . وهو موقف تنقصه الدقة والسلامة .

ان مسلسل « الغابة » من اخراج « سمير الصدفي » الذي سبق ان شاهدنا له عددا محدودا من التمثيليات . وفي ظننا ان مجموعة الاداء التي اختارها أدت ادوارا اعتيادية في الغالب ويمكن القول بأن اداء نوال ابو الفتوح كان استنساخا لادائها في دورها في مسلسل (الشهد والدموع) وكان دور يوسف شعبان محدود التأثير اداه بجهد ابداعي اعتيادي لا يرقى الى الجهد الذي بذله في اداء دور عسران في مسلسل (الرحاية) وحافظ حسين الشربيني

وسعيد عبدالغني ونجاح الموجي على اسلوب اداء نمطي عرفوا به وكادت موهبة فنان قدير مثل محمد توفيق تضيع في دور ثانوي قصير . اما سهير رمزي فقد تذبذب مستوى ادائها في حلقة الى اخرى ربما بسبب طبيعة دورها

المركب لكننا يمكن ان نشير الى جهد نعيمة الصغير (في دور ام احمد) وصلاح رشوان وسامية امين (في دور توحيدة بثرثرتها المبالغ فيها) ونشير بشكل خاص الى جهد الفنان الشاب احمد سلامة الذي استطاع ان يتقمص دور ماهر بالرغم من صعوبته .





■ لقطات مصورة من توديع الرئيس القائد صدام حسين لأخيه العاهل الاردني ■

■ لمناسبة ذكرى ثورة تموز العظيمة ■

السيد الرئيس القائد يتلقى تهنئة مجلس العموم الافريقي لشعب ازانيا

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من مجلس العموم الافريقي لشعب ازانيا (جنوب افريقيا) لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لثورة ١٧/٣٠ تموز العظيمة وفي ما ياتي نص البرقية .

سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية/بغداد
سيادة الرئيس

ان مجلس العموم الافريقي لشعب ازانيا (جنوب افريقيا) بقيادة الرفيق زفانيا موثوينك رئيس المجلس واللجنة المركزية وكافة اعضاء مجلس العموم وجماهير ازانيا المسحوقة المناضلة يحيون سيادة الرئيس صدام حسين لهذه المناسبة العظيمة بالذكرى الثانية والعشرين لثورة تموز .

انه ليتوجب علينا في هذا اليوم الخالد لدى الشعب العراقي ان نتقدم بـاحر التحيات القلبية وان نحتفل سعداء بهذا النصر المجيد الذي نستلهم منه كيفية القتال والوصول الى الحرية والرفاه والسعادة .

وبطبيعة الحال لا يمكن للشعب الحصول على مثل هذه المنجزات العظيمة دون توجيه من حزب ثوري وقيادة مخلصة ثابتة ملتزمة تتسم بالنشاط ووضوح الرؤية وفي الحقيقة فان شعب العراق محظوظ للغاية في حياته اليومية لوجود القيادة الوطنية بعيدة النظر متمثلة بسيادة الرئيس صدام حسين ورفاقه الاجلاء .

ان نجاح هذه الثورة فاق كل التوقعات لذا فان اعداء الشعب يعمدون دائما الى اختلاق اتهامات باطلة في محاولة لتشويه هذا الحدث الجليل ولابعاد الشعب عن الاحتفال بهذه المناسبة .

ان ناميبيا اليوم حرة مستقلة وقد تم تحقيق هذا الانجاز الرائع من خلال مساعدة ومحاكاة هذا الحدث التاريخي كما ان جنوب افريقيا تقترب على عجل من ساعة تحقيق استقلالها الناجز مذكرة بان على الرغم من كل الاساليب التي جرى تطبيقها فانها لن تدخر وسعا ولن تهدا حتى يتم القضاء المبرم على الفصل العنصري وينطبق الحال نفسه على اخواننا في فلسطين الذين سيحصلون على حريتهم من خلال الثبات على المبادئ والتمسك بها .

ان مجلس العموم الافريقي لشعب ازانيا يتمنى لسيادة الرئيس المزيد من سنوات الرخاء وتحقيق اعظم المنجزات . الى امام نحو بناء العراق بنجاح وسرعة . الى الامام نحو مستقبل مشرق للعراق في ظل السلام عاشت ثورة ١٧ تموز عاشت الجمهورية العراقية .

زوليل و . مفانيا
ممثل مجلس العموم الافريقي لشعب ازانيا
في بغداد

السيد نائب رئيس الجمهورية يستقبل سفير المانيا الديمقراطية في بغداد

استقبل السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية امس السيد اوتو بيكر سفير المانيا الديمقراطية في بغداد بمناسبة انتهاء مهام عمله (واع)

■ فلاحو ومزارعو الانبار ■

اشادة بمكرمة الرئيس القائد بزيادة اسعار شراء محصول الرز العنبر

اشاد فلاحون ومزارعون في محافظة الانبار بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين بزيادة اسعار شراء الدولة لمحصول الرز العنبر من (٥٠٠) الى (٨٠٠) دينار للطن الواحد .

واكدوا في لقاءات مع مراسل وكالة الانباء العراقية بالمحافظة ان هذه المكرمة تضاف الى المكارم الكبيرة التي منحها السيد الرئيس القائد صدام حسين للفلاحين والمزارعين .

وقال السيد متعب بديوي صالح رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية بالمحافظة . ان مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين تشكل حافزا كبيرا للفلاحين في التوسع في زراعة محصول الرز وزيادة انتاجه وتحسين نوعيته .

وقال السيد غازي فيصل فرحان سكرتير الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية بالمحافظة . ان زيادة اسعار شراء الدولة للرز تعتبر حافزا قويا للفلاحين والمزارعين بزيادة انتاجه وتطويره .

وقال السيد محمود نايف سدران عضو الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية بالمحافظة . ان مكرمة القائد العظيم هي دليل على رعاية سيادته للقطاع الزراعي وتطوره نحو الافضل .

(واع)

■ بكلفة اكثر من (١٣) مليون دينار ■

استمرار العمل لانجاز مشروع ماء طوز

تواصل الاجهزة الفنية والهندسية في مديرية ماء ومجاري محافظة صلاح الدين عملها لانجاز مشروع ماء طوز/كفري بكلفة ١٣ مليونا و٢٩ الفا و٢٧٨ دينارا وبطاقة انتاجية قدرها ٢٠ مليون غالون يوميا .

ويتكون المشروع من ثلاثة مواقع يحتوي الاول على مركز لتصفية المياه ومحطة للضخ الواطيء تشتمل على ٦ مضخات واربعة احواض للترسيب قطر كل واحد منها ٣٨ مترا و٢٠ مرشحة وخزان ارضي سعته ثمانية الاف متر مكعب .

كما يضم الموقع ثلاث مضخات طاقة كل منها ٧٠٠ متر مكعب في الساعة وثلاث مضخات اخرى سعة الواحدة منها الف متر مكعب في الساعة

(واع)

■ احتفالات العراقيين الاماجد والعرب الغيارى بذكرى ثورة تموز العظيمة بلغت ذروتها ■

فعاليات ومهرجانات احتفالية تخللها افتتاح العديد من المشاريع التنموية ووضع الحجر الاساس لعدد اخر

بلغت احتفالات العراقيين النشامى والعرب الغيارى امس ذروتها بالذكرى ٢٢ لثورة ١٧/٣٠ تموز العظيمة .

ففي مثل هذا اليوم الثلاثين من تموز عام ١٩٦٨ قاد السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين بعبقرية فذة وارادة لا تلين انتفاضة ٣٠ تموز الباسلة ليعيد الى الثورة مسارها ويطهر صفوفها من العناصر الطارئة والمريبة

ويستعيد العراقيون ومعهم العرب في كل مكان هذا اليوم تلك اللحظات التاريخية التي انتخى فيها القائد ليضع الثورة على مسارها الحقيقي ويعيد اليها وجهها الناصع .

وشهدت بغداد والمحافظات لهذه المناسبة العزيزة وفي اطار احتفالات الذكرى ٢٢ لثورة ١٧/٣٠ تموز العظيمة فعاليات ومهرجانات احتفالية تخللها افتتاح العديد من المشاريع العمرانية والتنموية ووضع الحجر الاساس لعدد اخر ونشر معالم الفرح والزينة في كل مكان .. وتنظيم مسيرة نهرية كبرى في نهر دجلة .

■ وازاح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار عن اربع جداريات كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت ساحة النصر في مدينة كركوك بمحافظة التاميم .

واقيم احتفال حضره السيد عدنان غيدان محافظ التاميم والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع التاميم للحزب عبرت من خلاله الجماهير في هتافاتها واهازيجها عن حبها واعتزازها بالسيد الرئيس القائد صدام حسين ومنجزات ثورة ١٧/٣٠ تموز العظيمة .

■ وافتتح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب متنزه النصر في محافظة التاميم .

ويضم المتنزه الذي تبلغ مساحته ٧٥ الف متر مربع ويقع عند مدخل محافظة التاميم باتجاه محافظة صلاح الدين اكشاك ومظلات ومرافق خدمية وساحات لوقوف السيارات .

وحضر حفل الافتتاح السيد عدنان غيدان محافظ التاميم والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع التاميم للحزب .

واقام فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب المحافظة حفلا فنيا للمناسبة حضره عدد من الرفاق اعضاء مكتب تنظيم الشمال وامين سر واعضاء قيادة فرع التاميم للحزب .

■ وافتتح السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات مبنى نينوى لاستقبال ومغادرة المسافرين من مطار صدام الدولي .

واكد السيد وزير النقل والمواصلات في كلمة له بالمناسبة ضرورة تصعيد وتائر العمل بشكل يحقق اكبر خدمة للمسافرين واظهار العراق بما ينسجم مع حالة التطور التي يشهدها في كافة المجالات .

واشار الى حالة التقدم الكبير الذي حققته الوزارة خلال عمر ثورة ١٧-٣٠ تموز العظيمة .

وتخلل الحفل الذي اقامته المنشاة العامة للطيران المدني . فعاليات فنية والقاء قصائد تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وافتتح السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري صباح امس مشروع توسيع خطوط المصابيح الوهاجة في معمل المصابيح بكلفة مليون و ٨٠٠ الف دينار وبطاقة ٢٤ مليون مصباح وهاج سنويا

■ ويتميز المشروع بتكنولوجية عالية ويعتبر نقلة نوعية في انتاج المصابيح الوهاجة المسيطر عليها الكترونيا اضافة الى امكانيته في انتاج الانواع الاخرى من المصابيح بما يعزز توفير هذه المادة في الاسواق المحلية

■ وازاح السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة صباح اليوم الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة سوق الثلاثاء المركزي .

وازاح السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة وزير المالية وكالة الستار عن جدارية كبيرة زينت مدخل وزارة المالية .

واقيم احتفال بالمناسبة قدمت خلاله اناشيد وطنية وفعاليات فنية عبرت عن الحب والاعتزاز بالسيد الرئيس القائد صدام حسين ودوره الريادي في تحقيق الانتصارات العظيمة .

■ واقامت وزارة التربية احتفالا مركزيا للمناسبة . والقى السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية كلمة في الاحتفال الذي اقيم في قاعة القائد صدام الكبرى قال فيها . ان العراق يعيش اجواء الثبات والتحدي ضد المؤامرات والتحديات الصهيونية والامبريالية التي تصاعدت وتائرها ضد العراق والامة العربية بعد تحقيقه الانتصارات والانجازات العلمية الكبرى .

واضاف ان كل عام من عمر الثورة هو لبنة تضاف الى صرح العراقيين وصفحة مشرقة تضاف الى سفرهم الخالد الحافل بالمعطيات والملاحم وتضمن الاحتفال الذي حضره وكيل وزارة التربية ومنتسبو الوزارة القاء القصائد الشعرية والاغاني الوطنية التي تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين

■ وافتتح السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد المرحلة الاولى من مشروع تطوير حديقة الحيوانات في متنزه الزوراء ..

كما افتتح السيد امين بغداد المرحلة الاولى من مشروع تطوير ضفاف نهر دجلة قرب المدرسة المستنصرية التي تضمنت تكسية ضفاف النهر بالحجر ضمن مناطقه المحصورة بين جسري الاحرار والشهداء ونصب مستلزمات التاثيث الاساسية وزراعة الحدائق المحيطة بالمنطقة .

■ وافتتح السيد امين بغداد بالمناسبة ايضا مشروع تطوير سوق الساعتية بجانب الرصافة في مدينة بغداد .

وتضمن المشروع الذي نفذته امانة بغداد ضمن خطتها لتطوير الاسواق والمناطق التراثية صيانة وتنظيم واجهات المحلات التجارية وممرات السوق وانشاء المجاري الخاصة بتصريف المياه .

■ وفي محافظة اربيل اقامت الامانة العامة لادارة التربية والتعليم العالي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي حفلا فنيا للمناسبة .

والقيت خلال الحفل الذي حضره السيدان بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي وجعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي والامناء العامون لادارات الحكم الذاتي كلمات حيت الدور القيادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تفجير ثورة ١٧/٣٠ تموز العظيمة .

وقدمت خلال الحفل فعاليات فنية واغان واناشيد وطنية ودبكات فلكلورية تغنت بالحب الكبير لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين

■ وافتتح السيد محمد واثي محمد الامين العام لادارة الزراعه والاصلاح الزراعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي المعرض الزراعي السنوي الذي اقامه الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة اربيل .

وفي محافظة اربيل اقامت رئاسة المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي احتفالا للمناسبة .

والقى السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي كلمة خلال الحفل الذي حضره السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي قال فيها ان شعبنا الكردي وهو يحتفل مع جموع شعبنا العراقي بالذكرى (٢٢) لثورة النصر العظيم والمنجزات العملاقة ثورة الوحدة الوطنية والتاميم والحكم الذاتي ثورة التلاحم الشعبي ثورة (١٧/٣٠) تموز العظيمة فانه يقف اليوم ليحيي بحب ووفاء هذه الذكرى الميمونة ويحيي معها قائد الثورة والشعب وبطل انجازاتنا وانتصاراتنا السيد الرئيس القائد صدام حسين) .

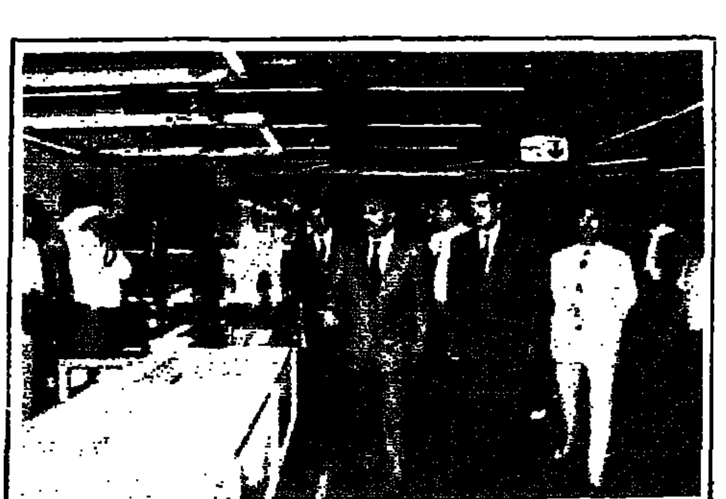
وقدمت خلال الحفل فعاليات فنية واغان واناشيد وطنية وقصائد شعرية تغنت بالحب الكبير لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وبالمكاسب والمنجزات التي تحققت في ظل ثورة (١٧/٣٠) تموز العظيمة .

ونظمت الامانة العامة لادارة الثقافة والشباب لمنطقة كردستان للحكم الذاتي ندوة فكرية عن دور السيد الرئيس القائد صدام حسين في تفجير الثورة وتعميق منجزاتها .

■ واقامت دائرة الفنون الموسيقية بوزارة الثقافة والاعلام احتفالا فنيا .. بالمناسبة .

والقيت خلال الاحتفال الذي اقيم في قاعة مركز دار السلام للتربية الموسيقية للاطفال كلمات وقصائد واغان مجدت الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تفجير وقيادة ثورة ١٧/٣٠ تموز العظيمة وبالمنجزات والمكاسب التاريخية التي تحققت للعراقيين جميعا .

■ وكرمت نقابة المعلمين فرع منطقة كردستان للحكم الذاتي في محافظة السليمانية عددا من المعلمين المتميزين بالمناسبة .



واقيم احتفال حضره رئيس واعضاء نقابة المعلمين بالمحافظة وزعت خلاله الهدايا على المكرمين .

■ واقام البنك المركزي العراقي احتفالا بالمناسبة . والقى محافظ البنك المركزي العراقي كلمة استعرض فيها ابرز الانجازات والانتصارات التي حققتها ثورة ١٧/٣٠ تموز العظيمة في ظل القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وما احدثته من تحولات وتغييرات جذرية عميقة على الصعيدين الوطني والقومي

وفي محافظة الانبار افتتح السيد جاسم محمد خلف محافظ الانبار مدرسة ثانوية صلاح الدين الواقعة في منطقة البوعساف انجزت ضمن المرحلة الثالثة للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس وبكلفة (٢٤٠) الف دينار .

كما ارسى السيد المحافظ حجر الاساس لمجمع السيراميك في المنشاة العامة لصناعة الزجاج والسيراميك في محافظة الانبار .

■ وفي محافظة البصرة الباسلة افتتح السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن معرضين للكتاب والفنون التشكيلية اقامهما فرع الاتحاد العام لنساء العراق في البصرة .

وتضمن المعرضان اللذان حضر حفل افتتاحهما الرفيق امين سر قيادة فرع البصرة للحزب كتب السيد الرئيس القائد صدام حسين ومؤلفات سياسية وتاريخية وادبية ولوحات في الرسم جسدت قدرة المراة على الابداع والمساهمة في النهوض الحضاري والبناء .

وفي محافظة ذي قار اقامت شعبة الاهوار للحزب في قضاء الجبايش حفلا فنيا تم فيه افتتاح مضيف وقاعة جديدة ..

وقدمت خلال الاحتفال الذي حضره السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار والرفيق امين سر قيادة فرع ذي قار للحزب اغان واناشيد وقصائد شعرية واهازيج تغنت بحب السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وفي محافظة كربلاء افتتح السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء عددا من المشاريع الخدمية بالمحافظة للمناسبة .

وشملت المشاريع انشاء الطريق الكونكريتي في منطقة الطار ضمن طريق كربلاء - عين التمر بطول كيلو ونصف الكيلو متر وبكلفة (٤٥٠) الف دينار ومشروع شبكة القابلوات المعلقة لحي الانتصار بمركز المدينة بكلفة (٦٨) الف دينار ومشروع تبليط شوارع حي قوى الامن الداخلي في ناحية الحسينية بطول (٤) الاف و (٣٥٠) مترا بكلفة (٥٠) الف دينار .

■ لمناسبة ذكرى ثورة (١٧ - ٣٠) تموز العظيمة ■

السيد طه ياسين رمضان يستقبل مجموعة من طالبات مدارس التمريض



استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس . مجموعة من طالبات مدارس التمريض لمناسبة الذكرى ٢٢ لثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة .

واكد السيد عضو مجلس قيادة الثورة ان الثلاثين من تموز عام ١٩٦٨ انتصار مبكر للثورة بعد دحر الدخلاء على الثورة ومبادئها العظيمة .

واشار السيد طه ياسين رمضان الى الدور القيادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تمزيق اول صفحة تامرية ضد الثورة التي جاءت من اجل اسعاد العراقيين وتقدمهم .

وعبرت طالبات مدارس التمريض عن اعتزازهن باهتمام السيد الرئيس القائد صدام حسين بمهنة التمريض الانسانية وتوفير مستلزمات تطويرها لتحقيق الخدمات الصحية للمواطنين .

(واع)

■ انطلقت مساء امس بمدينة بغداد مسيرة نهرية نظمها مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وجسدت جنائب المسيرة التي كان في تحيتها الرفيق سعدي مهدي صالح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي والرفاق اعضاء المكتب والتي تقدمتها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين النهضة الحضارية والتنموية الشاملة التي حققتها ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وشارك في المسيرة النهرية التي انطلقت من جسر الائمة منسابة في نهر دجلة باتجاه جسر الجادرية اكثر من عشرين جنيبة نهرية تسير بشكل متعاقب تتقدمها مجموعة زوارق الدفاع المدني ثم جنائب فروع مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي اضافة الى جنائب المنظمات المهنية والجماهيرية والوزارات .

كما ازدانت سماء بغداد بالالعاب النارية التي اطلقتها امانة بغداد على امتداد نهر دجلة احتفالا بذكرى ثورة ١٧ - ٣٠ تموز العظيمة .

واع

■ ووزع السيد خضر عبد العزيز الدوري محافظ ديالى والرفيق امين سر قيادة فرع ديالى للحزب صباح امس سندات تمليك (٧٩٥) قطعة ارض سكنية على المشمولين بمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين من ذوي الشهداء والاسرى والمفقودين والشرائح الاخرى من ابناء المحافظة .

واقيم احتفال بالمناسبة عبر خلاله المشمولون بالمكرمة عن اعتزازهم بقائد المسيرة السيد الرئيس صدام حسين مجددين العهد لسيادته على البذل والعطاء من اجل نهوض العراق وتقدمه .

■ ونظمت شعب حطين والعمارة المركز التابعة لفرع ميسان لحزب البعث العربي الاشتراكي مسيرة الية طافت شوارع المدينة احتفاء بالمناسبة .

وتقدمت المسيرة حملة صورة السيد الرئيس القائد صدام حسين وكراديس حملة الاعلام العربية ثم اليات اتخذت اثناء مسيرها اشكالا عديدة جسدت حالة الزهو التي يعيشها العراق العظيم والمنجزات العلمية التي حققتها بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وافتتحت في ناحيتي المشخاب والقادسية لمحافظة النجف ثلاث مدارس انجزت ضمن المرحلة الثالثة للحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس بكلفة ٦٨٠ الف دينار للمناسبة .

■ وفي محافظة صلاح الدين افتتح السيد ضياء يحيى العلي محافظ صلاح الدين المرحلة الثانية من مشروع بناية كلية الطب بجامعة تكريت الذي انجزته شركة طارق للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير بكلفة ٥٠٠ الف دينار .

■ وازاح السيد ابراهيم زنكنة محافظة المثنى الستار عن صورتين كبيرتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة شركة المثنى للحفر والمحطات في مدخل مركز المحافظة .

واقيم احتفال حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع المثنى للحزب ومدير عام شركة المثنى وحشد من ابناء المحافظة الذين عبروا في هتافاتهم عن حبهم واعتزازهم بالسيد الرئيس القائد صدام حسين ومنجزات ثورة ١٧/٣٠ تموز العظيمة .

■ وفي محافظة واسط اقامت الفرق الحزبية التابعة لشعبة الفارس العربي للحزب بمدينة الكوت مناظرات ثقافية تناولت الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تفجير ثورة ١٧/٣٠ تموز العظيمة والانجازات التي تحققت في ظلها .

واقام الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالمحافظة معرضا للكتاب تضمن مؤلفات السيد الرئيس القائد صدام حسين وكتبا ثقافية وعلمية وفكرية

واع

ندوة لمناقشة معاناة الطفل الفلسطيني في ظل الاحتلال الصهيوني

اقام الاتحاد العام للمراة الفلسطينية فرع العراق ندوة موسعة لمناقشة واقع معاناة الطفل الفلسطيني في ظل الاحتلال الصهيوني .

وكشفت الندوة ، معاناة الطفل الفلسطيني في ظل انعدام الخدمات الصحية والتعليمية خصوصا في قطاع غزة المحتل منذ عام (١٩٦٧) واثر ذلك على الطفل والمجتمع الفلسطيني كما تناولت الندوة دور اطفال فلسطين في الانتفاضة الشعبية الباسلة (واع)

■ منطقة الحكم الذاتي ■

بحث عملية انسيابية السلع والبضائع

بحث السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي مع السيد عجيل جلال اسماعيل الامين العام لادارة الشؤون الاقتصادية والمالية عملية انسيابية السلع والبضائع التي تتعامل بها شركات القطاع التجاري الاشتراكي .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره مديرو فروع الشركات التجارية في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك ، مناقشة ماتم تنفيذه من خطة الامانة للعام خلال النصف الاول في مجال منح وكالات المواد الغذائية في المدن الجديدة والتي بلغت (٧٢٤) وكالة

وتقرر خلال الاجتماع الاعداد للمؤتمر السنوي الخامس للامانة العامة لادارة الشؤون الاقتصادية والمالية والاسراع بتوفير المواد الاولية لمعامل العلف في المنطقة ومتابعة سير تنفيذ مشروع سايلو السليمانية والدور الملحقة به . (واع)

■ دائرة صحة بغداد ■

احتفال بيوم المختبر العلمي السنوي الأول

اقامت دائرة صحة بغداد احتفالا بيوم المختبر العلمي السنوي الاول تحت شعار (امتلاك ناصية العلم والتكنولوجيا حق مشروع للعراقيين) .

والقيت خلال الاحتفال محاضرات علمية في مجال عمل المختبرات والتطور الذي شهدته في ظل ثورة تموز العظيمة ومناقشة مسيرة عملها اضافة الى عرض الافلام والسلايدات العلمية الصحية ووزعت في ختام الاحتفال الهدايا التقديرية للمتميزين في مجال العمل المختبري

واع

■ الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني ■

خطة واسعة لانشاء مجمعات سكنية

يبدأ الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني خلال شهر ايلول المقبل تنفيذ خطة واسعة لانشاء مجمعات سكنية بكلفة (٣٤) مليون دينار .

وقال رئيس الاتحاد لوكالة الانباء العراقية ، ان المشاريع تشتمل على انشاء (٨٠٠) دار ومجمعات سكنية وتسويقية في بغداد والمحافظات البصرة وميسان وواسط وكربلاء والقادسية ونينوى واربيل

واضاف ان الدور والوحدات السكنية المذكورة سيتم توزيعها على المواطنين من ابناء المحافظات المشيدة فيها حيث سيدفع المواطن الذي تخصص له دار او وحدة سكنية (٢٠) بالمائة من الكلفة الاجمالية بينما يسدد المبلغ المتبقي باقساط شهرية تتوزع على مدة (٢٥) عاما وبدون فوائد

واع

■ ملاكات شركة التحرير تواصل العمل بهمة ■

انجاز مراحل مهمة لعدد من المشاريع الخدمية

■ تنفيذ شبكات كبيرة من الطرق الفرعية والرئيسة الحديثة ■

■ من / فاروق حمدي :

تواصل شركة التحرير للمقاولات . التابعة لوزارة الاسكان والتعمير تنفيذ عدد من المشاريع الخدمية والسياحية والعمرانية في محافظات القطر .

وقال المهندس بهزاد رمضان عبدالكريم رئيس شركة التحرير للمقاولات في تصريح لـ (الجمهورية) : ان ملاكات واجهزة الشركة تواصل تنفيذ خطتها لانجاز العديد من المشاريع الخدمية والعمرانية والسياحية في عموم محافظات القطر بكلفة تزيد على (١٥٤) مليون دينار ، وتشمل تبليط شبكات حديثة من الطرق الرئيسة والفرعية وانشاء الجسور والمطارات .

وافاد بان الشركة تنفذ اكثر من (١٣) مشروعا خدميا موزعة على محافظات البصرة وميسان والتاميم ودهوك والسليمانية والموصل .

بالاضافة الى مشاركتها الفاعلة في تنفيذ الجزء الخاص بها لمشروع الادارة الوطنية الذي يشتمل على انشاء وتبليط (٣٥) كيلومترا من طريق المرور السريع الذي يربط محافظتي المثنى وذي قار بالنسبة للمقطع الاول منه . بينما يربط المقطع الثاني من هذا المشروع الوطني المهم منطقة البطحاء ـ الناصرية بطريق يبلغ طوله ٢٣ كيلو مترا وبكلفة اجمالية للمقطعين تبلغ (٨٠) مليون دينار .

■ شبكات طرق حديثة ■

واشار السيد رئيس شركة التحرير للمقاولات بان الشركة بملاكاتها واجهزتها تواصل العمل بجهود حثيثة لتنفيذ شبكات كبيرة من الشوارع والطرق الرئيسة والفرعية في محافظة السليمانية بكلفة (٥٣) مليون دينار وبطول (٢٥٠) كيلومترا بينما يتواصل العمل لتنفيذ شبكة من الشوارع السياحية في محافظة دهوك بطول (٢٠) كيلو مترا ومشروع طريق كورنيش الموصل السياحي بطول (١٠) كيلومترات وبكلفة (٥) ملايين دينار .



ويشتمل العمل في هذا المشروع الذي ينفذ بممرين وبعرض سبعة امتار ونصف للممر الواحد تنفيذ الجزرات الوسطية ورصف الاكتاف بالحجر (الشتايكر) الملون .

واكد السيد بهزاد رمضان عبدالكريم رئيس شركة التحرير للمقاولات بان الشركة تواصل تنفيذ طريق حطين الرئيس في محافظة ميسان بطول (٢٤) كيلومترا والذي يشتمل العمل فيه على انشاء ثلاثة جسور تقع على نهر دجلة اضافة الى تنفيذ اعمال التسويات الترابية واعمال التبليط .

وقال ومن بين الاعمال التي تواصل الشركة تنفيذها مشروع تبليط طريق محمودية ـ الصويرة بطول (٣٠) كيلومترا وبكلفة مليونين ونصف المليون دينار وتنفيذ مشروع انشاء طريق (الشميط ـ عتيرة) بطول (٣٤) كيلومترا وبكلفة (٣) ملايين دينار .

ومن بين المشاريع المهمة الاخرى التي تواصل ملاكات واجهزة شركة التحرير للمقاولات تنفيذها مشروع تامين الحماية اللازمة لطريق المرور السريع (ط / ٧) من الكثبان الرملية للجزء الواقع بين محافظتي البصرة وذي قار ، وتنفيذ سداد ترابية بارتفاع متر ونصف مع انشاء خندق طولي محاذ لهذه السداد بعمق مترين .

واكد السيد رئيس شركة التحرير للمقاولات في ختام حديثه للجمهورية بان ملاكات واجهزة الشركة انجزت مؤخرا تنفيذ مثل هذه المشاريع في عدد من محافظات القطر تجاوزت كلفها اكثر من (٥٠) مليون دينار .

صيغة جديدة لتسليم المواطنين مواد البناء المختلفة

اعتمدت الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية صيغة جديدة لتسليم المواطنين مواد البناء المختلفة وذلك بتجهيزهم عبر وكلائها وعدم حصر ذلك بها .

والزمت الشركة وكلاءها بتقديم كشف بالقوائم الاصولية التي يتم توزيع المواد بموجبها على المواطنين المستحقين حسب تحاويل الشركة عند استلام الحصص الشهرية المقررة لهم وفي حالة مخالفتهم لتعليمات البيع تحجب عنهم الحصة الشهرية القادمة اضافة الى الاجراءات القانونية والادارية الاخرى.

(واع)

■ في ختام زيارته الى صنعاء ■

وفد اتحاد الغرف التجارية يعود الى بغداد

عاد الى بغداد قادما من صنعاء وفد اتحاد الغرف التجارية العراقية في ختام زيارة استغرقت اسبوعا

وقال السيد نائب رئيس الاتحاد الذي ترأس الوفد ان مباحثاته مع المسؤولين في الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية اليمنية ، وتناولت سبل تنمية وتطوير التبادل التجاري والصناعي بين القطرين الشقيقين .

واشار الى انه قد تم التوقيع على محضر للتعاون بين الاتحادين تضمن تنظيم عمليات تمويل صفقات التبادل التجاري والصناعي من الصفقات المتكافئة وتحديد قوائم السلع المعدة للاستيراد والتصدير في كلا القطرين

وقال ان المحضر اكد اهمية تامين خط بري وبحري وجوي بين البلدين والسعي لتخفيض كلفة لتسهيل عملية نقل السلع والبضائع اضافة الى بحث وسائل تدفق المعلومات عن الفرص المتاحة للتبادل التجاري وتنشيط دور الاتحادين في المراكز التجارية والمعارض الدولية للتعريف بالمنتجات والسلع الوطنية في كلا القطرين الشقيقين .

■ الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية ■

تعليمات تصدير منتجات النشاط الصناعي الخاص وشركات القطاع المختلط

اصدرت الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية تعليمات تصدير منتجات النشاط الصناعي الخاص وشركات القطاع المختلط

وسمحت التعليمات بتصدير منتجات القطاعين الى الاسواق الخارجية بما في ذلك السلع التي تقع ضمن حاجة السوق المحلية واعادة نسبة لاتقل عن (٦٠) بالمائة من قيمة المواد المصدرة على ان لايقل المبلغ المعاد عن طريق المصرف العراقي المخول بالتحويل الخارجي عن قيمة العملة الصعبة الداخلة في كلفة انتاج السلع المصدرة باي حال .

ونصت التعليمات على قيام الشركة بتاييد اسعار السلع المصدرة وقيام مديرية التنظيم والمساعدات العامة بتحديد قيمة المكونات الاجنبية من المواد الاولية الداخلة في تصنيع هذه السلع .

والزمت التعليمات المصدرين باستثمار مبالغ الصادرات غير المعادة الى داخل العراق في استيراد المواد الاولية ومستلزمات الانتاج والادوات الاحتياطية لمعامل القطاع الخاص واستيراد المكائن والمعدات اللازمة لتطوير المعامل الخاصة بالمصدرين وتحسين منتجاتهم بما يضمن زيادة القوة التنافسية لسلعهم في الاسواق الخارجية .

واشارت الى انه في حالة عدم استثمار المبالغ غير المعادة في اي من المجالات المذكورة خلال سنة واحدة من تاريخ تحقيق التصدير يلزم المصدر باعادة المبالغ الى داخل العراق محسوبة على اساس سعر الدعم المعمول به . (واع) .

■ معمل الالبسة النسائية الجاهزة في السليمانية ■

تحقيق نسبة انجاز (١١٧) بالمائة من الخطة الانتاجية

حقق معمل الالبسة النسائية الجاهزة في محافظة السليمانية نسبة انجاز (١١٧) بالمائة من خطته الانتاجية للنصف الاول من العام الحالي .

وبلغ انتاج المعمل (٧١٤) الفا و(٥٥٠) قطعة من الالبسة النسائية الجاهزة خلال تلك الفترة بزيادة (١٠٣) الاف و(٥٥٠) قطعة عن انتاجها لنفس الفترة من العام الماضي . بينما بلغت قيمة المبيعات ستة ملايين و(٦١٨) الف دينار تشكل نسبة (١١١) بالمائة من خطة مبيعات المعمل

(واع)

كل صباح

رفقا بالحقائب ياخطوط !!

كنا قد نشرنا في هذه الزاوية وتحت عنوان (رفقا بحقائب المسافرين) دعوة الى ادارة المطار للعناية بحقائب المسافرين التي تصاب بالضرر الكبير وهي تستلم من قبل اصحابها .

وقد تلقينا ايضاحا من ادارة المطار اشارت فيه الى ان مسؤولية هذا الامر ليست من اختصاصها بل من اختصاص الخطوط الجوية العراقية ننشر الايضاح كما وردنا :

الى جريدة الجمهورية الغراء ـ زاوية كل صباح

م / ايضاح

نهديكم التحية

اشارة الى المكالمة الهاتفية معكم حول ما نشر في باب كل صباح وتحت عنوان (رفقا بحقائب المسافرين) فقد تطرقتم الى موضوع حقائب المسافرين وما تتعرض له من عبث وتمزيق وتاخير في الوصول ، محملين مسؤولية ذلك للمطار علما بان هذه الامور من اختصاص عمل شركة الخطوط الجوية العراقية ـ قسم المفقودات وليس للمطار وادارته دخل فيها للتشغيل بنشر ذلك منعا للالتباس شاكرين تعاونكم معنا خدمة للصالح العام .. مع التقدير

المدير العام

للطيران المدني

■ وفي الوقت الذي ننشر الايضاح اعلاه شاكرين استجابة ادارة المطار وتعاونها معنا .. فاننا نؤكد الضرر الذي تعاني منه الحقائب ، لكننا نقول هذه المرة رفقا بالحقائب ياخطوط .

في خدمتك ... في خدمتك ... في خدمتك ... في خدمتك

العطلة الصيفية والسلامة المرورية

احذروا قيادة السيارات والدراجات النارية بدون اجازة

نلاحظ في العطلة الصيفية وبعد تحرر الاحداث والشباب من التزامات الدراسة والدوام في المدارس ممارسات خاطئة للبعض منهم .. منها ممارسة لعبة كرة القدم في الشوارع العامة وقيادة الدراجات الهوائية ، وربما النزوع لقيادة السيارات قبل ان يكونوا مؤهلين فعلا ومجازين لقيادتها ، ومثل هذه الممارسات تعرض الاطفال والشباب لمخاطر عديدة .

ومن اجل تسليط الضوء على ذلك التقينا عميد المرور الحقوقي عبدالوهاب التحافي معاون مدير مرور بغداد فقال :

ـ نحن ننبه اولا اولياء امور الاطفال والشباب الى مخاطر بعض الممارسات الضارة وبشكل خاص قيادة المركبات بدون اجازة سوق . ففي هذا العمل خطورة بالغة على حياة الشباب وحياة غيرهم من المواطنين . كما أنها تحملهم مسؤولية قانونية جسيمة وتحمل ذويهم مثل هذه المسؤولية .

■ وما العقوبة المفروضة في مثل هذه الحالة ؟

ـ يمنع قانون المرور قيادة السيارة بدون اجازة سوق ويفرض عقوبة على المخالفين هي الحبس مدة لا تقل عن شهر ولا تزيد عن ثلاثة اشهر . كما يفرض القانون عقوبة الحبس او الغرامة على كل من سمح لغيره بقيادة مركبة بدون اجازة سوق ، اضافة الى ما يترتب على تلك المخالفة من جزاءات قانونية اخرى كاحتمال حجز المركبة أو سحب اجازة ولي الامر ..

ـ ويضيف : ان قيادة المركبة بدون اجازة سوق فيه مخاطر كثيرة بالنسبة للاحداث لانهم لا يقدرون الصعوبات الفنية في السيطرة على السيارة ولا يستطيعون ان يتداركوا المخاطر والاحتمالات المفاجئة في الطرق العامة .

واذا ارتكب الحدث غير المجاز حادث دهس او اصطدام فان القانون يعاقب بمس هذه الاحوال بعقوبات شديدة تصل الى السجن مدة خمس سنوات اذا نتج عن الحادث وفاة شخص واحد او اكثر ، وقد تصل الى السجن المؤبد اذا كان السائق يقود المركبة برعونة واهمال وحتى اذا لم ينتج عن حادث الدهس وفاة وانما مجرد اذى او مرض جسمي او عاهة مستديمة فان العقوبة ستكون كذلك بالحبس او الغرامة او بهما .

■ وماذا عن قيادة الدراجة النارية ؟

ـ تنطبق على الدراجة النارية نفس الاحكام التي تنطبق على السيارة فالذي يقود الدراجة النارية يجب ان يكون مجازا ويلتزم بجميع قواعد السير والمرور وبشكل خاص الحدود القانونية للسرعة في الطريق والالتزام بالاشارات والمسارات الصحيحة ، كما ينبغي ان تكون دراجته فيها مواصفات الامان دون نقص او خلل ومخاطر قيادة الدراجة النارية لا تقل عن مخاطر قيادة السيارة .

■ ما اصول قيادة الدراجات الهوائية ؟

ـ الامر المهم الذي ننبه اليه ونرجو ان ينال عناية جميع الاسر هو مخاطر قيادة الصبيان للدراجات الهوائية في الشوارع العامة ، فمع كل عطلة صيفية يكثر اقبال الصبيان على قيادة الدراجات الهوائية . في الشوارع الرئيسية والمزدحمة واغلبهم باعمار لا تقدر خطورة قيادة الدراجة في الشوارع العامة وكثير منهم يسير بشكل مخالف لاتجاهات السير ولا يدرك مخاطر عدم الالتزام بالاشارة الضوئية او الاستدارة في الاماكن الممنوعة او الدخول الى محيط الساحات بدون انتباه ومراعاة لحركة الزخم المروري ، لذلك ينبغي على الاسر توجيه ابنائها الى وجوب عدم التجول في الشوارع الرئيسية والاكتفاء بقيادة دراجاتهم في الشوارع الفرعية الخالية من الزخم المروري ، علما ان قانون المرور يعتبر الدراجة الهوائية كبقية المركبات وينبغي على سائقها ان يلتزم بقواعد السير في الطرق العامة ، وان القانون في المادة ٢١ منه قرر فرض الغرامة التي لا تقل عن (١٠) دنانير ولا تزيد على (٢٠) دينارا على كل قائد مركبة بما فيها سائق الدراجة الذي يسير عكس اتجاه السير ، كما اشارت المادة نفسها الى حجز المركبة بما فيها الدراجة مدة لا يزيد على عشرة ايام .

وسائق الدراجة الذي لا يلتزم بالاشارة الضوئية يجوز فرض عقوبة بحقه اسوة بالسيارات .

لذلك نهيب باولياء الامور ان يهتموا بجميع ما ذكرناه الى جانب وجوب توجيه ابنائهم الى قواعد السلامة في استخدام الطريق بصفة مشاة ، بان ينصحوهم بالسير على الارصفة وعدم النزول الى الشارع وبالعبور في المناطق المخصصة وخصوصا الانفاق والجسور . فالتربية المرورية اضحت من متطلبات الشخصية السوية . وتعويد الصغار على مراعاة انظمة المرور سيضمن لنا سلامتهم .

■ بشرى يوسف ■

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة ليلا هي :

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة ليلا هي :ـ

المفرق : السيدية ـ قرب مفرق الدورة

الكحلاء : مدينة صدام حي الاكراد

اللؤلؤة : البتاويين بستان الخس

الكمالية : حي الكمالية شارع الجامع

الموسويه : الكاظمية ساحة قريش

لهيب علي : حي المواصلات الشرطة الخامسة محلة ٨١١ زقاق ١٦

منذر : الكرخ مقابل تمثال الملك فيصل الاول

موفق : شارع فلسطين قرب ساحة بيروت

اما الصيدليات الخافرة والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي هي :ـ

التيسير : حي الخضراء شارع الفلوجة محلة ٦٣١

المحافظات

،محافظة بابل،
صيدلية حيدر
،محافظة التاميم،
صيدلية الفاروق
،محافظة ميسان،
صيدلية هيثم
،محافظة اربيل،
صيدلية اكار

في خدمتك

للمتقدمين الى معاهد المعلمين والفنون الجميلة

حددت وزارة التربية الفترة من (٤ الى ١٦) اب الحالي موعدا لمقابلة الطلبة المتقدمين الى معاهد اعداد المعلمين والمعلمات ومعهد الفنون الجميلة

ذكر ذلك لزاوية في خدمتك مصدر مسؤول في وزارة التربية واضاف ان مجموع الطلبة المقرر قبولهم في هذه المعاهد (٥٧٢٣) طالبا وطالبة منهم (١٩٠٩) طلاب في معاهد اعداد المعلمين و(٣٤١٢) طالبة في معاهد اعداد المعلمات و(٤١٢) طالبا وطالبة في معهد الفنون الجميلة

وسيتم قبول الطلبة على اساس الحاجة الفعلية لكل محافظة من المعلمين والمعلمات وليس على اساس الطاقة الاستيعابية للمعاهد .

■ اخترنا لك ■

هذه دعوة لمشاهدة الشريط السوفيتي (السيدة مع الببغاء) للمخرج اندري براتشكو والذي يعرض في الساعة السابعة من مساء اليوم في مسرح الرشيد ضمن منهاج اسبوع الفيلم السوفيتي في العراق .

الشروق والغروب

مواقيت الصلاة

٣١ تموز/ ١٩٩٠م ٩ محرم/ ١٤١١هـ

شروق الشمس لهذا اليوم يكون في الساعة ٦,١٤ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٨,٨ مساء .

الفجر : ٤,٤٤	المغرب : ٨,٨
الظهر : ١,١٦	العشاء : ٩,٢٨
العصر : ٥,٣٨	فجر الاربعاء : ٤,٤٥

أفراح

■ رزق المحامي عبدالله محمد جاسم والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها (هبة) جعلها الله من بنات السلامة .

■ عمت الفرحة منزل السيد محسن عبد نصار لولادة عقيلته السيدة شفاء هاشم حمود مولودا اسمياه احمد ، الف مبارك .

وسط فرحة الاهل في محافظة كربلاء تم عقد قران السيد حازم عبودي كريم والانسة باسمة رحيم صادق . عقبى الزفاف

■ احتفل صادق فاضل صادق في الحادي والعشرين من الشهر الحالي بعيد ميلاده وسط امنيات الاهل له بالعمر المديد

■ احتفلت عائلة السيد حسين فاضل بعيد ميلاد اطفالها اسيل وانسام وعلي واستبرق . الف مبارك

موعد امتحان الطلبة المتقدمين للمدارس المتميزة

حددت وزارة التربية يوم ١ اب القادم موعدا لاجراء امتحان الطلبة المتفوقين المتقدمين للتسجيل في المدارس المتميزة علما ان الامتحان سيكون تحريريا وفي مواد الرياضيات والعلوم والاجتماعيات واللغتين العربية والانجليزية بالاضافة الى امتحان لاختبار الذكاء والقدرة العقلية . ذكر ذلك لزاوية ، في خدمتك ، مصدر مسؤول في وزارة التربية واضاف بان عدد الطلبة الذين سيقبلون في هذه المدارس بلغ (١٢٥) طالبا بمعدل (٢٥) طالبا في كل شعبة . واشار المصدر الى ان عدد المدارس المتميزة سيكون مدرستين الاولى متوسطة للبنات في منطقة حي المهندسين بجانب الرصافة والاخرى متوسطة للبنين في منطقة حي الخضراء بجانب الكرخ . وستدرس في هاتين المدرستين المناهج العامة نفسها مضافا اليها مناهج اثرائية في مادة الرياضيات واللغات والعلوم .

■ لمربي النحل ■

موعد فرز العسل

يتم خلال هذه الايام فرز العسل حيث تستخرج الاطارات المختومة لغرض فرزها وتعاد الاطارات الى الخلايا بعد الانتهاء من عملية الفرز مباشرة ويجب الانتباه عند اجراء عملية الفرز الى نشاط الطائفة ومخزونها من العسل وتجنب اخذ العسل من الخلية بشكل جائر لان ذلك ينعكس على النحل بشكل سلبي مثلما تنصح بذلك الهيئة العامة للخدمات الزراعية .




هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٩
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

هواتف تهمك

الإسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الإطفاء	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الواسطي	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٨٨٨٨٦٢٥
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٥
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

مباشر	٨٨٦٩٩٧٠
	٨٨٦٩٩٢٩
	٧٧٤٩٧٤٤٠
بدالة	٨٨٧٣١٠١

الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٤)

(٨٨٧٧٧٧٤)

محافظة كربلاء
لجنة البيع والايجار الاولى
اعلان

تعلن محافظة كربلاء/لجنة البيع والايجار الاولى عن ايجار الاملاك الموصوفة ادناه والعائدة لمديرية بلدية كربلاء بالمزايدة العلنية وفقا للشروط المعدة والتي يمكن الحصول عليها من سكرتير اللجنة فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة المديرية المذكورة خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ اعتبارا من اليوم التالي لنشر الاعلان في احدى الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في تمام الساعة الثانية عشر من ظهر اليوم الاخير من المدة المحددة في ديوان بلدية كربلاء/على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان والمصاريف الاخرى .

قائممقام مركز كربلاء
رئيس اللجنة

البيان :
١ ـ كراج النقل الموحد في كربلاء/منطقة العباسية الشرقية/مدة الايجار سنة واحدة . علما بان القيمة المقدرة (-/-/١٠٠) دينار (مائة الف) دينار سنويا .
٢ ـ متنزه كربلاء : مقابل الوادي القديم/مدة الايجار (٢٥) سنة تبدأ بعد مرور (١٨) شهرا من تاريخ الاحالة علما بان القيمة المقدرة (-/٢٠٠٠) دينار (عشرون الف) دينار سنويا .

محافظة كربلاء
لجنة البيع والايجار الاولى
اعلان

استنادا الى الضوابط الواردة بالقانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وتعديلاته تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة كربلاء عن تاجير الاملاك الموضحة ادناه العائدة لمديرية بلدية كربلاء عن طريق المزايدة العلنية ولمدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لصدور هذا الاعلان باحدى الصحف اليومية فعلى الراغبين بالايجار الحضور في مديرية ـ بلدية كربلاء/قاعة المجلس البلدي ـ وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ـ علما بان اجور الاعلان والدلالية واللجان المختصة والمصروفات الاصولية الاخرى على من ترسو بعهدته المزايدة والايجار لمدة خمسة عشر عاما تعود بعدها الارض والمنشآت للبلدية وبدون عوض .

قائممقام قضاء مركز/كربلاء
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

البيان :
١ ـ العرصة/٩٦٣٠/٦١/٣/الحي الصناعي طريق النجف بمساحة ٩٠٠/٨٩ م٢ وكلاء حديد وخشب القيمة التقديرية -/٦ دنانير للمتر المربع الواحد .
٢ ـ العرصة ٩٦١٨/٣/٦١ الحي الصناعي طريق النجف بمساحة/٣٠٠٠م٢ وكلاء مواد انشائية القيمة التقديرية -/٦ دنانير للمتر المربع الواحد .

المنشأة العامة لصناعة السيارات
مناقصة سرية رقم ٤١/١٩٩٠ (تكملة انشاء مخازن عدد/٢)

١ ـ تدعو المنشأة العامة لصناعة السيارات في الاسكندرية كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال الاعمال المذكورة والحائزين على هوية تصنيف المقاولين والمنتمين كذلك الى اتحاد المقاولين العراقيين وممن لديهم شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة المنوه عنها اعلاه .
٢ ـ يمكن الحصول على المخططات وجدول الكميات الذي يتضمن تفصيليا الاعمال المطلوبة لقاء دفع مبلغ قدره (٥٠) خمسون دينارا غير قابل للرد .
٣ ـ ترفق مع العطاء المقدم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من قيمته بشيك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او نقدا .
٤ ـ تقدم العطاءات ووصل شراء المناقصة داخل غلاف مغلق ومختوم وتوضع في صندوق العطاءات بمقر المنشأة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/٨/٢٧ .
٥ ـ مدة نفاذ العطاء (٣) ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .
٦ ـ تهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة والمنوه عنها اعلاه .
٧ ـ ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء آخر يرد بعد التاريخ المحدد للغلق ولها ان تختار ما يناسبها من العروض .

المدير العام

محافظة كربلاء
لجنة البيع والايجار الاولى
اعلان

استنادا الى الضوابط الواردة بالقانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وتعديلاته ـ واشارة الى كتاب وزارة الحكم المحلي/مديرية البلديات العامة/قسم الاملاك ذي العدد/١١٧٢٦ في ١٩٩٠/٧/٦ .

والحاقا باعلاننا ذي العدد/٢٠٥٦/٢/٢/١١ في ١٩٩٠/٤/٢٣ تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة كربلاء عن تاجير العرصات الموضحة ادناه العائدة لمديرية بلدية كربلاء عن طريق المزايدة العلنية ولمدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لصدور هذا الاعلان باحدى الصحف اليومية ـ فعلى الراغبين بالايجار الحضور/ في مديرية بلدية كربلاء/قاعة المجلس البلدي ـ وذلك في تمام الساعة الثالثة عصرا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ـ علما بان هذه العرصات تجارية متميزة والايجار لمدة خمسة وعشرون عاما ـ تعود بعدها الارض والمنشآت للبلدية ـ وبدون عوض والبناء حسب المواصفات المعدة من قبل الشعبة الفنية واجور الدلالية والاعلان ـ واللجان المختصة والمصروفات الاصولية الاخرى على من ترسو بعهدته المزايدة .

قائممقام قضاء المركز كربلاء
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

البيان :
١/ العرصه ٨٣/١/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة ٩٨/٢٦م٢
٢/ العرصه ٨٣/٢/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة ١٠٠/٦٠ م٢
٣/ العرصه ٨٣/٣/٨٤ عباسية شرقية بمساحة -/٩٠ م٢
٤/ العرصه ٨٣/٤/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة -/١٠٠ م٢
٥/ العرصه ٨٣/٥/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة -/١٠٠ م٢
٦/ العرصه ٨٣/٦/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة ١٠٠/٦٢م٢
٧/ العرصه ٨٣/٧/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة ٨٧/٥٠م٢
٨/ العرصه ٨٣/٨/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة ٨٧/٥٠م٢
٩/ العرصه ٨٣/٩/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة ٨٧/٥٠م٢
١٠/ العرصه ٨٣/١٠/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة -/١٠٠ م٢
١١/ العرصه ٨٣/١١/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة -/١٠٠ م٢
١٢/ العرصه ٨٣/١٢/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة -/٨٥ م٢
١٣/ العرصه ٨٣/١٣/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة -/٨٢ م٢
١٤/ العرصه ٨٣/١٤/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة ٨٧/٥٠ م٢
١٥/ العرصه ٨٣/١٥/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة ٨٧/٥٠ م٢
١٦/ العرصه ٨٣/١٦/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة -/٩٠ م٢
١٧/ العرصه ٨٣/١٧/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة -/٩٠ م٢
١٨/ العرصه ٨٣/١٨/٨٤ عباسيه شرقية بمساحة -/٩٥ م٢
١٩/ العرصه ٣/٧٩ عباسيه غربية مفرزه من العرصه ١/١٢١ بمساحة ٢٨٥/٤٣ م٢
٢٠/ العرصه ٥/٧٩ عباسيه غربيه مفرزه من العرصه ١٢١/٥ بمساحة ٢٢٩/٩٥ م٢

رئاسة لجنة الاراضي والاستيلاء الثامنة عشرة في البصرة
اعلان رقم ٢١ لسنة ١٩٩٠

المدعي طالب عبدالزهرة خلف العبد الله وجماعته
المدعى عليه مديرية عقارات الدولة في البصرة وعبدالرحمن واحمد ولدا صالح الذكر
القطعة/ ٥٦,٠٠
المقاطعة/٥/ام مسجد
القضاء/ البصرة
المحافظة/ البصرة

استنادا الى احكام القانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٧٠ والتعليمات الصادرة بموجبه والبيان الصادر من السيد وزير الزراعة والري (١) لسنة ١٩٩٠ ستقوم لجنة الاراضي والاستيلاء الثامنة عشرة في البصرة باجراء الكشف الموقعي يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٨/١٢ لغرض تثبيت حقوق المغارسة في القطعة الموصوفة اعلاه لذا اقتضى حضوركم في الموقع وفي حالة عدم حضوركم او حضور من ينوب عنكم قانونا في الموعد المحدد للكشف والتحقيق سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقكم غيابا وحسب الاصول .

رئيس اللجنة

اعـــلان
دار للايجار يقع في البتاويين شارع السعدون الفرع الذي فيه الخطوط الجوية الكويتية مساحته حوالي ٦٥٠م٢ مع سرداب وكراج كبيرين الاتصال بهاتف ٨٨٧٠١٥٩ .

للبيـــع
معمل بلاستك لصنع الصوندات باختلاف انواعها معروض للبيع يقع في حي السلام (الطوبجي) قرب مدرسة الصديق الابتدائية مقابل سكة القطار لمزيد من المعلومات الاتصال بالهاتفين ٥٢١٤١١٥ و٤٤٣٠١٣٥ .

محافظة كربلاء
لجنة البيع والايجار الاولى
اعلان

استنادا الى الضوابط الواردة بالقانون ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وتعديلاته ـ تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة كربلاء عن تاجير الاملاك الموضحة ادناه العائدة لمديرية بلدية كربلاء عن طريق المزايدة العلنية ولمدة (٣٠) يوما تبدأ من اليوم التالي لصدور هذا الاعلان باحدى الصحف اليومية ـ فعلى الراغبين بالايجار الحضور في مديرية بلدية كربلاء/قاعة المجلس البلدي وذلك في تمام الساعة الثالثة عصرا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة ـ علما بان اجور الاعلان والدلالية واللجان المختصة والمصروفات الاصولية الاخرى على من ترسو بعهدته المزايدة .

قائممقام قضاء مركز كربلاء
رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

البيان :
١/ ساحة بيع الرقي والبطيخ والخس بسوق جملة كربلاء باب طويريج الايجار لمدة سنة اعتبارا من ١٩٩٠/١٠/١ ولغاية ١٩٩١/٩/٣٠ القيمة المقدرة -/٧٠٠٠٠ دينار .
٢/ كازينو عباسيه غربية (الاعلام الداخلي سابقا) الايجار لمدة خمس سنوات القيمة المقدرة -/٥٠٠٠ دينار .
٣/ حانوت رقم ٣١ باب النجف شارع صاحب الزمان مشغول من قبل المستاجر حسن حسن حمود الايجار لمدة خمس سنوات القيمة المقدرة -/١٩٠٠ دينار .
٤/ حانوت رقم ٩/١٩٧/٣ باب النجف/شارع العباس مشغول من قبل المستاجر عباس عبد علي كنيون الايجار لمدة خمس سنوات القيمة المقدرة -/١٥٥٠ دينارا .
٥/ حانوت رقم ٦٧/٥٩ باب النجف بين الحرمين مشغول من قبل المستاجرعبدالرضا عبد الحميد الايجار لمدة ثلاث سنوات القيمة المقدرة -/١٠٠٠ دينارا .

اعـــــلان
وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
هيئة تنفيذ مشروع مصهر الالمنيوم
مناقصة ايصال الماء الدائمي
الى مشروع مصهر الالمنيوم في الناصرية

تدعو هيئة تنفيذ مشروع مصهر الالمنيوم الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة هذه الهيئة في مبنى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري شارع النضال الطابق السادس وابراز الوثائق المدرجة ادناه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (٥٠) دينارا نقدا غير قابلة للرد ولغاية ١٩٩٠/٨/٥ وان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٩٠/٩/١٥ .

١ ـ هوية تصنيف المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل الشركات في وزارة التجارة .
٢ ـ شهادة ضريبة الدخل .

٤١٥١

محكمة بداءة كربلاء
اعلان
المدعي/محمد علي عباس حسين وفوزية عباس حسين
المدعى عليها/صغرى عباس
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٢١٣/ب/١٩٩٠ والمؤرخ في ١٩٩٠/٦/٣٠ والمكتسب الدرجة القطعية . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف ذلك عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشترى .
القاضي الاول
الاوصاف :ـ
العقار ١/٢٥٤ مقاطعة ٨٣ العباسية عبارة عن خان يحتوي على اربعة مخازن مبنية بالطابوق والجص ومسقفة بالشيلمان ومشغولة من قبل المستاجر علي شتيوا وآخرين ببدل ايجار سنوي قدره (-,٦٥٠٠٠) دينار
جنسه ملك صرف مساحته (-,١٤٦٢)م٢ يقع في شارع طويريج قيمة الارض بمبلغ (-,٥١١٨٧٥) دينارا وقيمة المشيدات (-,١٤٦٢٥٠) دينارا فتكون القيمة العمومية للعقار ارضا وبناء (-,٦٥٨١٢٥) دينار .

محكمة بداءة كربلاء
اعلان
المدعي/محمد علي عباس حسين
المدعى عليها/صغرى عباس
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٢١٠/ب/١٩٩٠ والمؤرخ في ١٩٩٠/٦/٣٠ والمكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر هذا الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبا معه التامينات القانونية والبالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة وان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف ذلك العطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل والعقاري والدلالية على المشترى .
القاضي الاول
الاوصاف :ـ
العقار ١/٣١٥ مقاطعة ٨٣ العباسية الشرقية عبارة عن دكان مهدم يقع في شارع طويرج مساحته (٣٠م٢) جنسه ملك صرف قدرت قيمة الارض مبلغا قدره (-,١٥٠٠٠) دينار وقيمة المشيدات (-,١٠٠٠) دينار عليه تكون القيمة العمومية للعقار (-,١٦٠٠٠) دينار .

فقدان
فقدت اجازات استيراد الصادر من المديرية العامة للتنظيم والمساعدات المرقمات ٢٧٠٠٠٣/٧٦٦٣/٢ و٢٧٠٠٠٣/٥١٩٣٩/٢ باسم محمد لطيف برغش ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

فرع زراعة وري ديالى
عنوان المرسل اليه
جمهورية مصر العربية /القاهرة/باب الشعرية/٢ شارع مصطفى طلعت
الى/السيد محمد علي ابراهيم الشرقاوي
الموظف بعنوان بيطار بفرعنا
م/ اخطار

بالنظر لعدم مباشرتك بالوظيفة بعد انتهاء اجازتك الاعتيادية الممنوحة لك بموجب الامر الاداري ذي العدد ٤٨٧٥٢ في ١٩٨٩/١٢/٢٧ والصادر من فرعنا والمنتهية في ١٩٩٠/٣/٢٥ عليه نخطرك بوجوب المباشرة بوظيفتك خلال (٣٠) ثلاثين يوما من تاريخ تبليغك بالاخطار والا ستطبق بحقك احكام المادة (٣٧) من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ المعدل وتعتبر مستقيلا من الوظيفة .

ع/المدير العام

المنشأة العامة
لتوليد ونقل الطاقة الكهربائية

الى / السادة
١ ـ سعد علي عبد الرحمن ـ مهندس
٢ ـ محمد حسين هاتف ـ مهندس
٣ ـ نصير سالم اسماعيل ـ م. مهندس
٤ ـ قادر احمد مارب ـ م. فني
٥ ـ قادر محمد حمه مؤمن ـ م. فني
٦ ـ نزار محمود داود ـ م. فني
٧ ـ شلال نجم عبوش ـ منظف مرجل

بالنظر لانقطاعكم عن الدوام الرسمي وعدم التحاقكم لحد الان لذا نخطركم بوجوب الالتحاق بعملكم وخلال ٧ ايام من تاريخ نشر هذا الاخطار بعكسه سوف نطبق بحقكم الاجراءات القانونية المترتبة على ذلك باعتباركم من تاركي العمل .

المدير العام وكالة

محكمة بداءة الرصافة
المدعون ـ ادهام اصف توفيق ومحمد امين اصف توفيق
المدعى عليهن ـ زحل وعطارد وعدوية بنات اصف توفيق ورفاقهم
بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعين المتضمنة تصفية الوقف الذري لثلاثة ارباع الدار تسلسل ٢٣٤ جنيد حسن باشا الرصافة من وقف فاطمة بنت احمد افندي السيد ابراهيم بموجب حجة الوقف المرقمة ١٥٥/امارات/٩٢١ تقرر الاعلان عنه بصحيفة محلية لثلاثة ايام على ان يكون اخر نشر قبل خمسة عشر يوما من موعد المرافعة المصادف ٩٠/٨/٢٧ فمن له علاقة بالوقف المذكور مراجعة هذه المحكمة يوم المرافعة وفي حالة تخلفه عن الحضور ستجري المرافعة بحقهم غيابا ...

محكمة بداءة بعقوبة
اعلان
تنفيذا للقرار الصادرة من هذه المحكمة في الاضبارة المرقمة ٨١٥/ب/١٩٩٠ بتاريخ ١٩٩٠/٥/١٦ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء والعائدة الى سلمان عبود جواد ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية وانتهاء مرحلة وضع اليد قرر الاعلان عن بيعه في الصحف المحلية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره فعلى من له رغبة في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (-,٤٤٣٠٠) دينار ان لم يكن شريكا وستجرى الاحالة القطعية بعهدة الراغب الاخر بعد الساعة الثانية عشرة من اخر يوم للمزايدة والدلالية ورسوم التسجيل على المشترى .
القاضي الاول
الاوصاف :ـ
١ ـ نوع الملك ورقمه القطعة المرقمة ١١/٢٤م ١٨ العثمانية
٢ ـ صنفه مملوكة للدولة
٣ ـ درجة العمران متوسطة
٤ ـ المشتملات قليل من اشجار وعدة نخلات غير مثمرة
٥ ـ المساحة (٢٠) عشرون دونم
٦ ـ الشاغر ـــ

محكمة بداءة المسيب
لجنة تثبيت العائدية
تثبيت عائدية عقار
استنادا الى محضر تثبيت الملكية بتاريخ ١٩٩٠/٦/٢٨ المنظم بشان تملم العقار تسلسل ١٠٦ محلة ابو حمدان نتائج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة لي بموجب المادة (٤٨) من قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررت تثبيت العائدية الى هاتف جاسم محمد لتوفر الشروط القانونية في طلب التسجيل .
القاضي

محكمة بداءة كربلاء
اعلان
المدعي/شريفة ومهدية بنات عباس حسين
المدعى عليها/صغرى عباس
بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٢١١/ب/١٩٩٠ والمؤرخ في ١٩٩٠/٦/٣٠ والمكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف ذلك عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشترى .
القاضي الاول
الاوصاف :ـ
العقار ١/٢٥٥ ٨٣ العباسية مساحته (٩٦٠م٢) مستغل ككراج سيارات من قبل الشاغل جاسم محمد مال الله بايجار سنوي قدره (-,٦٠٠) دينار يحتوى على سبعة حوانيت غير مشغولة صغيرة مبنية بالطابوق ومسقفة بالشيلمان وبناؤها قديم قدرت قيمة الارض بمبلغ (-,٣٣٦٠٠٠) دينار وقيمة المشيدات (-,٨٠٠٠) دينار فتكون القيمة العمومية للعقار (-,٣٤٤٠٠٠) دينار .

دائرة التسجيل العقاري في القلعة سكر
اعلان
قرار تثبيت عائدية عقار مجددا
بناء على ثبوت عائدية تملم العقار تسلسل ٦٩٣ محلة السوق الى طالب التسجيل عبدالكريم صاجت نغيمش بموجب قرار تثبيت العائدية المؤرخ ١٩٧٠/٧/١٩ الصادر من هذه الدائرة عليه تعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة باقامة الدعوى لديها خلال المدة المذكورة ستباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .
القاضي

فقدان
فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر لدائرة صحة محافظة صلاح الدين المرقم ٣٤٣٥٨ باسم كاظم هديب كاظم ومن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون

الرئيس القائد صدام حسين

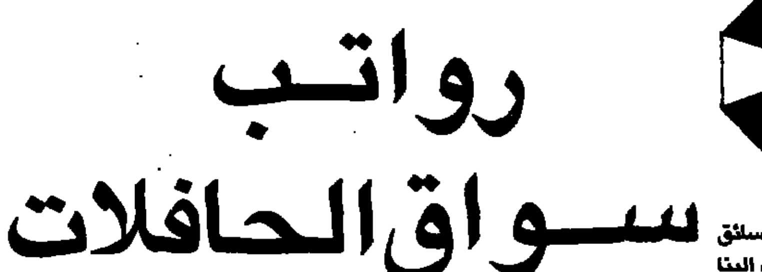
■ وزارة النقل والمواصلات ■

النظام المالي للحوافز اصبح مرتبطا بنظام الانتاجية الشهرية للسائق

■ وزارة الصحة ■

لجنة الوقاية الصحية اجرت الكشف الموقعي وتم غلق المحلين المخالفين

رسائل لاتنقصها الصراحة



رواتب سواق الحافلات

المواطن عوني محمد صالح السائق في المنشاة العامة لنقل الركاب بعث الينا برسالة يقول فيها :

، عندما تعلن المنشاة العامة لنقل الركاب عن طلب سواق لحافلاتها تذكر في اعلاناتها ان التعيين سيكون براتب ١٥٠ ـ ٣٠٠ دينار مع الحوافز ، في حين ان حصول السائق بعد التعيين على (١٥٠) دينارا صعب ، لشدة قوانين وتعليمات المنشاة ، لان غالبية الحافلات العاملة على الخطوط لم تعد صالحة للعمل ، واكثر ابوابها عاطلة حيث تبقى مفتوحة ، واذا نزل منها احد الركاب بشكل مخالف للتعليمات يغرم السائق ويستقطع مبلغ الغرامة من راتبه ، فضلا عن حالات اخرى خارجة عن ارادة السائق تنتهي كلها بالغرامة . علما اننا نعمل اثناء العطل الرسمية والاعياد ولانحصل على اجر ، كما لانمنح يوم استراحة بدلا من يوم العمل المضاف . في حين تصرف لعمال (الكراجات) والبرادين اجور اضافية عن هذه الايام . وحين نسال عن السبب يقال لنا (ستستلمون اجور العطل والاعياد عند احالتكم على التقاعد) . فهل من المعقول ان انتظر ثلاثين سنة لإستلم هذه الاجور ؟

وعند احالة رسالة المواطن هذه بالاصل الى وزارة النقل والمواصلات / مكتب السيد الوزير تلقينا الجواب الاتي بكتاب الوزارة ذي الرقم ٣٣٦٩١ في ٣٠ / ٦ / ١٩٩٠ :

كتابكم ٣٤٢٢ في ٣ / ٦ / ١٩٩٠

نود ان نبين ما ياتي :ـ

١ . فيما يتعلق بموضوع الرواتب والاجور التي حددها السائق عوني محمد صالح حيث ذكر ، عند التعيين يتراوح الراتب مابين ١٥٠ ـ ٣٠٠ دينار ، فان تفصيلاته كالاتي :ـ

ا ـ راتب اسمي للسائق ١٠٠ دينار .

ب ـ مخصصات سياقة ٥٠ دينار هذا بخلاف مخصصات الزوجية والاطفال .

ج ـ اضافة الى ذلك فان المنشاة العامة لنقل الركاب قد طبقت نظام الحوافز لغرض رفع رواتب السواق وتشجيعهم للعمل بهذه المنشاة حيث كان النظام يتضمن منح السائق ٥ر١٢٪ من الايراد الاضافي الذي ياتي من الجهد المبذول من العمل الاعتيادي وكانت تصرف بما يعادل (٤٠) دينارا يوميا للسواق اي ١٢٠٠ دينار في الشهر .

د ـ ولقد اعادت المنشاة المذكورة النظام لغرض استفادة اكبر عدد من السواق واصبح النظام المالي للحوافز مرتبطا بنظام الانتاجية الشهرية للسائق وليس اليومي وعلى اساس تنفيذ دورات معيارية تحصيل السائق ٢٠ دينارا مقطوعة وكذلك عند تحقيق الهدف من الايراد بمنح ٣٠ دينارا مقطوعة اضافة الى منحة نسبة ١٠٪ من الايراد الاضافي عن الايراد المستهدف وبهذا يكون قد وصل راتب السائق الى ٣٠٠ دينار على شرط ان يلتزم بالضوابط والتعليمات التي اقرتها المنشاة ونفذ اعتبارا من ١/ ٦ / ١٩٩٠ .

٢ . فيما يتعلق بالابواب المفتوحة والحافلات غير الصالحة اتخذت ادارة المنشاة اجراءات حاسمة في موضوع صيانة الحافلة وتحديد مسؤولية السائق وذلك بتسليمه حافلة صالحة قبل خروجها للعمل والمنشاة في حالة تجديد الاسطول ولعدد ١٠٠ حافلة (كير ومحرك) وسوف يتم نزولها الى الخدمة حال الانتهاء منها .

٣ . اما بخصوص العطل والاعياد فانها تحتسب له ضمن الترفيع والعلاوة ولاغراض التقاعد استنادا لقرار مجلس قيادة الثورة ١٦٠ لسنة ١٩٨٤ .

٤ . اما بخصوص بعض البرادين في القطاع (٧) فقد تم الاتصال بالسيد مسؤول الرواتب والاجور حول عملية الصرف التي ذكرها السائق المنوه عنه بكتابكم اعلاه فلا اساس لها من الصحة والقرار يطبق على الجميع . اضافة الى ان الذي يعمل في العطل الرسمية يتم تعويضه بدلا عنها بايام اخرى .

للتفضل بالاطلاع .. مع التقدير .

متابعة

تم غلق المحلين

ضمن (بطاقات دعوة) من هذه الصفحة بتاريخ ٣/٦/١٩٩٠ وجه المواطنون عبدالامير جاسم محمد ومحمد خضير عباس والحاج سعيد الحاج ملا (دعوة) الى وزارة الصحة وامانة بغداد لاتخاذ مايلزم بحق اصحاب محلات سلخ (الباجة) في القطاع (٦١) البلوك (١٧) من مدينة صدام لقيامهم برمي الفضلات في المنطقة السكنية المجاورة

وقد ردت وزارة الصحة على (الدعوة) بكتابها ذي الرقم ٣١٠٣٢ في ١١/٧/١٩٩٠ الذي قالت فيه :ـ

تعقيبا على مانشرته جريدتكم العدد ٧٥٦٢ في ٣/٦/١٩٩٠ طلب كل من المواطن عبدالامير جاسم محمد والمواطن محمد خضير عباس والمواطن الحاج سعيد الحاج ملا بتوجيه الدعوة الى امانة بغداد ووزارة الصحة لاتخاذ الاجراءات اللازمة بحق اصحاب محلات سلخ الباجة في القطاع ٦١ البلوك ١٧ في مدينة صدام لقيامهم برمي الفضلات في المنطقة السكنية المجاورة نود ان نبين مايلي :ـ

قامت لجنة الوقاية الصحية التابعة لدائرة صحة بغداد باجراء الكشف الموقعي على المنطقة المشار اليها وتم غلق المحلين المرقمين ٢١ و٢٢ بالشمع الاحمر لقيام صاحبهما بتنظيف الباجة في ظروف صحية رديئة جدا بعد الدوام الرسمي علما ان السوق لاتتوفر فيه ابسط الشروط الصحية الخاصة بالاسواق واحتواءه على محلات شاغرة اصبحت مواقع لجمع النفايات والازبال وتم الايعاز الى المركز الصحي في الكيارة لتشديد الرقابة والمتابعة برصد المخالفات في هذا السوق واتخاذ الاجراءات القانونية بحق المخالفين منهم وضرورة التنسيق مع المعنيين في امانة بغداد في المنطقة اعلاه للقيام بحملات مشتركة ضمن الرقعة الجغرافية للمركز الصحي من اجل الحد من هذه الممارسات الصحية الخاطئة والتي تسبب ضررا كبيرا على البيئة وكذلك على الصحة العامة والتي لايمكن الوصول الى نتيجة مرضية الا من خلال زيادة الوعي الصحي لدى المواطن بالاضرار الصحية لمثل هذه الممارسات الخاطئة بالفرد وتاثيرها السلبي على الصحة العامة وضرورة تعاونه معنا وكذلك تعاون المؤسسات المعنية الاخرى للحد من هذه الظواهر السلبية راجين التفضل بالاطلاع ونشر ماورد اعلاه مع وافر التقدير .

اجابات خاصة

الى المواطن عبدالعال محمود من بغداد

في ما ياتي نص المادة الثالثة من قانون تنظيم محلات السكن في العراق بحسب طلبك :

يستثنى من احكام قانون تنظيم محلات السكن في العراق السكن الطارىء الذي يقصد به السكن في محل السكن مدة لاتزيد على ثلاثين يوما كالزيارات والتنقلات المختلفة في العطل الرسمية والاعياد والمعالجة والسياحة ومباشرة اي عمل خاص بقصد العودة بعدئذ الى محل السكن الدائم

الى المواطنة ابتسام كاظم

بعد اطلاع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي على رسالتك محالة اليها منا اجابت على موضوعها بكتابها ذي الرقم ١١٤٥٠ في ٩/٧/١٩٩٠ الذي قالت فيه :ـ

نهدي اليكم اطيب تحياتنا .. اشارة الى كتابكم ذي الرقم (٣٤٣٦) المؤرخ في ٣/٦/١٩٩٠م الموافق ٣ ذي القعدة ١٤١٠هـ ومرفقة شكوى المواطنة ابتسام كاظم بينت عمادة كلية الاداب في جامعة بغداد بان مسؤولية فتح دورات الارشاد والاعلان عنها ليس من اختصاص قسم علم النفس في كلية الاداب بل من اختصاص وزارة التربية للتفضل بالاطلاع شاكرين لكم تعاونكم

من المراجع الرسمية

من أمانة بغداد

رقم الكتاب : ٢٠٦٣
تاريخه : ١٠/٧/١٩٩٠

تهديكم امانة بغداد اطيب تحياتها اشارة الى شكوى (المواطن ياسين حسن ياسين) المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٥٧٠ في ١١/٦/١٩٩٠ وتحت عنوان (بطاقات دعوة) نود ان نبين مايلي :ـ

تم اجراء اللازم بتنظيف الموقع من النفايات راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه .

من منشاة الماء والمجاري

رقم الكتاب : ١٥٠٧٥
تاريخه : ٢٧/٦/١٩٩٠

تهديكم منشاتنا تحياتها اشارة للشكوى المنشورة بجريدتكم الغراء العدد ٧٥٣١ في ٣/٥/١٩٩٠ من قبل المواطن انور محمد علي الاومري سكنة مجمع كلكجي قضاء الشيخان نينوى حول ايصال الماء الى المجمع اعلاه .

نود اعلامكم بعدم وجود تخصيصات في المنهاج الحالي

من منشاة كهرباء المحافظات

رقم الكتاب : ١٠٧٤١
تاريخه : ١١/٧/١٩٩٠

تهديكم تحياتنا اطلعنا على مانشر بعدد جريدتكم المرقمة ٧٥٩٦ الصادر في ٩/٧/١٩٩٠ الصفحة (١١) تحت حقل بطاقات دعوة المتضمن تنويه المواطن راغب محمد علي الحيالي في ناحية مشروع المسيب الكبير الى حالات انقطاع التيار الكهربائي عن الناحية .

نود اعلامكم بان انقطاع الكهرباء في المنطقة المذكورة هو انقطاع مبرمج من قبل مديرية توزيع كهرباء محافظة بابل وذلك لتنفيذ صيانة على خطوط الضغط الواطىء وربط تراكيب انارة في شوارع الناحية مع التقدير

■ برقيا ■ الى .. مديرية المرور العامة

من حي البيضاء في بغداد المحلة ٣١٥ زقاق ٥٥ كتب الينا المواطن طارق صبحي احمد يقول ان المواطنين في المحلة المذكورة يعانون .. ويواجهون المخاطر من سرعة السيارات المارة من شارع المركز الصحي الذي يغري سواقها بالانطلاق السريع نظرا لحداثة تبليطه ، دون أن ياخذوا بنظر الاعتبار ماقد يسببه ذلك من تعريض سلامة المواطنين لاسيما الاطفال منهم للخطر ، وهو ما حصل فعلا واكثر من مرة .

لذلك فهو المواطن يرجو مبادرتكم الى اتخاذ الاجراء المروري الذي ترونه مناسبا وكفيلا بمعالجة هذه الحالة وحماية المواطنين في الحي المشار اليه من اخطارها ، مع التقدير .

للعلم والتصرف

يقول المواطن داود سلمان الجنابي في رسالة بعث بها الينا من الاعظمية (السفينة/الدار رقم ٢٧/٣/٥) انه احد مالكي الجنيبة (الدوبة) التي تحمل الرقم ٥٧ بغداد البالغة حمولتها (٤٠٠) طن ، والتي كانت مؤجرة في البصرة وتوقفت عن العمل مع بقية الجنائب في شط العرب مقابل العشار ثم تعرضت للقصف المعادي وغرقت ، وقد تم تقدير الضرر من قبل لجنة مشكلة من منشاة الموانىء العراقية

* الى ..

وزارة الحكم المحلي

وقائممقامية قضاء شط العرب بثلاثة الاف وخمس مئة دينار .

ولكونه (المواطن) كبير السن حيث بلغ عمره كما يقول تسعين سنة فضلا عن مرضه فقد وكل ابن اخيه وكالة عامة مصدقة من قبل كاتب عدل الاعظمية بعدد ٣٦٢٩٧ في ١٤/١٠/١٩٨٩ لاستلام تصيبه من التعويض . ولكن قائممقامية قضاء شط العرب كما يقول رفضت قبول الوكالة واصرت على وجوب حضور مستحقي التعويض من الشركاء في الجنيبة المتضررة شخصيا ، ولما ذهب بقية الشركاء لاستلام انصبتهم رفضت القائممقامية تسليمها لهم مالم يحضروا مجتمعين . ولذا فهو المواطن يتساءل عن مدى قانونية هذا الاجراء ويطلب الحل القانوني لهذه المشكلة

■ بطاقات دعوة

* من حي التراث في بغداد وجه المواطن صفاء البياتي دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد لاتخاذ مايقتضي لاكساء الشارع الرئيس المحاذي للنهر ضمن المحلة (٨٦٩) الذي يرتبط بشارع المعتز اذا كان تبليط بقية شوارع الحي (غير المبلطة) متعذرا في الوقت الحاضر .

* ومن حي الوحدة العربية في مدينة الديوانية / مركز محافظة القادسية وجه المواطن منديل محمد نعمة دعوة الى مديرية ماء ومجاري المحافظة لمعالجة اسباب شحة مياه الشرب التي يعاني منها المواطنون في الزقاق (٤٩) من المحلة (٣٠٤) منذ سنوات .

* ومن حي الجماهير في مدينة الكوت / مركز محافظة واسط وجه المواطن محمد خضير الطائي دعوة الى مديرية شرطة المحافظة للنظر في فتح مركز للشرطة في الحي المذكور نظرا لبعده عن المناطق التي توجد فيها مراكز شرطة ضمن المدينة .

* ومن قرية الدوبردان التابعة لناحية بعشيقة في محافظة نينوى وجه المواطن رشيد اسماعيل علي دعوة الى المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات لاتخاذ مايلزم لايصال الكهرباء الى المواطنين في القرية المذكور .

* ومن ناحية العباسية التابعة لقضاء الكوفة في محافظة النجف وجه المواطن طالب سعيد حران المواشي دعوة الى مديرية طرق وجسور المحافظة للمبادرة الى تعبيد طريق الناحية المذكورة الذي يواجه المواطنون مشقة في السير عليه لاسيما اثناء فصل الشتاء وموسم هطول الامطار .

رسائل لم تنشر

هذه طائفة من رسائل المواطنين الى (الجمهورية والناس) التي لم تنشر نظرا لما اقتضته طبيعة موضوعاتها من الاكتفاء باحالتها الى المراجع الرسمية المختصة للاطلاع واتخاذ الاجراءات التي تراها مناسبة لها بحسب الاختصاص واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك :

* رسالة المواطن توما بولص من الموصل
* رسالة المواطنة حنان اسماعيل من بغداد
* رسالة المواطن شفيق عزت من كركوك
* رسالة المواطن رزيج شنشول من الديوانية
* رسالة المواطن عقيل عبدالوهاب من بغداد
* رسالة المواطنة فاطمة عبدالمحسن من الكوفة
* رسالة المواطن مخلف فرحان من الرمادي
* رسالة المواطنة ولاء عبدالعزيز من البصرة
* رسالة المواطن عبدالهادي علي من الشطرة .

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : تاور البرت بطرس/بغداد/الدورة ■

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١												
٢									○			○
٣				○				○				
٤				○					○			
٥					○					○	○	
٦				○		○				○	○	
٧		○					○		○		○	
٨						○	○	○				○
٩			○				○		○			
١٠	○			○			○			○		
١١					○							
١٢					○	○			○	○		

■ افقي ■

١ ـ شاعرة عراقية .
٢ ـ ممثل عراقي ـ عملة اسيوية .
٣ ـ اعبري (معكوسة) ـ من مشتقات الحليب ـ الاسم الاول لممثل مصري كوميدي .
٤ ـ مدخل ـ من المنتجات الزراعية الصيفية (معكوسة) ـ يوم بالانكليزية .
٥ ـ خليط ـ دقيق (معكوسة) .
٦ ـ سلما ـ لهب (معكوسة)
٧ ـ من الاسلحة القديمة بصيغة الجمع .
٨ ـ جمع وليمة ـ يجمع .
٩ ـ اعتقد ـ رمل (مبعثرة) ـ طيف .
١٠ ـ حيوان قطبي ـ حرف عطف ـ علقم ـ ود (معكوسة) .
١١ ـ حرف جر ـ للندبة ـ من المشروبات الغازية الجديدة .
١٢ ـ خليفة او حاكم (معكوسة) سقي ـ للتعريف .

■ عمودي ■

١ ـ كاتب روائي مصري معروف ـ كاتبة عربية راحلة .
٢ ـ عالم عربي اشتهر بالطب ـ عاصمة اوربية .
٣ ـ دولة افريقية ـ اداة نصب (معكوسة) .
٤ ـ جميع ـ جب ـ للتفسير .
٥ ـ طعام ـ من المعادن الثمينة (معكوسة) .
٦ ـ دولة اسيوية (معكوسة) ـ من مستلزمات الحلاقة .
٧ ـ مكرر ـ تحلق ـ سقي (معكوسة) .
٨ ـ مكرر ـ عامل في السفن الكبيرة ـ يكبر (معكوسة) .
٩ ـ من الاوزان ـ هجم (معكوسة) .
١٠ ـ اسم علم مذكر ـ تمر .
١١ ـ دولة في امريكا الشمالية ـ القارب (معكوسة) (باللهجة العامية) .
١٢ ـ حيوان معرف (معكوسة) ـ مستحيل .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات واسهامات القراء والاصدقاء الاعزاء وعلى العنوان الاتي : بغداد/الصرافية/ص ب ٤٩١/زاوية تسلية ■

حل المسألة الماضية

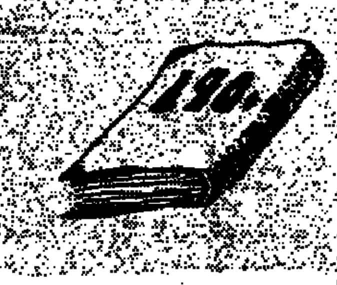
محكمة بداءة ابي غريب
المدعية/صبيحة كاظم

المدعى عليه/السيد امين السجل المدني

اقامت المدعية الدعوى البدائية المرقمة اعلاه تطلب فيها تبديل اسمها من صبيحة الى صبيحة قرر نشره بصحفتين محليتين فعلى من له اعتراض مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر علما بان موعد المراجعة يصادف يوم ٥/٨/١٩٩٠

القاضي







اعداد : بشرى يوسف

اهم عناوين الصحف

١ ـ الزمان : القوات الشمالية تحتل كوشانغ وتقترب من ميناء بوزان

ـ ارسال ضباط امريكيين من جميع الاصناف الى فرموزا حزب الشعب التركي يعارض مساعدة كوريا الجنوبية .

العالم العربي : الجنرال ايزنهاور يقول :

خسران كورية يسبب لنا مشاكل دولية اخرى ! الجناح الاميركي الايسر يواجه ضغطا كبيرا ـ تعيين قائد اميركي جديد محل القائد المفقود .

ـ اليقظة : اشتداد الصراع بين ليوبولد ومناوئيه .. ولاية بلجيكية تهدد بالانفصال .. حملة راديو صوفيا على نوايا الامريكان .

الحوادث : اموال عرب فلسطين واملاكهم بريطانيا مسؤولة عن ضياعها لارتكابها مخالفة دولية حين انتهاء انتدابها .. رايت روسيا تستعد للحرب .

ـ مذكرات خطيرة لوزير مالية هنغارية السابق .

ـ لواء الاستقلال ـ توغلياني يحذر الامريكيين من النزول في ايطاليا .

معالي الراوي

وافق مجلس الوزراء في جلسته يوم اول امس على تعيين معالي الاستاذ نجيب الراوي وزيرا مفوضا للعراق في مصر بدرجة ممتازة ومعالي الراوي اهل لكل تقدير . وقد عرف بكفاءته وقابلياته في سائر المهام التي اخذها على عاتقه فضلا عما يتمتع به من مكانة محببة في مصر ـ

، جريدة الزمان ،

منع تصدير القمح من الاردن

عمان ـ قرر مجلس الوزراء الاردني في الليلة الماضية منع تصدير القمح وغيره من الحبوب خارج البلاد بسبب الموقف الدولي الراهن .

، جريدة الزمان ، .

يموتون من شدة الحرارة

غمرت منطقة الجزيرة في سوريا موجة شديدة من الحر وقد مات اربعة اشخاص من شدة القيظ وقد ارتفعت درجة الحرارة بمقياس ٤٤ سنتغراد .

، جريدة العالم العربي ،

خط تلفوني جديد بين النجف والكوفة

بالنظر الى ان الخطوط التلفونية الثلاثة التي تربط النجف بالكوفة لاتفي بالحاجة وذلك لاهمية النجف التجارية وعلاقاتها الاقتصادية مع مدن الفرات الاوسط فقد خصصت وزارة المواصلات والاشغال المبالغ اللازمة لانشاء خط تلفوني رابع واوعزت الى الدائرة المختصة المباشرة بالعمل .

، جريدة العالم العربي ،

مدمرة انكليزية واخرى امريكية في ميناء البصرة

وصلت البصرة قبل يومين احدى المدمرات البريطانية لامضاء بضعة ايام فيها وقد حيتها قاعدة الميناء بمدفعيتها فاجابت المدمرة عليها بالمثل وقد وصلت مياه شط العرب ايضا مدمرة امريكية اخرى لقضاء بضعة ايام .

، جريدة اخر الاخبار البصرية ،

مكافحة الامية

لقد قرر مجلس لواء بغداد العلم فتح مراكز لمكافحة الامية في المدارس المدرجة اسماؤها ادناه .

الكرخ الابتدائية للبنين والشالجية والمشاهدة والبتاويين والتاج والتسبيل والبمية والانباريين والنعمان والاعظمية الثانية وغازي وابو غريب وسامراء الاولى والهادي والدجيل والزعفرانية والكرادة الشرقية والفضل والمنصور والقيس وراس القرية .

، جريدة اليقظة ،

رسالة ادب وخبر

بعث الدكتور صفاء خلوصي بالرسالة التالي الى صاحب (الهاتف) من لندن .

عزيزي

اكتب اليك في هذه العجالة على اثر ماقراته من الشاعر حسين مردان في عدد الهاتف الاخير الذي وصلني اليوم وانا ارجوك ان تبعث الي بنسخة من ديوان هذا الشاعر لانه يمثل ظاهرة غريبة في اتجاهات الشعر العراقي المعاصر .

ليست لدي اخبار جديدة سوى ان الدكتور رايس استاذ التاريخ الاسلامي في الجامعة سيسافر الى تركيا ومصر باجازة دراسية بمدة سنة . وقد ظهرت نتائج امتحانات جامعة لندن فاحرز الدكتوراه اثنان هما الشاعر عبد القادر القط (مصري) الذي قام بطبع النسخة الكاملة لكتاب الموازنة بين ابي تمام والبحتري للامدي . وعبد الله الطيب (سوداني) في موضوع لزوميات ابي العلاء ، واحرز الدبلوما في الاداب احد العراقيين وهو السيد سامي مصطفى زكريا . اما جهودي في عالم الادب فقد تكللت اخيرا بنشر مقال عن ، عاتكة الخزرجي ، (بالانكليزية) في مجلة استشراقية مهمة . وقد وصلتني المسودات اليوم للتصحيح ويتضمن المقال مقتطفات من شعر الشاعرة ، في الاصل العربي ، مع الترجمة الانكليزية فاصبح المقال مزيجا ممتعا من اللغتين ، وقد ازمعت على ان اجمع هذه المقالات التي نشرت وستنشر بالانكليزية في كتاب طريف سابعث نسخة منه الى اليونسكو للدعاية للنهضة النسائية في العراق .

، جريدة الهاتف ،

شارع الاعظمية

اعدت امانة العاصمة تصاميم شارع الاعظمية الذي يبدأ من جامع الامام الاعظم حتى باب المعظم وسيكون في وسطه طريق لمرور السابلة مبلط بالكاشي ويكون على جانبيه طريق السيارات ومجاري المياه القذرة وقد قدر لهذا الشارع وشارع السعدون والشيخ عمر مبلغ مليون دينار .

، جريدة لواء الاستقلال ،

المنشأة العامة للتبوغ والسكاير

اعلان

تعلن المنشأة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع المواد المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور في مقر المنشأة الكائن في مدينة صدام -حي الاورفلي في المواعيد المحددة ادناه مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء ، علما بان المشترى يتحمل اجور الاعلان والدلالية والمصاريف المترتبة على ذلك على ان ترفع المادة المباعة خلال اسبوع واحد من تاريخ البيع .

المواد	المواعيد
١)طبليات بلاستيكية (كسر قرار)	في الساعة العاشرة صباحا من يوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٨/٩
٢)حديد مع شيلمان مختلف الانواع والاحجام / اطارات مستهلكة دكتات مختلفة/اسلاك مع مواد متنوعة اخرى	في الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٩٠/٨/١٤

٤١٨٧

اعلان

تعلن شركة اشور للمقاولات/مجمع ذي قار الانتاجي عن وجود مزايدة علنية لبيع المكائن والسيارات والوحدات الانتاجية المشطوبة لديها في تمام الساعة التاسعة صباحا او حسب مامبين ادناه .

ت النوع	الموقع	تاريخ المزايدة
١.مكائن وسيارات وهزازات غربلة	ساحة تجمع الاليات/مقابل المنطقة الصناعية	١٩٩٠/٨/١١
٢.معمل اسفلت وكسارة حصى	طريق سيد احمد الرفاعي	١٩٩٠/٨/١٢

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين اعلاه مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء على ان يتم رفع الاليات المباعة خلال مدة شهر من تاريخ استحصال الموافقات الاصولية للبيع تفرض غرامة قدرها ٥٠ دينارا للقطعة الواحدة يوميا في حالة التاخير .

٤١٥٥

الاتحاد التعاوني النوعي الاستهلاكي
جمعية ١٤ تموز التعاونية الاستهلاكية

مزايدة علنية

تعلن جمعية ١٤ تموز التعاونية الاستهلاكية عن وجود المواد المبينة انواعها ادناه فعلى الراغبين تقديم طلباتهم لمقر الجمعية في شارع فلسطين/حي ١٤ تموز مجاور مركز شرطة القناة .

المواد	نوعها	العدد
١-سيارة	مرسيدس ٢ طن بيكاب ١٩٧٦	١
٢-صندوق نقد كهربائي (كاشير)		٥
٣-ثلاجة كهربائية	هوت بويت	١
٤-شريط كبير	فليبس	٢٥
٥-جهاز امبري فاير مع مايكرفون مع سماعات اربع		١
٦-سماعات خارجية كبيرة		٨
٧-ملحقات سماعة نوع		٣

اخر موعد لقبول الطلبات نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٨/٩

رئيس مجلس الادارة

٤١٢٩

اعلان

تعلن احدى المنشآت الحكومية في محافظة بابل/ناحية الاسكندرية عن بيع المواد المبينة ادناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مركز التدريب المهني في الاسكندرية خلال فترة الاعلان والتي تبدأ من تاريخ ١٩٩٠/٨/٢ وتنتهي في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٩/٢ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من بدل البيع علما ان اجور النقل والنشر والدلالية واية مصاريف اخرى يتحملها المشترى وان رفع المواد يتم خلال عشرة ايام من تاريخ الاحالة مع التقدير .

المواد	العدد
١.منهولات مشطورة	٣٢٥٠ غير مستعملة
٢.كمبريسر (ضاغط تبريد) مستهلك	١٤٥٠
٣.صفائح جينكو مضلع	٤٥٠ قطع مختلفة الابعاد
٤.مقاطع المنيوم	٥م²
٥.زجاج عادي	٥٠٠ بابعاد مختلفة
٦.قطع بلاستك زجاجي	٥٠٠ بابعاد مختلفة
٧.فضلات بلاستيكية كتل ومثروم	يتم بيعها بشكل دوري لليوم الثاني من كل شهر

وزارة الاسكان والتعمير
شركة المنصور للمقاولات
قسم الشؤون القانونية

اعلان

تعلن شركة المنصور للمقاولات عن وجود مناقصة تجهيز الحصى والرمل ناجحين بالفحص المختبري الى مشروع ري صدام/كركوك وبالقياسات والكميات المبينة ادناه .

فعلى الراغبين بالمشاركة في المناقصة المذكورة مراجعة مقر الشركة الكائن في بغداد/النهضة مقابل محطة شرقي بغداد/قسم الشؤون القانونية للحصول على مستندات المناقصة والاطلاع على الشروط والمواصفات الخاصة بها لقاء دفع مبلغ قدره (٧٥) دينارا غير قابل للرد وتقديم تأمينات اولية بنسبة (٥٪) من مبلغ العطاء على شكل شيك مصدق او خطاب ضمان علما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر وان اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٨/١١ وسوف يهمل اي عطاء غير مستوف للشروط اعلاه ويقدم بعد الموعد المذكور .

اوصاف المادة	الكمية
حصى خشن قياس ٧٥ ملم فما دون	١٤٠٠٠٠ متر مكعب
حصى قياس ٥٠ ملم فما دون	٢١٠٠٠٠ متر مكعب
حصى قياس ٢٥ ملم فما دون	٩٠٠٠٠ متر مكعب
رمل	١٥٠٠٠٠ متر مكعب

ع/ رئيس الشركة

٤١٨١

دائرة كاتب عدل البياع

اعلان تسجيل مكائن

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل ضياء عبد الكريم سلمان المؤرخ في ٩٠/٧/٢٤ المتضمن طلب تسجيل المكائن العائدة له والمنصوبة حاليا في الدورة حي الميكانيك شقة ٩٦/٣٤/١١٨ ماكنة تقطيع الاسفنج المدرجة اوصافها ادناه فعلى من له علاقة بها وبأدواتها الموصوفة ان يرجع الطرق القانونية لأثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل المكائن وأدواتها بأسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه

الاوصاف

١ - ماكنة لتقطيع الاسفنج صنع محلي بدون رقم كهربائية كبيرة قيمتها ٣٥٠٠ دينار

كاتب عدل البياع

اعلان

تتوفر لدينا كرفانات بحالة جيدة للاتصال ٧١٩٥٤٤٩ صباحا ٥٤١٠٥٤٠ مساء معمل الرافدين للوحدات الحديدية

٤١٩٤

محكمة بداءة الكرخ

المدعون : محمد عبدالله وشركاؤه/وكيلهم المحامي جعفر حمزة الخضير

المدعى عليهم : صادق عبدالله وشركاؤه

بالنظر لعدم حصول راغب لشراء العقار واستنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٢٢٧١/ب/١٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١٥٩/١٣٤ سوق العجمي شارع الشيخ معروف مجاور سوق الهرج شارع ٢٣ محلة ٢١٠ رقم الدار ٤٨ ورقم المحل الاول ١/٤٨ ورقم المحل الثاني ٥٢/٤٢ تقرر الاعلان عنه لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم للنشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة مائة الف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل رسوم التسجيل واجور المصاريف

القاضي

ملاحظة : اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

الاوصاف : دار درجة العمران قديمة يحتوي على ثلاث غرف وطارمة ومطبخ وتواليت ومستخرج من الدار دكانان والمساحة العمومية ١١٥/٨٣م² والشاغلون يرغبون البقاء بعد البيع والايجار الشهري للدار ٥٠ دينارا والدكان الاول ٦٠ دينارا والدكان الثاني ٨٠ دينارا .

مديرية رعاية القاصرين في القادسية
العدد ٢٠٤١

اعلان

تعلن هذه المديرية عن مزايدة لبيع السيارة الموصوفة ادناه خلال مدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للاعلان وستجرى المزايدة في الساعة السادسة من اليوم الاخير في معرض النصر في الديوانية فعلى من له رغبة في الشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من قيمة السيارة المقدرة البالغة ثلاثة الاف دينار وسيحال المبلغ بعهدة المشتري احالة نهائية وتكون اجور الدلالية والتسجيل على المشتري

اوصاف السيارة
رقم السيارة ٧٤١٤ قادسية
نوعها برازيلي ١٩٨٤ اللون ابيض

المدير

محافظة صلاح الدين
لجنة البيع والايجار الاولى

اعلان

بناء على ماجاء بكتاب مديرية بلدية تكريت المرقم ٨٧٢٤ في ١٩٩٠/٦/١٦ تعلن لجنة البيع والايجار الاولى عن تأجير محلات عمارة البلدية المدونة اوصافها ادناه والعائدة لبلدية تكريت ولمدة ثلاث سنوات فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتير اللجنة خلال مدة (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وفي بلدية تكريت ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والدلالية والمصاريف الاخرى .

قائممقام قضاء تكريت

رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

ت	رقم المحل	الموقع
١-	١	تقع على الشارع العام مقابل مركز شرطة تكريت
٢-	٢	=====
٣-	٣	======

٤١٦٣

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

اعلان

تعلن هذه المنشأة عن بيع الاموال المنقولة المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية التي ستجرى في تمام الساعة الواحدة من بعد الظهر يوم السبت المصادف ١٩٩٠/٨/١٨ وذلك في مقر المنشأة الكائن في ابي غريب .

فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في اليوم الثاني لنشر الاعلان للاطلاع على الاموال المراد بيعها (من الساعة العاشرة ولغاية الواحدة) ودفع التأمينات البالغة ٢٠٪ من قيمة البيع على ان يرفع المشترى المال خلال سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبخلافه يتحمل ارضية قدرها عشرون دينارا عن كل يوم تأخير ولمدة ثلاثة ايام وبعدها تصادر التأمينات ويعلن عن المال بالمزايدة مرة اخرى ويتحمل المشترى اجور نشر الاعلان .

نوع المادة	كميتها
حديد	١٩٥م طول
صفائح جينكو	٧٥٠م²
ابواب خشبية ٢١٠/١م	٢٠
دكتات تهوية	جملة
سكة حديدية للسقوف الثانوية	جملة
سياج مؤلف من الحديد والطابوق والبلوك	٣٥٠٠م.ط
حبر طباعة	٣٤٧كغم

المنشأة العامة لمنتوجات الألبان

٤١٨٥

الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية
اعلان أنذار

الى/ السيدة غادة ادمون الموظفة سابقا في فندق القادسية العائد لشركتنا ترتب بذمتكم مبلغ قدره ٩٠٠ دينار عن سلفة الزواج الممنوحة لكم ولامتناعكم عن التسديد ننذركم بلزوم المبادرة بتسديد المبلغ الينا وخلال مدة (ثلاثين يوما) من تاريخ النشر وبعكسه سيتم استحصال المبلغ منكم بالطرق القانونية

الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية

متسابقونا بالعاب المضمار والميدان يواصلون استعداداتهم لدورة الالعاب الاسيوية

يقيم الاتحاد المركزي لالعاب المضمار والميدان في الثاني والعشرين من الشهر المقبل اختبارا لمتسابقي منتخبنا الوطني من المتقدمين والناشئين إستعدادا لدورة الالعاب الاسيوية التي تقام في بكين خلال ايلول المقبل .

ويشمل الاختبار فعاليات (١١٠) م موانع و(٤٠٠)م و (٨٠٠)م والتتابع (٤×٤٠٠) م ورمي القرص والثقل .

يذكر ان (٤٥) متسابقا يواصلون استعدادا تهم للدورة في المعسكر التدريبي المقام حاليا في كلية التربية الرياضية .

الدورة التدريبية تبدا اليوم

ومن جهة اخرى تفتتح اليوم في محافظة اربيل الدورة التدريبية التي ينظمها الاتحاد المركزي للعبة ويشارك فيها اكثر من (٣٠) مدربا

وتشتمل الدورة التي يحاضر فيها السادة اثير صبري وارمينك سوريز والدكتور فرهنك فرج على دروس ومحاضرات نظريه وعمليه بالتدريب واعداد المتسابقين

بطولة يوم النصر العظيم بكرة اليد للنساء

احتفاء بيوم النصر العظيم ينظم نادي السلام الرياضي للفترة من (٤ ـ ٨) من الشهر المقبل في ملعب نادي الكرخ بطولة النصر العظيم بكرة اليد للنساء

وقال مصدر مسؤول في النادي ان خمسة فرق ستشارك في منافسات البطولة وهي نادي السلام بطل الدوري والشرطة والتجارة واشبال الجيش والرشيد

اتحاد الملاكمة يسعى لاقامة لقاءات بين شباب العراق ومصر

فاتح الاتحاد المركزي للملاكمة نظيرد المصري حول امكانية قيام منتخب شباب القطر بزيارة مصر واجراء عدد من اللقاءات الودية مع الفرق المصرية خلال الشهر المقبل

اعلن ذلك مصدر مسؤول في الاتحاد وقال ان هذه اللقاءات تدخل في اطار الاستعدادات للمشاركة في بطولة العرب للشباب التي تقام في العاصمة الاردنية عمان خلال شهر ايلول المقبل

فوز الخطوط الجوية ببطولة تموز بالبولنك

احرز فريق الخطوط الجوية المركز الاول في بطولة تموز بالبولنك التي اختتمت امس الاول في جزيرة بغداد السياحية جامعا (١٦) نقطة

واحرز نادي الطلبة المركز الثاني برصيد (١٤) نقطة وحل النادي الارمني ثالثا برصيد (١٠) نقاط

واسفرت المنافسات الفردية عن فوز المصنف الاول ماهر عبدالحسين من نادي الطلبة بالمركز الاول للاساتذة واحرز شانت هارلنت من النادي الارمني المركز الثاني وحل بدر مسلم من الخطوط الجوية بالمركز الثالث

واحرز ماهر عبدالحسين بطوله الفردي العام واحتل صالح عبدالخالق من نادي الكرخ المركز الثاني وجاء ياسين سامي من الخطوط الجوية بالمركز الثالث

وفي منافسات الزوجي احرز ياسين سامي وبدر مسلم من الخطوط الجوية المركز الاول واحتل شانت هارلنت وجاك هنري من النادي الارمني بالمركز الثاني

■ لقاء نيويورك الدولي لالعاب المضمار والميدان ■

كارل لويس يفوز بركض (١٠٠) متر ويقود فريقه لاحراز بطولة التتابع (٤ في ١٠٠)



غريغ فوستر



كارل لويس



احرز العداء الامريكي كارل لويس بطولة سباق الـ (١٠٠) م وشارك فريق سانتا مونيكا الفوز بسباق التتابع (٤ في ١٠٠) في لقاء نيويورك الدولي لالعاب المضمار والميدان امس الاول

غير ان رقم لويس في الـ (١٠٠)م (١٠.٣٩) ثانية كان بعيدا عن الرقم العالمي المسجل باسمه منذ اولمبياد سيئول (١٩٨٨) ٩.٩٢ الى ذلك توقع لويس ان يتمكن فريق سانت مونيكا (لوس وليروي بيرل ومارك ويذرسبون وفلويد هيرد) من تحطيم الرقم العالمي للتتابع البالغ (٣٧.٨٣) ثانية والمسجل باسم الولايات المتحدة منذ (١٩٨٤) غير ان الفريق سجل (٣٨.١٨) ولم يحرز مكافأة الـ (٥٠) الف دولار التي وعد بها في حال تسجيله رقما جديدا

ويعود السبب الاساس في عدم تسجيل ارقام ممتازة الى شدة الريح المعاكسة (٦.٧) متر في الثانية

وبعدما انتهى ايقافه مدة ثلاثة اشهر لتناوله منشطا ممنوعا عاد الامريكي غريغ فوستر بقوة وهزم مواطنه الاولمبي روجر كينغدوم في الـ (١١٠)م حواجز

وفي منافسات النساء بقيت العداءة الكوبية انا كويرون من دون هزيمة للمرة الـ (٣٥) في سباق الـ (٨٠٠) م .

وفي ما يأتي اسماء الفائزين بالسباقات

منافسات الرجال

■ (١٠٠) م .. الامريكي كارل لويس (١٠.٣٩) ثانية
■ (٤٠٠) م .. الامريكي داني ايفريت (٤٤.٥٧) ثانية
■ (٨٠٠) م .. الامريكي جورج كيرش (١.٤٦.٨٩) دقيقة
■ (٣) الاف م .. الامريكي مت جيوستو (٧.٥٠.٤٣) دقيقة
■ الميل .. الامريكي جو فالكون (٣.٥٥.٣٣) دقيقة
■ (١١٠) م حواجز .. الامريكي غريغ فوستر (١٣.٥٤) ثانية
■ (٤٠٠) م حواجز .. الامريكي ديفيد باتريك (٤٩.٠٤) ثانية
■ التتابع (٤) مرات (١٠٠) م .. فريق سانتا مونيكا الامريكي (٣٨.١٨) ثانية
■ العالي .. الروماني سوريز ماتي والامريكي هوليس كونواي (٢.٣٤) متر
■ العريض .. الامريكي مايك بويل (٨.٣٢) م
■ الزانة .. الامريكي كورف تاربيننغ (٥.٧٠) م

منافسات النساء

■ (١٠٠) م .. الامريكية ميشيل فين (١١.٤٨) ثانية
■ (١٠٠) م حواجز .. الامريكية لافونا مارتن (١٣.٠٠) ثانية
■ (٤٠٠) م حواجز .. الامريكية ساندرا فارمر باتريك (٥٥.٠٢) ثانية
■ (٤٠٠) م .. الامريكية ليلي ليذروود (٥١.٠٢) ثانية
■ (٨٠٠) م .. الامريكية انا كويروت (١.٥٨.٢٤) دقيقة
■ (٣) الاف م .. الرومانية مارغريتا كيشيغ (٨.٤٧.٨١) دقيقة .

الى اللاعبين الراغبين بالتقديم الى كلية التربية الرياضية

دعت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقيه اللاعبين من الراغبين بالتقديم الى كلية التربية الرياضية للتنافس على المقاعد المخصصة للجنة الاولمبية الوطنية العراقية لتقديم طلباتهم الى اللجنة اعتبارا من الاحد المقبل وحتى الخامس عشر من الشهر المقبل

واشترطت اللجنة في المتقدم للقبول ان يكون من خريجي الفرعين العلمي والادبي فقط ومن خريجي العام الدراسي ١٩٨٩ ١٩٩٠ وناجحا في الدور الاول

كما اشترطت بالمتقدم ان يكون من لاعبي الدرجة الاولى وان يجتاز الفحص الطبي واللياقة البدنية والمقابلة الشخصية .

واستثنت اللجنة المتقدمين من شروط المعدل

فوز المانيا الديمقراطية على الولايات المتحدة بكرة القدم

فازت المانيا الديمقراطية على الولايات المتحدة (٢ / ١) في مباراة دولية ودية بكرة القدم اقيمت مساء امس الاول في ميلووكي في الولايات المتحدة امام (١٢٥٤٧) متفرجا .

سجل ينز جيرلاك (٣٥) وبورغن ريشه (٤٤) هدفي المانيا وايك (٨٩) هدف الولايات المتحدة

وسبق للمنتخب الالماني ان فاز على نظيره الامريكي (٣ ـ صفر) في اذار الماضي .

وهي المباراة الاولى للمنتخب الامريكي الذي سيستضيف مونديال (١٩٩٤) بعد مشاركته في مونديال ايطاليا الشهر الماضي

بطولة اوربا بكرة القدم للشباب

احرز الاتحاد السوفيتي بطولة اوربا بكرة القدم للشباب تحت (١٨) سنة بعد فوزه على البرتغال (٤ ـ ٢) بفارق ضربات الجزاء الترجيحية بعد ان انتهى الوقت الاصلي وكذلك الاضافي بالتعادل من دون اهداف .

وحلت اسبانيا بالمركز الثالث بعد فوزها على انكلترا (١ ـ صفر).

بطولة بكين الكروية بين الصين وكوريا الجنوبية

انحصرت المنافسة على بطولة دورة بكين الدولية الرباعية لكرة القدم بين منتخبي الصين وكوريا الجنوبية .

وامس الاول فازت كوريا الجنوبية على كوريا الشمالية بهدف سجله هوانغ بو كوان في الدقيقة (٩٠) بينما فازت الصين على اليابان (٢ / صفر).

بطولة العالم بالمصارعة الحرة للشباب

احرز الاتحاد السوفيتي بطولة العالم في المصارعة الحرة للشباب مساء امس الاول في اسطنبول برصيد (٨١) نقطة

وحلت تركيا وبلغاريا في المركز الثاني برصيد (٦١) نقطة لكل منهما بينما حلت كوريا الجنوبية رابعة ولها (٥٤) نقطة

تشانج يحرز بطولة كندا بكرة المضرب

حصل الامريكي مايكل تشانج على اول بطولة في عام (١٩٩٠) بفوزه على مواطنه جاي بيرجر (٤ / ٦) (٣ / ٦) و(٧ / ٦) في نهائي بطولة كندا المفتوحة لكرة المضرب التي تبلغ قيمة جوائزها (١.٠٢) مليون دولار

وحصل تشانج اللاعب الرابع والعشرون على العالم امس الاول على شيك بمبلغ (١٥٥) الف دولار ليكون قد جمع اكثر من مليون دولار من الجوائز المالية .

وقال المصنف السابع البالغ من العمر (١٨) عاما ـ المال ليس اكبر همي في اللعبة اكبر اولوياتي هي ان اصبح احسن لاعب في العالم ..

وحصل بيرجر المصنف الرابع على (٨١) الفا و(٦٢٠) دولارا .

الطائي يلتقي رئيس الاتحاد الدولي للكرة الطائرة في لوزان

وافقت اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية على قيام السيد عبدالرزاق الطائي رئيس الاتحاد المركزي للكرة الطائرة بزيارة الى مدينة لوزان السويسرية للالتقاء بالسيد (روبانا كوستا) رئيس الاتحاد الدولي للعبة

وسيبحث السيد الطائي مع السيد كوستا دعم الاتحاد الدولي للعراق الذي طلب استضافة بطولة العالم للناشئين العام المقبل في البرازيل

وسيوجه رئيس الاتحاد العراقي لرئيس الاتحاد الدولي الدعوة لحضور افتتاح بطولة اسيا للشباب بالكرة الطائرة التي ستجري في بغداد في السابع من ايلول المقبل

* * *

■ للدخول في معسكر تدريبي ■

فريق النفط بكرة السلة غادر الى هنغاريا

غادر بغداد يوم امس متوجها الى هنغاريا وفد فريق نادي النفط بكرة السلة لاقامة معسكر تدريبي استعدادا للدوري الممتاز بكرة السلة .

وضم الوفد السادة يونس حسين رئيسا وخليل فرجان مديرا للفريق وعلي سملكة مدربا وعبدالكريم انور ومحمد عرفان اداريين و(١٣) لاعبا هم فلاح نجيب وعامر عبدالواحد ونصير علي ومازن حسن ومازن منهل وسعد عبدالله وسعد محمود وساهر رزق الله ومحمد عبدالرحيد وثائر جرجيس وحسن عبدعلي وحسام فؤاد ونزار هاشم .

وسيخوض الفريق خلال المعسكر ثلاث مباريات ودية مع فرق الاندية والجامعات الهنغارية .

* * *

خسارة ايفانز في سباحة (٤٠٠) متر متنوعة

خسرت البطلة الاولمبية جانيت ايفانز سباق الـ (٤٠٠) م متنوعة في اليوم الاول من بطولة الولايات المتحدة للسباحة في اوستن (تكساس) .

وكانت ايفانز خسرت السباق ذاته الاسبوع الماضي في سياتل في دورة العاب النيات الحسنة امام مواطنتها سامر ساندرز فكانت تلك خسارتها الاولى في احد سباقاتها المفضلة منذ العام (١٩٨٧) .

وفي مسبح جامعة تكساس حلت اريكا هانسن اولى في السباق مسجلة (٤.٤٠.٨٤) دقيقة بفارق (٢٣) في المئة من الثانية امام ايفانز . وكانت ايفانز حملت ذهبية السباق في دورة سيئول الاولمبية عام (١٩٨٨) بينما جاء ترتيب هانسن حادية عشرة .

بيد ان ساندرز التي سبق ان سجلت (٤.٣٩.٢٢) دقيقة (افضل رقم عالمي في الموسم الحالي) وايفانز التي سجلت (٤.٣٩.٩٩) في سياتل هما اللتان ستمثلان الولايات المتحدة في هذا السباق في بطولة العالم للسباحة التي ستقام في مدينة بيرث الاسترالية مطلع العام المقبل . اما رقم هانسن فلم يؤهلها لذلك .

ولكن ايفانز لن تلقى اية منافسة عندما ستخوض سباقي الـ (٤٠٠) م والـ (٨٠٠) م حرة في البطولة الامريكية .

دورة العاب النيات الحسنة: الاتحاد السوفياتي يكتسح مسابقات الجمباز الفني ويخسر امام الولايات المتحدة بالمصارعة

يوغوسلافيا تهزم الولايات المتحدة في نهائي كرة السلة للرجال

فشل منتخب الولايات المتحدة لكرة السلة للمرة الثالثة على التوالي في انتزاع لقب دولي عندما خسر امام منتخب يوغوسلافيا (٧٨ر٨٥) مساء امس الاول في سياتل في نهائي دورة العاب النيات الحسنة الثانية .

وكان المنتخب الاميركي احرز برونزية اولمبياد سيئول (١٩٨٨) وبرونزية دورة الالعاب الاميركية (بان اميركان) ١٩٨٧ . لكن يبقى على هذا المنتخب ان يدافع الشهر المقبل في الارجنتين عن لقبه كبطل للعالم .

وتقدمت يوغوسلافيا في الشوط الاول ٣٤ ـ ٣١) مع ان نجمها الاول زاركو باسبالي بقي طويلا على مقعد الاحتياطيين لاصابته . وقبل نهاية المباراة ب (١١) دقيقة اقترب الاميركيون بفارق نقطتين (٥٧/ ٥٩) لكن اليوغوسلافيين انهوا اللقاء بفارق ست نقاط وكان يوري زدوفك (٢١) نقطة وطوني كوكوك (١٧) نقطة افضل هدافيهم . وفي الجانب الاميركي كان بيلي اوينز (٢٣) نقطة والونزو مورنيغ (١٨) نقطة افضل الهدافين .

واحرز الاتحاد السوفياتي المركز الثالث في المسابقة بفوزه على البرازيل (١٠٩/ ١٠٣) وكان البرازيلي اوسكار شميت (هداف سيئول) افضل هدافي المباراة برصيد (٤٤) نقطة وقبل النهاية بتسع دقائق تقدم الاتحاد السوفيتي (٨٤/ ٧٤) ثم تساوت النقاط (١٠٣/ ١٠٣) قبل النهاية بدقيقتين الى ان سجل السوفيات ست نقاط متتالية .

وحلت استراليا خامسة بفوزها على بورتوريكو (١١٦/ ٩٢) وايطاليا سابعة بفوزها على اسبانيا (١٠٥/ ٩٦) بعد وقت اضافي .

الاتحاد السوفياتي يتصدر لائحة الاوسمة

على صعيد اخر تصدر الاتحاد السوفياتي وللمرة الاولى منذ بداية الدورة قبل عشرة ايام لائحة الاوسمة امام الولايات المتحدة . وقد جمع كل منهما (٤٩) وساما ذهبيا غير ان الاتحاد السوفياتي يتقدم في ترتيب الفضيات والبرونزيات .

واكتسحت السوفياتيات ذهبيات مسابقة الجمباز الفني (الجمباز الايقاعي والرياضي) في حين توزعت ذهبيات المصارعة على الاميركيين والسوفيات والبلغار واحرزت كل من منغوليا وكوريا الجنوبية ذهبية واحدة :

الجمباز الفني

■ الحبل .. (١) السوفياتية اوكسانا سكالدينا (٩،٩٠) نقاط (٢) البلغارية ميلا مارتينوفا (٩،٨٥) نقاط (٣) البلغارية نيلي اتانلسوفا والسوفياتية اوكسانا كوستينا (٩،٨٠) نقاط .

■ الكرة .. (١) السوفياتية اوكسانا سكالدينا (٩،٩٥) نقاط (٢) السوفياتية اوكسانا كوستينا والبلغارية ميلا مارتينوفا (٩،٩٠) نقاط .

■ الوشاح .. (١) السوفياتية الكسندرا تيموشينكو (١٠،٠٠) نقاط (٢) البلغارية ميلا مارتينوفا والسوفياتية اوكسانا سكالدينا (٩،٩٠) نقاط .

■ الطوق .. (١) السوفياتية اوكسانا سكالدينا والسوفياتية الكسندرا تيموشينكو والبلغارية ميلا مارتينوفا (٩،٩٠) نقاط .

المصارعة

في نهائي بطولة الفرق فازت الولايات المتحدة على الاتحاد السوفياتي (١٧ر٨) اما الالقاب الفردية فتوزعت كالاتي ..

■ الاميركي كوري بازي (٤٨ كلغ) والبلغاري فالنتين يوردانوف (٥٢) والمنغولي خالتماجين باتول (٥٧) والاميركي جون سميث (٦٢) والاميركي نات كار (٦٨) والكوري الجنوبي يونغ جين بارك (٧٤) والسوفياتي اليمادي جبريلوف (٨٢) والسوفياتي مخاربيك حيدرتسيف (٩٠) . والبلغاري بيتيو ملكيدونوف (١٠٠) والسوفياتي دافيد غوبيديشيلفي (فوق ١٠٠) كلغ



■ الجدول النهائي للاوسمة ■

اصبح ترتيب الدول بانتهاء مسابقات اليوم العاشر والاخير كما يلي :

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
الاتحاد السوفيتي	٤٩	٤٦	٣٤	١٢٩
الولايات المتحدة	٤٩	٤٣	٣٢	١٢٤
المانيا الديمقراطية	١٠	٧	٢٢	٣٩
بلغاريا	٥	٦	٥	١٦
المانيا الاتحادية	٣	٢	٣	٨
كوبا	٣	٢	٢	٧
بولندا	٣	–	–	٣
الصين	٢	٥	٣	١٠
اسبانيا	٢	٢	١	٥
يوغوسلافيا	٢	١	–	٣
كندا	٢	–	٣	٥
رومانيا	١	٤	٢	٧
ايطاليا	١	٢	١	٤
هولندا	١	١	٤	٦
هنغاريا	١	١	٣	٥
جامايكا	١	١	٢	٤
كوريا الجنوبية	١	١	١	٣
الدنمارك	١	–	١	٢
المغرب	١	–	–	١
تشيكوسلوفاكيا	١	–	–	١
المكسيك	١	–	–	١
سورينام	١	–	–	١
منغوليا	١	–	–	ظ
استراليا	–	٤	٣	٧
تركيا	–	٢	١	٣
اثيوبيا	–	٢	–	٢
البرازيل	–	١	٢	٣
كينيا	–	١	١	٢
بهاماس	–	١	–	١
نيوزيلندا	–	١	–	١
اليابان	–	–	٣	٣
بريطانيا	–	–	١	١
ايرلندا	–	–	١	١

تأكيد حرص مصر الدائم على التنسيق مع منظمة التحرير الفلسطينية

■ عمان/واع . اكد الدكتور (عصمت عبد المجيد) نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري حرص بلاده الدائم على التنسيق مع منظمة التحرير الفلسطينية .

واشار في تصريح لصحيفة (الراي) الاردنية نشرته امس الى ان القضية الفلسطينية هي قضية كل عربي وهي قضية مركزية في العالم العربي وقال نحن في مصر مدركون وواعون لهذا ونعتبر ان الانتفاضة الفلسطينية . غيرت من المعادلة في المنطقة وفرضت على الكيان الصهيوني اوضاعا جديدة

واوضح الدكتور عبد المجيد ان مصر تقوم بما يمليه عليها واجبها القومي وهي حريصة على السلام مؤكدا ان طريق السلام شاق وصعب لان السلام هدف مطلوب لجميع الدول والسلام المقصود هو السلام العادل والمشرف .

وفي تصريح مماثل لصحيفة (صوت الشعب) الاردنية قال وزير الخارجية المصري ان في مقدمة القضايا التي ستناقش في اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية التي تبدأ في القاهرة اليوم الثلاثاء القضية الفلسطينية وقضية لبنان والهجرة اليهودية من الاتحاد السوفيتي الى فلسطين المحتلة والمتغيرات الدولية واثارها على الدول الاسلامية .

واوضح ان باكستان طلبت ادراج قضية كشمير على جدول اعمال الاجتماع الذي سيناقش ايضا القضايا الاقتصادية وبحث النظم المالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي .

■ مجلس الوزراء اليمني ■

تشكيل لجنة لاعداد مشروع قانون الاحزاب والتنظيمات السياسية

■ صنعاء/واع قرر مجلس الوزراء في الجمهورية اليمنية في جلسة عقدها امس الاول برئاسة السيد حيدر ابو بكر العطاس تشكيل لجنة لاعداد مشروع قانون الاحزاب والتنظيمات السياسية في اليمن .

وتتولى اللجنة التي يراسها رئيس مجلس الوزراء وعضوية وزراء الخارجية والدولة لشؤون مجلس الوزراء والدولة لشؤون مجلس النواب والشؤون القانونية والعدل والداخلية والامن اعداد مشروع قانون الاحزاب والتنظيمات السياسية في ضوء مشروع قانون يتفق عليه بين المؤتمر الشعبي العام والحزب الاشتراكي اليمني والملاحظات المطروحة من قبل الاحزاب والتنظيمات السياسية الاخرى .

■ انتخابات لتجديد المجلس الشعبي الوطني ■

الرئيس بن جديد يعين عسكرياً مديراً للامن الجزائري

■ الجزائر/واع . عين الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد العقيد بشير الحراش مديراً عاما للامن الوطني الجزائري

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية التي اوردت النبا ان هذا الاجراء جاء في ختام اجتماع لمجلس الوزراء الجزائري ليلة امس الاول حيث عين ايضا عمر شوقي جبارة مديرا عاما للكمارك بدلا من محمد قنيفد الذي اصبح وزيرا للتجهيزات اثر التعديل الوزاري الذي تم الاربعاء الماضي .

واضافت الوكالة ان بن جديد عين ٤٨ واليا وتم التطرق في مجلس الوزراء الى (اعادة دراسة البنى الدبلوماسية والقنصلية) الامر الذي ستليه حركة تنقلات دبلوماسية .

ويذكر ان الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد قد اعلن ان انتخابات لتجديد المجلس الشعبي الوطني (البرلمان) في بلاده ستجري خلال الثلاثة اشهر الاولى من العام المقبل .

وقال في كلمة القاها امس الاول خلال احتفال بتولي اللواء خالد نزار مهام منصبه كوزير للدفاع الجزائري ان قرار التجديد اتخذ بعد تفكير طويل واقتناع بان الاحزاب السياسية ستحترم قواعد اللعبة الديمقراطية .

واكد الرئيس الجزائري في كلمته ان هذا القرار لا يعني اطلاقا ان المجلس الحالي قد قصر في اداء مهامه .. وربط الرئيس بن جديد عملية تجديد المجلس الشعبي الوطني بتوفر شروط السلم والامن

ويذكر ان جبهة الانقاذ الاسلامية في الجزائر التي فازت بنسبة ٥٤ر٦٤ بالمئة في انتخابات المجالس البلدية ومجالس الولايات التي جرت في شهر حزيران الماضي كانت قد طالبت بحل المجلس الشعبي الوطني .

■ لدعم التعاون العسكري ■

مباحثات بين وزير الدفاع المصري ونظيره المالي

■ القاهرة/واع عقدت في القاهرة امس جلسة مباحثات بين الفريق اول (يوسف صبري ابو طالب) وزير الدفاع والانتاج الحربي المصري والجنرال (مامادو كوليبالي) وزير دفاع مالي الذي يزور القاهرة حاليا .

وتتناول المباحثات سبل دعم التعاون العسكري بين البلدين والاوضاع في المنطقة .

وكان وزير دفاع مالي قد وصل الى القاهرة الليلة قبل الماضية في زيارة رسمية تستغرق اسبوعا

■ اكثر من ٣٠٠ جريح في الانقلاب ■

تعثر المفاوضات الرامية الى الافراج عن رئيس وزراء ترينيداد وتوباغو

■ بورت اوف سبين/ترينيدات/واع : تعثرت فيما يبدو المفاوضات الرامية الى الافراج عن رئيس وزراء ترينيداد وتوباغو (ارثر روبنسون) ووزراء اخرين احتجزتهم عناصر المعارضة رهائن في محاولة انقلاب دامية ..

وذكرت وكالة انباء رويتر ان عناصر المعارضة كانت قد احتجزت رئيس الوزراء ووزراء اخرين رهائن ولفوا حولهم المتفجرات في محاولة انقلاب بدات يوم الجمعة الماضية بعد ان اقتحموا مبنى البرلمان في العاصمة بورت اوف سبين واستولوا على محطة تلفزيونية حكومية واعلنوا انهم اسقطوا الحكومة المنتخبة .

غير ان الجيش والشرطة بقوا على ولائهم للحكومة وطوقوا الثوار مما ادى الى زيادة التوتر في البلاد

على الصعيد نفسه قال هربرت تويل وزير الامن القومي في ترينيداد وتوباغو انه لا امل في نهاية قريبة للمفاوضات التي تجري للافراج عن رئيس الوزراء والوزراء المحتجزين رهائن معه .

وقال مسؤول كبير في المستشفى الرئيس في العاصمة (بورت اوف سبين) ان ٣٠٠ شخص في الاقل سقطوا بين قتيل وجريح في احداث الشغب التي اجتاحت الجزيرة

■ مهرجان أصيلة ■

ندوة حول المرأة العربية في المجتمع المدني

■ اصيلة/واع : بدات في اصيلة الندوة الفكرية العربية حول المرأة العربية في المجتمع المدني نظمتها جامعة المعتمد بن عباد الصيفية وتستمر يومين .

ويشارك في الندوة مجموعة من الباحثين والاساتذة من العراق ومصر والبحرين والسودان وتونس ولبنان والكويت وسوريا اضافة الى المغرب في مواضيع تتوزع حول المرأة ومكانتها في المجتمع ودورها في التنمية ومكانتها في الهيئات والمنظمات .

ويتضمن مهرجان اصيلة الذي افتتح في السادس عشر من الشهر الجاري ويستمر لغاية التاسع عشر من الشهر المقبل تنظيم امسيات فنية وغنائية واقامة معارض فنية وتشكيلية .

ثعبان متشرد

تدخل عمال الاطفاء في مدينة مورو الفرنسية في احد منازل المدينة من اجل وضع حد لتشرد ثعبان يبلغ طوله مترا ونصف المتر وهو من جنس سنغالي معروف بخطورته . وجرى التقاط هذا الزاحف القاتل بواسطة رفش وعصا . وامضى الثعبان ليلته الاولى في الاسر داخل سلة المهملات احدثت فيها ثقوب ليتمكن من التنفس قبل ان ياتي احد خبراء الزواحف في حديقة حيوانات المدينة للاهتمام به .

■ لانقاذ امراتين ■

ملك اسبانيا يقفز الى البحر بملابسه

■ بلمادي مايوركا/اسبانيا/واع قفز ملك اسبانيا خوان كارلوس الى البحر بملابسه الكاملة لانقاذ امراتين انقلب بهما قاربهما الصغير قبالة شاطئ جزيرة مايوركا ..

وقال متحدث باسم القصر الملكي ان الملك وهو بحار ماهر كان عائدا الى بالما على متن زورق من رحلة تدريب استعدادا لسباق زوارق عندما راى الامراتين تقاومان الامواج بجوار قاربهما المقلوب ..

واضاف ان الملك قفز الى البحر بملابسه كاملة وساعد الشقيقتين على الصعود الى زورقه ثم قاد قاربهما الى الشاطئ .

تصفية حسابات في المدافن

■ نيوجرزي قام ثلاثة اشقياء متخفين بفتح النار على نحو مئة شخص كانوا يشاركون في مدفن روزديل ميموريال بارك في ليندن (نيو جرزي) في جنازة رئيس عصابة فيتنامية من نيويورك . وقام القتلة الثلاثة بمواكبة الجنازة وهم يحملون الزهور حتى وصلوا الى النعش .. عندها القوا الباقات ارضا وبدأوا بالاطلاق النار ثم لاذوا بالفرار . واكدت الشرطة ان الامر يتعلق بتصفية حسابات بين عصابات فيتنامية واخرى صينية في حي مانهاتن النيويوركي .

عالم منوع

سائح غير مرغوب فيه

■ لندن/أ.ش.ا : بلغ دخل بريطانيا من السياحة وحدها خلال العام الماضي ١٤ مليار جنيه استرليني منها ٨ مليارات من السياحة المحلية والباقي من سياحة الاجانب .

وصرح رئيس (مجلس السياحة الانكليزي) ويليام ديفيس بانه بالرغم من ذلك فان المجلس يدرس حاليا اتخاذ تدابير صارمة خلال اشهر الصيف التي تمثل ذروة الموسم السياحي بهدف تنظيم تدفق السائح غير المرغوب فيه وهو عادة سائح اليوم الواحد البريطاني والرحلات المدرسية الانكليزية والفرنسية والالمانية لزيارة الاماكن التاريخية في انكلترا مثل كاتدرائية كانتربري وكنيسة ويستمنستر ابي ومنطقة كيمبريدج .

وقال ديفيس ان سائح اليوم الواحد لا ينفق عادة اكثر من احد عشر جنيها استرلينيا في المتوسط يوميا في الوقت الذي لا يقل ما ينفقه السائح الامريكي على سبيل المثال عن عدة مئات من الجنيهات يوميا كما قد تطول زيارته اكثر من اسبوع كامل .

وفاة الموسيقار محمود الشريف

■ القاهرة/ا.ش.ا: توفي الموسيقار الكبير محمود الشريف الحاصل على جائزة الدولة التقديرية في الفنون لهذا العام عن عمر يناهز واحد وسبعين عاما .

كان الموسيقار محمود الشريف (الذي يعد احد اعمدة التلحين العربي الاصيل) قد اصيب منذ فترة بجلطة في المخ نقل على اثرها الى المستشفى لكن حالته ساءت مرة اخرى حيث وافته المنية .

وقدم الموسيقار محمود الشريف الذي بدا مشوار التلحين في عام ١٩٣٢ ما يزيد على الالف اغنية وساهم في تلحين اغاني ما يزيد عن مائتي فيلم بالاضافة الى العديد من الاوبريتات والصور الغنائية .

وكانت اغنية المطرب الراحل محمد عبد المطلب (بتسأليني بحبك ليه) هي بداية شهرته منذ بدا التلحين في عام ١٩٣٢

كما تغنى بالحانه كبار المطربين المصريين والعرب منهم نجاة وشادية وصباح وعبد الحليم حافظ .

وقد اشتهر الموسيقار الراحل محمود الشريف باعماله الوطنية من ابرزها نشيد (الله اكبر) خلال العدوان الثلاثي على بورسعيد في عام ٥٦ ونشيد (عائدون) اللحن المميز لاذاعة فلسطين .. والعديد من الاناشيد الحماسية التي ساهمت في تدعيم الفن للحركة الفلسطينية وبالمثل اشتهرت له اغنية في نصر اكتوبر ١٩٧٣ وهي (صبرنا وعبرنا) .

دراسة الاحجار الكريمة في الصحراء الشرقية وسيناء

■ القاهرة/واع تقوم اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا المصرية حاليا بوضع الخطوات اللازمة لبدء تنفيذ مشروع يتناول دراسة الاحجار الكريمة في الصحراء الشرقية وسيناء بهدف الاعتماد على الثروات المعدنية لايجاد بديل للمستورد منها وتصدير الفائض الى الخارج .

وصرح رئيس الاكاديمية الدكتور ابو الفتوح عبد اللطيف ان خطوات العمل في هذا المشروع تتضمن اجراء دراسة اولية لمناطق وجود هذه الاحجار خاصة الزمرد والفيروز والزبرجد ثم اصدار خرائط جيولوجية تفصيلية لهذه المناطق وتقييم احتمالات وجودها وامكانية الاستخراج والصقل والتسويق واعداد دراسة الجدوى الاقتصادية لها .

ثمار طماطة جديدة

■ لندن/ا.ش.ا توصل خبراء العلوم الوراثية في جامعة (نوتنجهام) البريطانية الى انتاج نوع جديد من الطماطة يظل سليما وصالحا للاستعمال لعدة اسابيع .

وذكر راديو لندن امس ان خبراء الجامعة نشروا مؤخرا تقريرا حول تجربتهم الناجحة في مجلة (نيتشر) العلمية جاء فيه انه باستخدام الهندسة الوراثية ثم وضع جينات من نباتات الفاكهة في نباتات الطماطة من شانها خفض حجم انتاج غاز الاثيلين داخل النبات مما يؤدي الى ابطاء عملية النضج .

ومعروف ان غاز الاثيلين هو الذي يساعد على سرعة نضج الثمرة واصفرارها وانفصالها عن النبات .

النشاط الشمسي يهدد شبكة الكهرباء في امريكا

■ واشنطن/واع طالب عالم امريكي حكومة بلاده بتخصيص قمر اصطناعي لدراسة النشاط الشمسي وذلك لتفادي تاثير الانفجارات الشمسية على كافة اقسام الشبكة الكهربائية في الولايات المتحدة .

وقال هذا العالم وهو خبير في الهندسة الكهربائية ان من الضروري جدا مراقبة الانفجارات الشمسية التي يمكن ان تؤدي الى عطل شامل في مجمل الشبكة الكهربائية

واضاف قوله ان بامكان المسؤولين ان يخفضوا شدة التيار الكهربائي ويوقفوا المحولات عن العمل اذا عرفوا مسبقا بحدوث انفجار شمسي وهذا هو بالضبط دور القمر الاصطناعي المقترح البالغة كلفته ٣٠ مليون دولار والذي سيبلغ المسؤولين مسبقا عن هذه الانفجارات .

ويذكر ان التيار الكهربائي كان قد قطع عن كافة اطراف مقاطعة كويبك الكندية كما تعطلت محولتان كهربائيتان في مدينة نيوجرس الامريكية اثناء انفجار شمسي حصل عام ١٩٨٩ .

ليبريا ...

الوضع السياسي المضطرب

تسعى قوات الثوار بزعامة جارلس تيلور - الى الاستيلاء على مونروفيا عاصمة ليبريا - واسقاط حكومة الرئيس دو .. وفي الوقت الذي حافظ فيه مقاتلو الجبهة القومية الوطنية على مواقعهم في الخطوط المختلفة للجبهة . فشلوا في تحقيق التقدم في محاولتهم الاستيلاء على معسكر يشيفلين - للجيش .

ولم يتمكنوا سوى السيطرة على نقاط التفتيش الممتدة على طول الطريق الى معسكر الجيش الذي يبعد نحو ثلاثين كيلو مترا جنوب شرق العاصمة ومع اخفاقهم في التقدم . صدرت اليهم التعليمات من قادتهم للتاهب ضد الهجوم المحتمل من قبل قوات الحكومة . وبقي الوضع مستقرا في مواقع كاريسبرغ - تبعد ثلاثين كيلو مترا شمال العاصمة وكالدريل التي تقع الى الشرق من العاصمة . والى حين تتم تصفية الاجواء السياسية . ستكون البلاد في فوضى واضطراب كبير وسيتوجب على سكان ليبريا تحمل ظروف المعيشة الصعبة

سيفا

■ صحيفة فرنسية

الصهاينة يسرقون كميات كبيرة من المياه العربية

■ باريس / الوكالات ذكرت صحيفة (تيموانياغ كراتيان) الفرنسية في عددها الاخير ان الكيان الصهيوني يستولي كل عام على مليار وثلاثمائة مليون متر مكعب من الماء من الحصة الطبيعية لعدد من الدول العربية .

واوضحت الصحيفة ان عمليات سحب الصهاينة لمياه نهر الاردن التي تتم من بحيرة طبرية تصل الى ٦٦٠ مليون متر مكعب وبهذا فان ما ياخذه الاردن من نهر الاردن من مياه يكون ذا نسبة ملوحة كبيرة ومن الصعب استخدامه في الري .

واضافت الصحيفة ان الكيان الصهيوني ياخذ ايضا من قطاع غزة المحتل نحو مائتي مليون متر مكعب كما بدا وفقا لخطة وضعها للاستيلاء على مياه نهر الليطاني بلبنان وذلك انطلاقا من المنطقة التي انتزعها من اراضي جنوب لبنان المعروفة باسم منطقة الحزام الامني .

■ لا انضمام الى المجموعة الاوربية ■

فنلندا لن تتخلى عن سياسة الحياد

■ زغرب / واع اكد ايكا كانيرفا وزير الدولة الفنلندي حياد بلاده وقال ان انضمامها الى عضوية المجموعة الاوربية غير ممكن من الناحية الواقعية

ونقلت وكالة (تانيوغ) اليوغسلافية عن كانيرفا قوله في تصريحات نشرتها امس صحيفة (فيسرنجي ليست) التي تصدر في زغرب ان انضمام فنلندا الى المجموعة يعني انها قد تخلت عن سياسة الحياد التي تسير عليها

واضاف كانيرفا ان الخوف من تخلف فنلندا عن الركب في حالة عدم انضمامها الى المجموعة الاوربية لا يستند الى اساس نظرا لان فنلندا سجلت اعلى معدل للنمو الاقتصادي في اوربا ولا يضاهيها في ذلك سوى اليابان .

■ يضع حدا للخلافات ■

المعارضة الجزائرية تشيد باجراء الانتخابات النيابية

■ الجزائر / واع : اشاد رئيس الجبهة الاسلامية للانقاذ المعارضة عباس مدني بالقرار الذي اتخذه الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والقاضي باجراء انتخابات نيابية مبكرة في الربع الاول من العام القادم .

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مدني قوله ان هذا القرار يضع حدا للخلافات بين الجبهة الاسلامية للانقاذ والسلطة حول مسالة الجمعية الشعبية الوطنية .

واضاف قوله ان هذا القرار باجراء انتخابات مبكرة ياتي في اطار المبادرات التي تتخذ في الجزائر لصالح الاصلاحات .

■ فيدل كاسترو

الهيمنة الأمريكية على العالم مثار قلقنا

■ نيودلهي / رويتر . اعرب الرئيس الكوبي فيدل كاسترو عن قلقه خشية من ان تؤدي المشاكل الاقتصادية والسياسية المتصاعدة للاتحاد السوفيتي الى هيمنة امريكية على العالم

وقال خلال حديث طويل مع التلفزيون الهندي اذيع جزؤه الاول امس ويذاع جزؤه الثاني اليوم (اشعر ان الاتحاد السوفيتي ضعف كقوة كبرى . وهذا يثير قلقنا فالمعسكر الاشتراكي ضعف) .

ونقل عنه قوله من خلال النص الجزئي لتصريحاته الذي حصلت عليه وكالة رويتر قبل اذاعة الجزء الاول منه (نحن لا نشعر بقلق من البحث المشترك للسلام الذي تقوم به القوتان العظميان فهذا شيء جيد)

■ تعقد في باريس ■

وضع جدول اعمال لقمة الامن الاوربي

■ فيينا / واع ذكرت مصادر رسمية هنا امس ان دبلوماسيين من الدول الخمس والثلاثين التي شاركت في اعمال مؤتمرات الامن والتعاون الاوربي . انتهوا خلال عطلة نهاية الاسبوع من وضع مسودة جدول اعمال لقمة رؤساء هذه الدول . المقرر عقدها في باريس في اواخر العام الحالي

وقالت المصادر ان هؤلاء الدبلوماسيين الذين بدءوا اجتماعات تحضيرية في فيينا في العاشر من الشهر الجاري حول الاعداد للقمة سيستانفون مناقشاتهم في فيينا في الرابع من شهر ايلول المقبل لوضع اللمسات الاخيرة على جدول الاعمال واعداد الوثائق التي سيوقعها رؤساء هذه الدول في قمة باريس

■ قريب لتاتشر ■

مقتل نائب بريطاني بارز

■ لندن / الوكالات افادت وكالة (برس اسوسييشن) المحلية البريطانية ان النائب البريطاني ايان غوي رئيس اللجنة البرلمانية حول ايرلندا الشمالية والقريب من رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر قتل صباح امس في انفجار قنبلة

وصرحت تاتشر بمقتل النائب معربة عن اسفها لهذه الخسارة التي اعتبرتها ماساوية لها وللحياة البرلمانية

وقد قتل غوي بانفجار القنبلة التي وضعت داخل سيارته المتوقفة امام منزله في هانكهام وكان يراس اللجنة البرلمانية حول ايرلندا الشمالية وهو معروف بدعمه لبقاء ايرلندا الشمالية جزءا من بريطانيا .

وجاء هذا الانفجار بعد عشرة ايام من اعتداء بالمتفجرات في بورصة لندن لم يوقع ضحايا بل اسفر عن خسائر مادية فادحة . وقال متحدث ذو لهجة ايرلندية يزعم انه ينتمي الى الجيش الجمهوري الايرلندي بتبني الانفجار قبل وقوعه بقليل

وكان الانفجار في بورصة لندن تاسع عملية تبناها الجيش الجمهوري الايرلندي او تلصق به في غضون شهرين .

■ الصحافة العربية تواصل تنديدها بالموقف الامريكي المنحاز للصهاينة ■

تقرير

واشنطن لن تدع للعرب فرصة لامتلاك التكنولوجيا والتقدم

■ العواصم / واع نددت الصحافة العربية بالموقف الامريكي ازاء تصريحات (يوفال نيمان) وزير العلوم والتكنولوجيا الصهيوني التي تشير صراحة الى قيام الكيان الصهيوني بانتاج الاسلحة الكيمياوية .

ففي القاهرة قالت صحيفة الاخبار ان التصريح المقتضب لوزارة الخارجية الامريكية حول هذا الموضوع جاء لانقاذ ماء الوجه ولاحتواء الموقف واسدال الستار عليه وهو ماحدث من قبل عدة مرات عندما اكدت مصادر كثيرة انتاج الكيان الصهيوني للاسلحة النووية وتخزينها حيث كانت واشنطن تستقبل هذه الانباء ببرود ودون ان تتخذ اي اجراء ضد هذا النشاط النووي الذي يهدد كل منطقة الشرق الاوسط .

واستنكرت الصحيفة الحملات العدوانية التي تعرض لها العراق على فترات متتالية بقصد تشويه صورته امام الراي العام العالمي متخذة من حجة انتاجه للاسلحة الكيمياوية ذريعة لذلك

واوضحت ان احد الاسباب الرئيسية لهذا الموقف الامريكي يعود اولا واخيرا الى التنسيق ووحدة العمل بين الكيان الصهيوني واللوبي اليهودي الذي يستخدم سلاح المال والنفوذ لفرض مطالبه

وفي عمان نددت صحيفتا (الدستور) و (صوت الشعب) الاردنيتان بالصمت الامريكي حول اعلان وزير العلوم الصهيوني عن امتلاك كيانه للاسلحة الكيمياوية

واعادتا في مقالين لهما امس الى الاذهان الحملة الظالمة التي شنتها اجهزة الاعلام الامريكية والغربية والصهيونية على العراق بعد التحذيرات التي وجهها السيد الرئيس القائد صدام حسين بالرد على اي عدوان صهيوني على العراق او الامة العربية .

واشارت صحيفة (الدستور) الى انه في الوقت الذي كانت فيه وكالات الانباء تنقل تصريحات الوزير الصهيوني حول امتلاك الكيان الصهيوني للاسلحة الكيمياوية وتهديداته باستخدامها ضد العراق كان الكونغرس الامريكي يصدر قرارا يدعو الى فرض عقوبات اقتصادية ضد العراق .

وقالت ان هذا القرار يندرج في سلسلة قرارات وسياسات انتهجتها الولايات المتحدة منذ اعلان السيد الرئيس القائد صدام حسين امتلاك العراق السلاح الكيمياوي المزدوج .

واكدت الصحيفة على انه من السذاجة الاعتقاد بان واشنطن منزعجة من امتلاك الكيان الصهيوني لاسلحة الابادة الكيمياوية او النووية وقالت ان مواقف الادارة الامريكية لاتستند الى قواعد انسانية او اخلاقية وانما ترتكز على جملة المصالح الحيوية للامبريالية الامريكية التي تشكل اليهودية العالمية جزءا اساسيا منها

واوضحت ان الامريكيين ليسوا ضد استخدام السلاح الكيمياوي لانهم استخدموا منه الاف الاطنان في الحرب الفيتنامية وهم ليسوا ضد استخدام السلاح النووي لانهم استخدموه في ضرب هيروشيما وناكازاكي

وشددت (الدستور) الاردنية على ان تل ابيب ما كانت لتمتلك هذه الاسلحة بغير معونة واشنطن العلمية والمالية .

وبينت انه منذ ان بدا العراق يخوض بجسارة معركة الدفاع عن مصالحه ومصالح امته وبجميع الاسلحة المتوفرة لديه .. مارس ويمارس لغة العصر ودخل الباب الصحيح للحفاظ على حقوقه وحقوق الامة العربية .

وخلصت الصحيفة الى القول ان اللغة العراقية المجسدة بالافعال والامكانات تستحق الاعجاب على الساحة العربية بعد ان تمادى الامريكيون في اجتياز وتحطيم جميع الحواجز العربية من اجل فتح الطريق امام الاحتكارات الامبريالية والاطماع الصهيونية التي لاتعرف حدودا .

وفي تعليق حول الموضوع نفسه تساءلت صحيفة (صوت الشعب) قائلة .. لماذا اقامت الولايات المتحدة الدنيا ولم تقعدها حين اعلن العراق امتلاكه لسلاح الردع العربي رغم ان العراق اعلن اكثر من مرة ان اسلحته هذه هي مجرد اسلحة دفاعية .

واضافت ان الاسلحة الصهيونية وكما تعلم الولايات المتحدة هي اسلحة هجومية يهدف الصهاينة من وراء امتلاكها الى تكريس احتلالهم للارض العربية المحتلة وبقائهم بلا منازع على المنطقة من اجل القفز الى مواقع عدوانية جديدة تستهدف احتلال اراض عربية جديدة .

وخاطبت الصحيفة الولايات المتحدة قائلة . الم يـ[illegible] الوقت الذي يجب ان تندى فيه الولايات المتحدة خجلا من ازدواجيتها هذه وتناقضها الفاضح مع مبدئها .. مبادئ الحرية وحقوق الانسان والعدالة في النظرة الى العالم وشعوبه .

واكدت ان الولايات المتحدة ستمضي في دعم الكيان الصهيوني ولم تدع فرصة للعرب لامتلاك التكنولوجيا والتقدم .

وفي صنعاء نددت صحيفة الثورة اليمنية بقرار الكونغرس الامريكي بفرض عقوبات اقتصادية على العراق .

وقالت الصحيفة في مقالها الافتتاحي امس ان نجاح العراق في تطوير قدراته العلمية والدفاعية جعلت الكونغرس الامريكي يفرض عقوبات اقتصادية عليه .

واوضحت الصحيفة ان المشرعين الذين صوتوا داخل الكونغرس الامريكي على فرض عقوبات اقتصادية ضد العراق لم يستخدموا هذا النوع من الحصار في سبيل القضاء على النظام العنصري في جنوب افريقيا او للحد من سياسات القمع الوحشي اللاانساني الذي يمارسه الكيان الصهيوني ضد الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع المحتلين .

واشارت الصحيفة الى ان فرض هذه العقوبات على العراق لانه استطاع ان يفرض على الكيان الصهيوني الامر الواقع في ان يحسب الف حساب لاية مغامرة عدوانية على غرار عدوانه على العراق عام ١٩٨١ او اي قطر عربي اخر .

واكدت الصحيفة ان القدرات العراقية المتطورة استطاعت ان ترجح كفة خيار السلام القائم على الحق والعدل في وجه الغطرسة التي تعبر عنها الحكومة الصهيونية التي تضم غلاة التطرف والقمع والارهاب

ونبهت الصحيفة اعضاء الكونغرس الامريكي الذين لازالوا ينظرون الى الشرق الاوسط او الى الامة العربية بعقلية عقد الستينات بان المتغيرات والمتطورات التي شهدتها الساحة العربية والعالم كله تبرهن على ان المسار الانساني بشكل عام يتقدم باستمرار وان عصر الثنائية العسكرية العظمى في طريقه الى الافول .

ودعت الصحيفة في مقالها الامة العربية الى التضامن لانه الامر المطلوب على الدوام والرد والاستجابة الحقيقية للتحديات التي تواجهها الامة العربية خاصة وان هناك داخل الكونغرس الامريكي من يحركه اللوبي الصهيوني .

وخلصت الصحيفة الى القول ليس امام الامة العربية سوى التضامن وتكامل القدرات لمواجهة التحديات والاخطار لان اي تهديد يتعرض له قطر عربي يستهدف الامة العربية .

تتمات .. تتمات .. تتمات .. تتمات .. تتمات تتمات تتمات

مرحلة جديدة

وهذا يعني ان حزب البعث العربي الاشتراكي . الذي انتزع الفرصة التي إستحقها في الانطلاق بالثورة وقيادة الشعب . لم يشأ ان يكون ممارسته لدوره القيادي ذات طابع تعسفي . بل ذات طابع ديمقراطي تفرد به عن سواه وجعله سمة من سماته . لاسيما انه لم يكن مضطرا من الناحية الدستورية لفتح مثل تلك الابواب امام غيره من الاحزاب والحركات السياسية التي لم تشاركه اصلا في الانطلاق بالثورة . على الرغم من ان ثمة فرصا كانت امامها للوصول الى السلطة اكثر من فرصته .

ان روح الممارسة الديمقراطية - اذا - صارت بحق سمة من سمات تجربة ثورة تموز العظيمة . وان للقائد الملهم صدام حسين دورا تاريخيا مشهودا في ترسيخ هذه الممارسة وتعميقها . سواء من خلال جهده اليومي الكبير في قيادة هذه التجربة او في التوجيه الدائم عبر احاديثه القيمة وفي لقاءاته وزياراته الميدانية لابناء شعبه في مختلف ارجاء العراق . واصراره الدائم على اعتماد النهج الديمقراطي في الحياة العراقية الجديدة . حتى في ظروف الحرب مثلا . وهي ظروف . طوارئ . مثلما هو شانها عند حصولها في اية دولة من دول العالم

وفي هذا كله . قدم الرئيس القائد صدام حسين انموذجا غير مسبوق من قبل في هذا المجال . مثلما في مجالات حياتنا الناهضة المتطورة . وهو انموذج شاء له القائد الملهم ان يستقر يقينا في ضمائر العراقيين ونفوسهم . تدعمه وتؤكده الممارسة العملية يوميا وتفصيلا .

ومن صميم ما تحقق من تفاعل اصيل صادق بين القائد صدام حسين وشعبه . وبين ثورة تموز العظيمة وجماهيرها وطليعتها حزب البعث العربي الاشتراكي . والثقة العالية المتبادلة طوال الاثنتين والعشرين سنة الماضية . حمل مشروع الدستور الجديد مواد جديدة تتعلق باجراء انتخابات لرئيس الجمهورية بالاقتراع السري المباشر . وهي انتخابات ستجري لاول مرة في تاريخ العراق . القديم منه والحديث .

لا بل ان مثل هذه المواد الدستورية الجديدة لم يسبق ان حرص رئيس دولة على اضافتها الى الدستور من دون ان تكون موجودة في دستورها . وهذا ما حرص عليه القائد الملهم صدام حسين في مشروع الدستور الجديد . ايمانا منه بان تكون الممارسة الديمقراطية مكتملة من جميع جوانبها . وانطلاقا من ثقته العظيمة بروح المسؤولية التي يتحلى بها اهله العراقيون النجب .

لذلك فان المناقشة الجماهيرية الواسعة لمشروع الدستور الجديد . في الندوات الموسعة التي ستعقد بهذا الشان . ستكون بحد ذاتها تجربة غنية لجماهير شعبنا . تجربة تعني الحاضر والمستقبل . وتؤكد من جديد هذه الروح عالية المسؤولية . التي اطلقت ثورة تموز العظيمة طاقاتها . والتي عزز فيها الرئيس القائد صدام حسين معاني الحب والولاء الوطني والقومي والتضحية من اجل حياة العز والاقتدار .

الوفاق .. وسلام العراق

للسلام في التعامل بحكمة وحصافة مع التطورات . والاقرار بحقوق الفلسطينيين . وتجريد المنطقة من اسلحة التدمير الشامل سواء الكيمياوية او الذرية او البيولوجية . والانتقال الى اجواء سلام .. وعندما تنتقل المنطقة الى اجواء السلام لن نعود بحاجة الى تكديس حتى الاسلحة التقليدية)

. . لايمكن ان يكون هذا حديث قائد دولة ترغب في حرب او عدوان . وهو لايدعو فقط الى تجريد المنطقة من جميع اسلحة الدمار الشامل .. بل يعتبر ان المنطقة اذا وصلت الى السلام لن تحتاج الى تكديس الاسلحة التقليدية !!

مثل هذه الاراء والمواقف يمكن ان توقظ جانبا من الراي العام العالمي الذي لايدرك ان تكدس الاسلحة في منطقة الشرق الاوسط بما جعلها ثالث منطقة في العالم انما هو من اسلوب الكيان الصهيوني الذي يمتلك ترسانة من الاسلحة النووية واسلحة الدمار الشامل . بما لايوفر خيارا اخر للعرب سوى الدخول في سباق تسلح من اجل الدفاع عن انفسهم وارضهم

ويقول الرئيس صدام حسين ان الكيان الصهيوني هو الوحيد . في المنطقة التي لايملك خريطة رسمية له موقعا عليها من الكنيست او الحكومة الصهيونية موضحة حدوده النهائية

وما اظن ان صاحب ضمير حي يمكن ان يصور العراق في صورة الدولة الراغبة في العدوان او الحرب .. وهو الذي بادر لتحسين الاوضاع في المنطقة بما يبعث الامل في احتمال الوصول الى تسوية سلمية شاملة وقريبة بين العراق وايران

وفسر الرئيس صدام حسين في خطابه يوم عيد الثورة الاسباب التي ادت الى هذه الحملات الاعلامية المضادة للعرب والعراق عندما قال (لقد اثارت هذه المنجزات حقد الدوائر الامبريالية والصهيونية فاستخدمت كل وسائلها للنيل من سمعة العراق ومقاصده ومن محاصرة وسائل ومصادر تقدمه العلمي والصناعي والاقتصادي ولم يبق في جعبتها مالم تستخدمه غير العدوان العسكري المباشر) .

نعم .. يمكن ان تصل الامور الى هذا الحد .. وهو ما يجب ان نكون على حذر منه طالما استمرت هذه الحملات الدعائية ضد العراق . وطالما توالت تصريحات بعض المسؤولين الصهاينة توجه التهديدات للعراق كما جاء في كلمات وزير العلوم الصهيوني يوفال نيمان الذي يراس برنامج الفضاء الصهيوني للاذاعة الصهيونية . وفي كلمات الياهو بن اليسار رئيس لجنة الدفاع والشؤون الخارجية بالكنيست .

نعم .. ان الحملة الشرسة الموجهة للعراق من اجهزة الدعاية الغربية . تؤكد كلمات الرئيس صدام حسين من ان الامبريالية والصهيونية قد استنفدت كل اسلحتها .. ولم يبق الا احتمال عدوان عسكري مباشر .. وهو ما يجب ان ندركه نحن العرب وان نكون في مواجهته على وفاق كامل .. وحذر .

■ البنوك الاجنبية تفقد الثقة ■

(٦١) مليار دولار الديون الخارجية للاتحاد السوفيتي

موسكو / واع ذكر في موسكو ان حجم الديون الخارجية السوفيتية وصل الى (٣٦) مليار روبل اي ما يعادل (٦١) مليار دولار .

جاء ذلك في تصريح لنائب رئيس الوزراء السوفيتي ستيبان ستياريان لصحيفة (ارغومنتي ايفاكتي) الاسبوعية والذي يراس ايضا اللجنة الاقتصادية الخارجية مشيرا الى ان هذا المبلغ لايعد كبيرا بالنسبة لدولة كبرى مثل الاتحاد السوفيتي

واضاف قوله (بدات بعض البنوك الاجنبية تفقد الثقة بنا وطالبت بقروضها على الرغم من ان جميع بنوكنا تقوم الان بسداد جميع القروض ولا توجد حالة واحدة من حالات عدم السداد)

تتمات .. تتمات .. تتمات

تبادل الهجمات

بـ(حزب الله) للاستيلاء على قرية كفر ملكي . بينما قامت ميليشيات مايدعى بـ(حزب الله) بهجوم مماثل لاسترداد مواقع احتلتها (امل) ولكن من دون جدوى

. ويذكر ان (١٢٠) قتيلا كانوا قد سقطوا في المعارك التي تدور بين الطرفين منذ (١٥) يوما . كما تسببت في اصابة ٣٨٠ اخرين بجروح

لتحويله الى مؤسسة

عدد المشاورات التي ستجريها في المستقبل مشيرا الى وجود تغيرات في مبادئ العلاقات بين جيوش حلف (وارشو) نظرا للاصلاحات الديمقراطية في نظام الخدمة العسكرية ببلدان شرق اوربا .

واوضح ان تلك التحولات تشمل تغيير نصوص القسم العسكري والانظمة الداخلية للخدمة العسكرية والتوجهات العقائدية لجيوش حلف (وارشو) وتقليص الخدمة العسكرية حيث سيجري استدعاء الشبان للالتحاق بالجيش لمدة (١٨) شهرا اما في الجيش الهنغاري فلمدة عام واحد فقط .

■ لاول مرة منذ ٣٠ سنة ■

اعادة العلاقات بين موسكو وتيرانا

■ قرر الاتحاد السوفيتي والبانيا اعادة علاقتهما الدبلوماسية المقطوعة منذ نحو ٣٠ عاما واعادة فتح سفارتيهما في عاصمتي البلدين حسب ما ذكرت وكالة تاس السوفيتية امس نقلا عن بيان رسمي سوفيتي الباني مشترك صدر في تيرانا .

واضافت الوكالة الرسمية السوفيتية ان الاتفاق بشان اعادة العلاقات الدبلوماسية جاء نتيجة محادثات سوفيتية البانية جرت في نهاية حزيران في صوفيا . واستكملت بعد ذلك في ٢٨ تموز اثر وصول وفد سوفيتي الى تيرانا

■ لعدم كفاية نسبة المنتخبين ■

الغاء الاستفتاء حول طريقة انتخاب الرئيس المجري

■ بودابست / وكالات اعلن رئيس اللجنة الاقتراعية الوطنية ياتوش نيميث ان الاستفتاء حول طريقة انتخاب رئيس الجمهورية المجرية لاغ بسبب نسبة مشاركة غير كافية

واوضح نيميث في مؤتمر صحفي ان نسبة المشاركة بعد فرز (٨٠) بالمائة من الاصوات لم تبلغ سوى (١٣٫٨) بالمائة

ومن اجل ان يكون الاستفتاء صالحا كان يتعين ان يدلي (٥٠) بالمائة من المقترعين المسجلين باصواتهم

من جهة اخرى وبعد فرز (٨٠) بالمائة من الاصوات وافق (٨٥٫٩) بالمائة من الذين ادلوا باصواتهم على انتخاب الرئيس بواسطة الاقتراع العام في حين رفض ذلك (١٤٫١) بالمائة

وقال نيميث (يمكنني ان اؤكد لكم انه مهما حصل فان الاستفتاء لن يعتبر صالحا)

وفشل الاستفتاء يعني ان التشريع الحالي الذي ينص على قيام البرلمان بانتخاب الرئيس يبقى ساريا

■ دعوة لمساعدة المحتاجين ■

السوفيت مستاؤون لاختفاء السجائر

■ موسكو / الوكالات يسود موسكو والمدن السوفيتية الاخرى حاليا استياء كبيرا ازاء الصعوبة في ايجاد السجائر حيث يعاني الاتحاد السوفيتي من نقص حقيقي في انتاج السجائر

وافاد مراسل لوكالة الانباء الفرنسية ان الصحافة السوفيتية بدات تتحدث عن هذا الاستياء المتزايد الذي يشعر به السكان المنهكون والذي دفع اخيرا بالالاف من المدخنين في مدينة بيرم في الاورال الى تنظيم تظاهرة غير مالوفة رددوا فيها شعار (ايها الحزب اعطنا مانذخنه) او (يامن تجلسون فوق انكم لا تعطون الطعام لشعبكم وتمنعونه ايضا عن التدخين) وتحدى البعض في عرض سكك الترام وشلوا السير طوال ساعات عديدة

واشارت الانباء الى ان السلطات ومن اجل تهدئة الوضع لجأت الى احتياط الجيش من السجائر لكن صحيفة الترود الناطقة بلسان النقابات السوفيتية تساءلت امس الى متى سيكون في الامكان استمرار ذلك

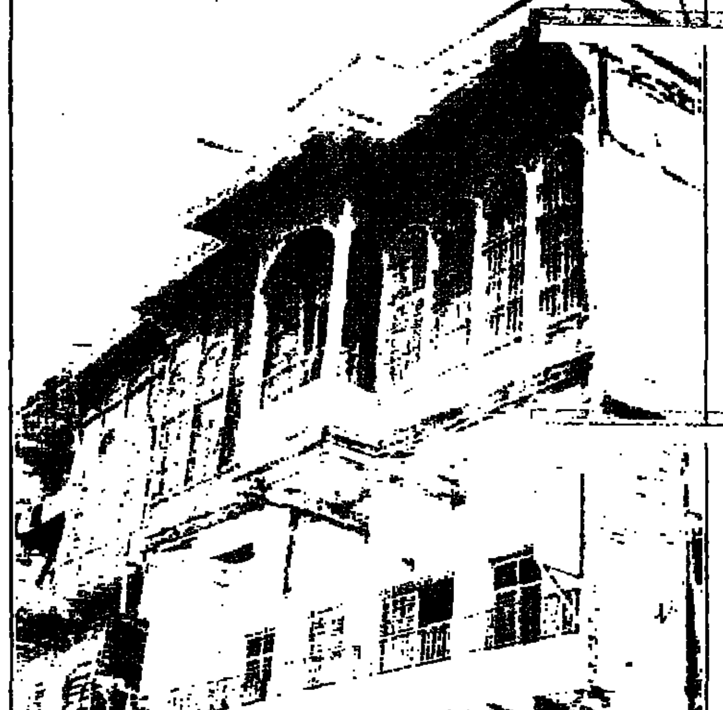
وقد اصبحت علبة السجائر موضع مزايدات لا مفر منها ويراوح سعرها بين خمسة وعشرة روبلات اي من (٨) الى (١٦) دولارا بالسعر الرسمي

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

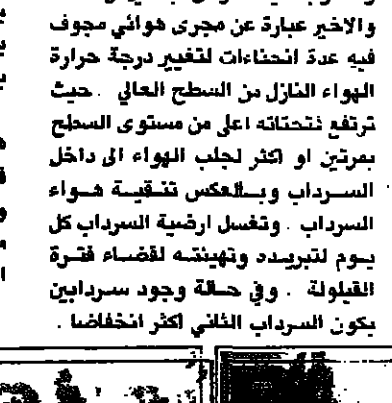
تموز في البيت البغدادي

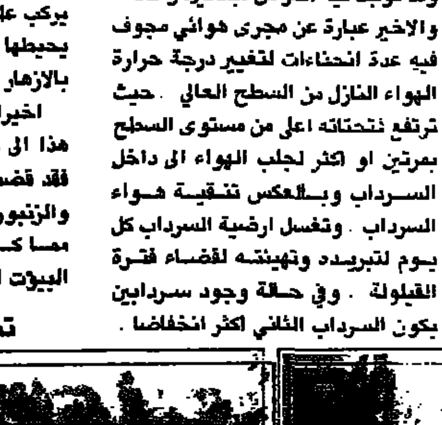
مانعانيه في هذه الايام من حرارة الصيف القائضة ولجوئنا الى كافة وسائل التبريد الحديثة جعلني افكر بما كان يعانيه اهلنا في الماضي .. حيث كان لايتوفر لديهم اي جهاز للتبريد ، وتساءلت مع نفسي عن الوسائل التي كانوا يلجاون اليها لتبريد بيوتهم في شهر تموز واشهر الصيف الاخرى .





بهجت بهنام عبفا





شريف مهدي

يقول السيد شريف مهدي

في اواخر حزيران يقوم اهل البيت عادة بغسل سطح الدار واعداده لاستقبال فصل الصيف . حيث كان السطح ومايزال يستخدم للنوم .. واحيانا لاستقبال الضيوف . وتناول طعام العشاء

وكانت الجرار توضع على كرسي خشبي خاص لانها مخروطية القاعدة . وتوضع «التنك» احيانا على «التيغة» لتبرد .. ويقوم اهل البيت بشراء «التنك» والجرار من الكواز الذي يكثر الاقبال عليه في فصل الصيف وكانت الجرار تصعد الى السطح بعد ملئها بالماء من «الحب» لكي تبرد طوال الليل ثم تنزل الى سرداب البيت ، ليشرب منها اهل البيت صباحا وكان اهل بغداد لايستخدمون الثلج لتبريد المياه خشية على صحتهم

كما كانت اسرة النوم في السطح تغطى «بالكلل» حماية للنائمين من الحشرات .. و«الكله» قماش خفيف غالبا مايكون من الململ يربط باعمدة السرير .

ماذا عن الاماكن التي يقضون فيها فترة القيلولة ظهرا ؟

تجيبنا الحاجة حمدية خليل محمد

كان اهل بغداد ينامون في السراديب .. وكان لايخلو بيت بغدادي من وجود سرداب او سردابين فيه .. ويكون عادة منخفضا عن سطح ارضية البيت قليلا ويوجد في مدخله سلم صغيرة متكون من عدة درجات تؤدي الى داخله .. ويبرد بواسطة «البادكيرات» وقد توجد فيه اكثر من «بادكير» واحد .. والاخير عبارة عن مجرى هوائي مجوف فيه عدة انحناءات لتغيير درجة حرارة الهواء النازل من السطح العالي . حيث ترتفع فتحاته اعلى من مستوى السطح بمرتين او اكثر لجلب الهواء الى داخل السرداب وبالعكس تنقية هواء السرداب . وتغسل ارضية السرداب كل يوم لتبريده وتهيئته لقضاء فترة القيلولة . وفي حالة وجود سردابين يكون السرداب الثاني اكثر انخفاضا .

ويسوده الظلام لعدم وجود شبابيك فيه على العكس السرداب الاول الا انه يكون اكثر برودة .. وتحفظ فيه الاطعمة والفواكه وهنالك «الزنبور» الذي كان ينتشر في بيوت الكاظمية انذاك اشبه بالثلاجة الحديثة اليوم .. يتكون من «دهليز» عميق على شكل صندوق محفور في وسط السرداب مغطى بشباك خشبي يتصل بمنفذ يمتد في جوف السرداب الى اعلى السطح لجذب الهواء الى الحفرة الارضية وتحيلها الى مايشبه الثلاجة) وكانت توضع عليه (تنك الماء) وفاكهة الصيف كالرقي والبطيخ .. ويفضل كبار السن النوم في غرفة (النخته بوش) التي كانت تعلو السرداب وارضيتها من الخشب .. فيها (بادكير واحد) اذا كانوا يخشون من برودة السرداب الشديدة في فترة القيلولة .

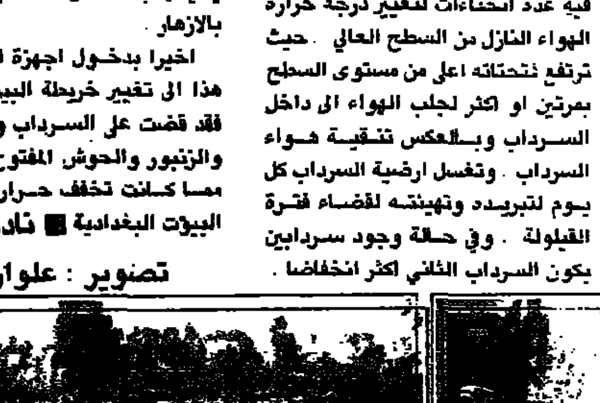
* هل كان يوجد داخل البيت البغدادي حديقة منزلية يجلس فيها اهل البيت عصرا ؟

يجيبنا السيد بهجت بهنام قائلا :

ـ في البيوت الكبيرة كان يوجد في فناء الدار حديقة صغيرة لايتجاوز طولها وعرضها اربعة امتار مزروعة بشتلات صغيرة تسمى (البقجة) كما تزرع فيها بعض الاشجار كالبرتقال والنارنج والنبك والورد ولكن بكمية قليلة .. يجلس اهل البيت على تخوت خشبية مفروشة ويحبذ في فصل الصيف كراسي الخيزران التي كان يتم استيرادها من الهند .. والكراسي الهزازة المصنوعة منها التي يحبذها كبار السن عادة . وكانت توضع في السراديب ايضا لبرودتها ومتانتها .. وتحاط (البقجة) بسياج واطىء من الطابوق يركب عليه ممر خشبي بسيط وهناك من يحيطها بعدد من السنادين المزروعة بالازهار .

اخيرا بدخول اجهزة التبريد ادى هذا الى تغيير خريطة البيت البغدادي فقد قضت على السرداب والبادكيرات والزنبور والحوش المفتوح وما شابه مما كانت تخفف حرارة الصيف في البيوت البغدادية ■ نادية شكارة

تصوير : علوان الصافي











نافذة

لماذا صدام حسين ؟

قد يكون الجواب على هذا السؤال حاضرا في الذهن في كل لحظة . حضور (صدام حسين) القائد الضرورة في الاحداث الكبيرة التي سجلها تاريخ العراق المعاصر . فقد كان صدام حسين نفسه يقود النضال السري لحزب البعث . في مواجهة عهود الانحراف والردة ، ومرورا بتخطيطه وتنفيذه ثورة السابع عشر ـ الثلاثين من تموز العظيمة .

واذا كان الجواب على سؤال (لماذا صدام حسين) حاضر في الذهن في كل لحظة ـ كما قلنا ـ ، فان المنجزات الكبيرة التي تحققت على مدى السنوات الاثنتين والعشرين التي اعقبت يوم تفجير الثورة العظيمة ترشح صدام حسين ليس قائدا تاريخيا لهذا الشعب فحسب ، انما قائد تاريخي للامة كلها .

ان الاحداث الكبيرة التي شهدها قطرنا والتي اقترنت باسم القائد الرمز نقلت العراق الى وضع مختلف تماما . وشيدت مرتكزات الحياة الحرة الكريمة لابناء شعبنا . واذا اردنا ان نؤشر بعض هذه الاحداث للدلالة فقط فيكفي ان نضع في المقدمة انجاز التاميم العظيم

كما يكفي ان نشير الى المواجهة الحاسمة التي قادها صدام حسين بنفسه في (القادسية الثانية) التي حفظت تراب الوطن . وافشلت مخططات الاعداء واسقطت رهاناتهم كلها .

واذا كان السؤال (لماذا صدام حسين) . قد جاء في فرصة مناقشة دستور العراق الجديد . فان ذلك يدعونا للاشارة الى ان صدام حسين هو الذي ارسى قواعد العملية الديمقراطية في قطرنا بالممارسة الحية . والسلوك اليومي من خلال صلاته المباشرة بجماهير الشعب وتفقده لهم في بيوتهم وسماعه شكاواهم . وهو الذي قاد التطورات النوعية في النهج الديمقراطي لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز العظيمة ابتداء من رعايته للتنظيمات المهنية والشعبية وتاكيده على دورها الفاعل في الحياة اليومية لجماهير شعبنا . ومرورا باقامة مجالس الشعب . والمجلس التشريعي في منطقة الحكم الذاتي والمجلس الوطني لعموم القطر . وانتهاء باعلان مشروع الدستور الجديد الذي يكرس هذه التطورات النوعية ويغنيها .

.ان صدام حسين قائد تاريخي حسم بانتصاراته خيار النهضة العربية لقطرنا . وهو قائد من طراز نادر وفريد ، اقترن اسمه بكل ملاحم العراق البطولية وانتصاراته التاريخية ومنجزاته العلمية .

فليس غريبا قطعا ان يكون صدام حسين حاضرا في الذهن وانما . حضوره في الاحداث الكبيرة والمنجزات المهمة .. وليس غريبا قطعا ان يلتقي هذا الاجماع الشعبي الفريد على مبايعته وعلى انتخابه رئيسا لجمهورية العراق مدى الحياة .

شبيب المالكي

سميرة سعيد .. والصعيد !

التجربة الاولى للمطربة سميرة سعيد في السينما ستكون في فيلم (فتاة من الصعيد .. يشاركها في تمثيل الفيلم ليلى علوي وفاروق الفيشاوي وهشام سليم .. كتب قصة الفيلم واعد السيناريو والحوار بشير الديك ..

وسوف يخرجه مؤمن السيعدي .

■ (تكملة المعاجم العربية) عن دار الشؤون الثقافية .

■ ندوة ثقافية في منتدى الادباء الشباب فرع النجف .

■ (جامعة البصرة احداث ومواقف) عن مركز وثائق البصرة .

■ تشكيل منتدى الشباب في فرع صدام .

عن مركز وثائق البصرة جامعة البصرة صدر كتاب بعنوان (جامعة البصرة احداث ومواقف تاليف الدكتور داخل حسن جريو .. في هذا الكتاب استعرض المؤلف جميع الاحداث التي مرت على جامعة البصرة خلال معارك قادسية صدام ، ومانعرضت له الجامعة من قصف وتدمير وماتكبدته كليات الجامعة من احداث قاسية خلال القصف المعادي .

عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام صدر كتاب بعنوان (تكملة المعاجم العربية) .. تاليف رينهارت دوزي .. قام بترجمته الدكتور محمد سليم النعيمي ومراجعة جمال الخياط .. وهذا الكتاب جهد قيم اعتمد على سلسلة من المعاجم الاجنبية والعربية والمصادر النادرة .

يقيم منتدى الادباء الشباب فرع النجف ندوة بعنوان (نافذة على تاريخ النجف الفكري والادبي) .. يشارك فيها الدكتور حسن الحكيم والدكتور مهدي البستاني وطالب علي الشرقي .. تقام الندوة في الساعة السابعة من مساء يوم الخميس المقبل في مقر المنتدى الكائن في اتحاد نقابات العمال

تم في فرع بغداد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع بغداد اعادة تشكيل المنتدى الشعري للشباب الذي كان يرتبط بفرع صدام للاتحاد .. وسيعود المنتدى لمزاولة نشاطه في مهرجان كبير سيقيمه في التاسع من شهر أب المقبل اطلق عليه اسم (مهرجان السلام) يشارك فيه عدد كبير من شعراء بغداد الشباب .

اخبار من العالم

خرافة الاطباق الطائرة !

اكدت مجموعة من العلماء البريطانيين انه لم يثبت علميا حتى الان وجود الاجسام المعروفة بالاطباق الطائرة على الرغم من ان العديد من الاشخاص ادعوا رؤيتها بانفسهم ويقول العلماء ان التقدم العلمي قد اتاح للانسان الوصول الى الفضاء والبقاء فيه لعدة اشهر . ولو كانت هناك اطباق طائرة لاكتشفتها الاقمار الصناعية التي تجوب الفضاء .

الجلوس على الاعمدة

الجلوس على الاعمدة مسابقة سنوية دولية تجري في هولندا وتستمر ستة ايام .. ويفقد المتسابق اهليته في الاستمرار بالمباراة اذا ترك العمود الذي يجلس عليه خلال مدة المسابقة ، ويتناول المشتركون طعامهم وشرابهم خلال جلوسهم في اماكنهم ، ولايسمح لهم بالنزول ، ولكن بامكانهم تبديل اوضاعهم لتجنب التصلب العضلي .







هذا الخبر !!

ذكر تقرير صدر مؤخرا ان اطفال المدارس الانكليزية لايعرفون القواعد الاساسية للغة الانكليزية . وان التلاميذ اكثر بلادة من التلميذات في قواعد الكتابة وطريقة القراءة . واشار التقرير الى ان ثلث عدد الطلبة لا يعرف الطريقة الصحيحة في التهجي . وان اختبارات الاملاء دلت على ذلك وقال التقرير ايضا ان ربع عدد الطلبة والطالبات لايقرؤون بصورة سليمة ! .

الدنيا تدور

■ توم سليك .. راعي بقر استرالي !

■ العودة الى الحاضر والانطلاق نحو المستقبل

لطالما حلم بتمثيل دور راعي البقر وتوم سليك الذي تعب ومل من اداء شخصية رجل التحري (ياغنوم) قرر تحقيق حلمه ، فغير شخصيته وعاداته ليصبح راعي بقر في فيلم جديد من افلام الوسترن ـ المعروفة . لكن توم لم يمتط صهوة جواده ليعدو به في المواقع الطبيعية المشهورة لتكساس او كولورادو ـ بل في استراليا حيث صور فيلم (انبطح سريعا) الذي تعود احداثه الى عام ١٨٦٠ .. وهو من اخراج سيمون ونسر .

في الجزء الثالث من فيلم (عودة الى المستقبل يقوم مارتي ماكفل برحلة مثيرة الى الماضي فيرى والديه ، ثم نحو المستقبل (عام ٢٠١٥) حيث صديقه العالم دوك بروون اصبح عجوزا سعيدا بنجاح اول رحلة له عبر الزمن .

الجزء الجديد هو بالطبع لنفس مخرج الجزءين الاولين روبرت زيمكيس ، اذ اعاد اختيار نفس الممثل مايكل فوكس (الذي كان افضل نجم عام ١٩٨٥) عن دوره في الجزء الاول من (عودة الى المستقبل وكريستوفر لودي و ليلتوجسون



المنازلة

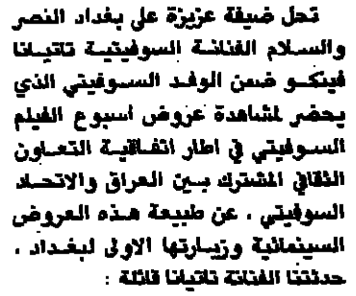
انتصار الحق والسلام

كيف حسم الصراع الفكري والسياسي والاقتصادي والعسكري بين العراق وايران خلال منازلة ضارية استمرت ثماني سنوات ؟ .. وكيف ادار مسالة النزاع في عملية السلام ؟ .. وكيف سارت المفاوضات بين الطرفين في جنيف ؟ ..

عن هذه الاسئلة وغيرها يجيب الكاتب حسن طوالبه في مؤلفه الاخير الذي يحمل عنوان (المنازلة .. انتصار الحق والسلام) والذي يتالف من خمسة فصول .. الفصل الاول عالج خلفيات الحرب بين العراق وايران .. وفي الثاني سلط الضوء على كيفية سقوط منهج خميني الفكري والسياسي . وفي الثالث عالج موضوع النصر العراقي والروح القومية وفي الرابع تناول تحرير الفاو وكيف اصبح بوابة النصر العظيم . وفي الفصل الخامس تناول المؤلف جهود السلام لايقاف الحرب .. والكتاب صدر عن دار الحرية للطباعة والنشر .

اسبوع الفيلم السوفيتي في بغداد

تاتيانا فينكو : الكوميديا هي التي اختارتني







تحل ضيفة عزيزة على بغداد النصر والسلام الفنانة السوفيتية تاتيانا فينكو ضمن الوفد السوفيتي الذي يحضر لمشاهدة عروض اسبوع الفيلم السوفيتي في اطار اتفاقية التعاون الثقافي المشترك بين العراق والاتحاد السوفيتي . عن طبيعة هذه العروض السينمائية وزيارتها الاولى لبغداد ، حدثتنا الفنانة تاتيانا قائلة :

ـ رغم انها زيارتي الاولى لبغداد دار السلام والف ليلة وليلة . الا انني سمعت وقرات عنها الكثير .. ولكن الواقع والحقيقة اجمل بكثير .. يشارك الاتحاد السوفيتي في هذا الاسبوع الثقافي الذي يبدا من ٢٦ /٧ ولغاية ١٩٩٠/٨/١ بسبعة افلام احدها فيلم «المحكوم» الذي اقوم ببطولته من اخراج اركادي كوردولف وانا مسرورة بهذه الزيارة التي تاتي ضمن اطار التعاون الثقافي المشترك حيث يقام اسبوع للفيلم العراقي في موسكو بنفس الوقت .

■ ماذا يمثل هذا الفيلم بالنسبة اليك ؟ وطبيعة الدور الذي تقومين بادائه ؟

ـ انه اول تجاربي السينمائية . فانا ممثلة مسرحية كوميدية .. تخرجت من ارقى معهد لدراسة المسرح في الاتحاد السوفيتي عام ٩٨٥ .. حيث مارست العمل المسرحي على مدى خمس سنوات ومازال .. احببت السينما كهواية ودوري في فيلم «المحكوم» صعب وعميق . فهو يتطلب مجهودا نفسيا وجسمانيا شاقا . حيث اقوم باداء دور امراة تمر بمرحلتين من العمر يفصل مابينهما سبع سنوات . عملها «بهلوان» محور الفيلم يدور حول سائق شاحنة يتهم بجريمة لم يرتكبها . انسان بريء محكوم سيناريو الفيلم كتب قبل عشر سنوات ولكن منع تنفيذه لاسباب سياسية .. الان حانت الفرصة لتصويره بعد الافراج عنه في زمن «البيروسترويكا» والفيلم مصور بشكل مغامرات ومطاردات ومع ذلك يتضمن دراما انسانية عميقة حادة .

ماهي اهم اعمالك المسرحية ؟

ـ جميع اعمالي المسرحية ذات اسلوب كوميدي .. حاولت من خلالها معالجة الاخطاء والسلبيات التي يعانيها مجتمعنا .. والكوميديا تتميز عن الدراما بالتنوع في مضامينها فهنالك كوميديا عاطفية واخرى ساخرة ونوع تراجيدي كوميدي يطلق عليه «الضحك من خلال الدموع» من اعمالي المسرحية كوميديا فرنسية بعنوان «كونت العائلة» وكوميديا امريكية «كل شيء عن حواء»

■ كيف تم اختيارك للكوميديا ؟

ـ الكوميديا هي التي اختارتني .

قالوا لنا





حدثنا الباحث العلمي واللغوي الدكتور جميل الملائكة عضو المجمع العلمي العراقي عن آخر اعماله قائلا .

سبق ان صدر لي عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي كتاب بعنوان (في ميكانيك الموائع) .. وهو يقع بمجلدين في اختصاص الهندسة المدنية .. كما انتهيت مؤخرا من كتابة بحث عن تطور الارقام لدى العرب بعنوان (اسهام العرب في تطور الارقام) .. مشغول حاليا في وضع المصطلحات في مختلف الفروع العلمية وبصورة خاصة في الهندسة بمختلف فروعها .

عادل الهاشمي

رسائل القراء

■ الى الصديق الدائم صباح عنتوان عويز الخزعلي بغداد في الوقت الذي نجدد فيه شكرنا على مشاعرك نحو المرفأ الموسيقي نود ان نوضح ان رسالتك احتشدت بعدد غير قليل من الاسئلة . الامر الذي يتعسر معه الاجابة على كل الاسئلة لذا نرجو التقيد بعدد محدد من الاسئلة ليتسنى لنا الاجابة لان المرفأ محدد بمساحة معينة ولايمكن تجاوزها باية حال من الاحوال

■ السيد هاشم محلك عزيز/ بعقوبة

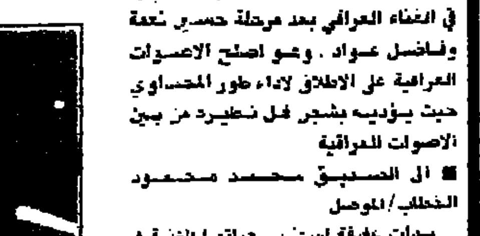
اغنية «ياما سلم سلام» بصوت رياض احمد وهي من الحان جعفر الخفاف . ويمكن القول ان رياض احمد من الاصوات المتميزة في الغناء العراقي بعد مرحلة حسين نعمة وفاضل عواد . وهو اصلح الاصوات العراقية على الاطلاق لاداء طور المحمداوي حيث يؤديه بشجن قل نظيره من بين الاصوات العراقية

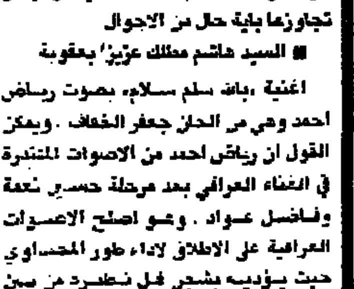
■ الى الصديق محمد محمود الخطاب/ الموصل

بدات علاقة اسمهان حياتها الفنية في العام ١٩٣٧ اما أغانيها «بعيونك عتاب» من الحان احمد الخليل و«اغار من الهوى» من الحان رضا علي و«ياعاقد الحاجبين» . من الحان علاء كامل اما قصيدة «سمراء ياحلم الطفولة» فهي من الحان كمال الطويل وغناء عبدالحليم حافظ

■ الى المرسلة خولة عبدالفتاح/بغداد

قصيدة «هل يتم البان» التي غنتها اسمهان ، هي من شعر احمد شوقي والحان الموسيقار محمد القصبجي اما وفاة اسمهان فهي في الرابع عشر من تموز عام ١٩٤٤ . وقد قامت ببطولة فيلمين الاول «انتصار الشباب» مع شقيقها الموسيقار فريد الاطرش و«غرام وانتقام» مع يوسف وهبي .

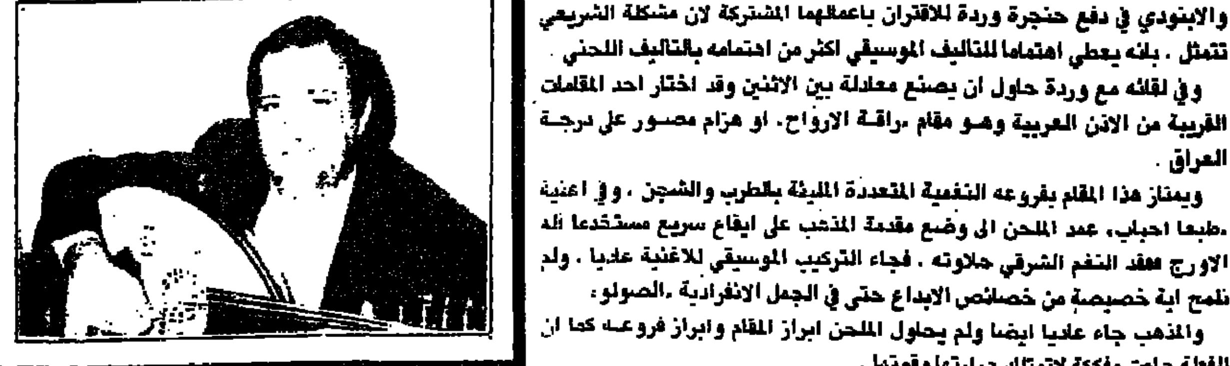




وجوه تتحدث

العازف الفنان علي الامام . يعكف حاليا على تاليف سماعي جديد من مقام البيات . والسماعي قالب من قوالب التاليف الموسيقي العربي الف فيه عدد من الموسيقيين العرب والعراقيين وسيقوم بتسجيل قطعة موسيقية جديدة عنوانها «شروق» مستمدة فكرتها من انطباع المؤلف عن مدينة بغداد . والمعروف ان علي الامام كتب عددا من المؤلفات الموسيقية سواء في قوالب التاليف ام في المقطوعات الموسيقية الحديثة يقول علي الامام «ارجو ان اتمكن من كتابة ميثود للعود في الايام المقبلة ليكون عونا للدراسين لهذه الالة العريقة»





المرفأ الموسيقي

من غير عنوان

اغنية «طبعا احباب» هي اللقاء الثاني بين الشاعر عبدالرحمن الابنودي والملحن عمار الشريعي والمطربة الذائعة الصيت وردة . بعد اللقاء الاول الذي جاء عبر اغنية «زي النهاردة» .

الملاحظ ان النجاح لم يصب اغنية «زي النهاردة» برغم ان عبدالرحمن الابنودي احد الذين وضعوا بصمته على الاغنية العربية بما له من قدرة شعرية متميزة ، وان عمار الشريعي احد الملحنين الشباب . فهو دارس ومتمكن ومن مريدي الاغنية الخفيفة ومن المنحازين لتيارها ومؤلف لعديد من الاعمال لقالب الموسيقا التصويرية . اللقاء الثاني لم يكن اقل شحوبا من اللقاء الاول فلم يفلح الشريعي والابنودي في دفع حنجرة وردة للاقتران باعمالهما المشتركة لان مشكلة الشريعي تتمثل . بانه يعطي اهتماما للتاليف الموسيقي اكثر من اهتمامه بالتاليف اللحني .

وفي لقائه مع وردة حاول ان يصنع معادلة بين الاثنين وقد اختار احد المقامات القريبة من الاذن العربية وهو مقام «راحة الارواح» او هزام مصور على درجة العراق .

ويمتاز هذا المقام بفروعه النغمية المتعددة المليئة بالطرب والشجن . وفي اغنية «طبعا احباب» عمد الملحن الى وضع مقدمة المذهب على ايقاع سريع مستخدما اله الاورج ففقد النغم الشرقي حلاوته . فجاء التركيب الموسيقي للاغنية عاديا . ولم نلمح اية خصيصة من خصائص الابداع حتى في الجمل الانفرادية «الصولو»

والمذهب جاء عاديا ايضا ولم يحاول الملحن ابراز المقام وابراز فروعه كما ان القفلة جاءت مفككة لاتمتلك حرارتها وقوتها .